

# il pesar@.it

mensile di informazione e annunci della tua città

N°113 ottobre 2014 campione gratuito

Modella: Alice Severi



**TERMOIDRAULICA  
SERVICE s.c.**  
vendita-installazione-assistenza

**I NOSTRI SERVIZI:**

- Impianti Idro-Termo-Sanitari
- Impianti Solari Termici e Fotovoltaici
- Caldaie a Condensazione
- Climatizzatori d'aria
- Manutenzioni caldaie e climatizzatori
- Detrazioni Fiscali
- Piccole riparazioni idrauliche

N.B. ogni lavoro eseguito sarà rilasciato il certificato di garanzia  
PREVENTIVI GRATUITI

**0721 21853**

## OTTICA UNIVERSALE



P.zza Lazzarini, 11 Pesaro  
Tel. 0721 31144  
otticauniversale@libero.it





**SUBSONICA TOUR 2014**

01 novembre 2014 Adriatic Arena  
ore 21.00

LIVE TUTTA L'ENERGIA DELLE POTENTI SUBSONICA VIBES PER UNO SHOW INNOVATIVO SORPRENDENTE INIMITABILE

Un nuovo progetto per la band che è riuscita sempre a sperimentare coinvolgendo un pubblico in costante crescita. Nella loro mu-

sica l'elettronica, il dub, la dance e il rock si mixano in un insieme unico e originale che è il SUONO dei SUBSONICA, potente, riconoscibile e inimitabile. Una ricerca costante che non indugia in virtuosismi ma che trova concretezza in grandissime canzoni. Il nuovo album sarà anticipato dal primo singolo in tutte le radio, iTunes e store digitali dal 6 giugno - che assicura la band, smuove il desiderio di live.

**CIRQUE DU SOLEIL - QUIDAM**

14 novembre 2014 Adriatic Arena

venerdì 14 - ore 20.00

sabato 15 - ore 16.30

sabato 15 - ore 20.00

domenica 16 - ore 13.30

domenica 16 - ore 17.00

La giovane Zoé è annoiata; i suoi genitori, distanti e apatici, la ignorano. La sua vita ha perso qualsiasi significato. Cercando di riempire il vuoto della sua esistenza, scivola in un mondo immaginario - il mondo di Quidam - dove incontra personaggi che la incoraggiano a liberare la sua anima.

[www.adriaticarena.it](http://www.adriaticarena.it)



# Mera Villa

café



Colazioni



Ricchi aperitivi a buffet



Pause pranzo



Eventi

strada in sala, 90/92 Villa Fastiggi (Pesaro)

0721 283820





**PESARO** - Domenica 5 ottobre si è tenuta una veglia di "Sentinelle in piedi" anche a Pesaro, in Piazzale Lazzarini, alle ore 18. Gli attivisti del movimento si sono inquadriati nella consueta formazione a scacchiera in silenzio, leggendo dei libri per manifestare contro il Ddl Scalfarotto e la propaganda "gender" nelle scuole, in difesa della libertà di espressione e della famiglia naturale."

Le cosiddette "Sentinelle" dicono di voler difendere la famiglia "naturale", ma in realtà pongono un pesante velo di omofobia

per ostacolare il lungo processo della legislazione italiana che, anno dopo anno, nonostante i poteri vaticani, sta cercando di prendere in considerazione disegni di legge che aiutano ad avere pari diritti di fronte alla legge anche le famiglie omosessuali, monoparentali, diversamente composte, insomma i vari tipi di famiglie che esistono al mondo. Ne abbiamo parlato con l'Associazione Arcigay Agorà Pesaro-Urbino.

**D.** Avete partecipato anche voi alla veglia di "Sentinelle?"

**R.** Come associazione abbiamo deciso di non partecipare a contromanifestazioni per non dare visibilità indiretta a un gruppo del tutto marginale sia politicamente che numericamente.

Il portavoce delle "Sentinelle" che hanno manifestato a Pesaro è infatti il coordinatore regionale di Forza Nuova, e almeno una buona parte di loro sono attivisti di estrema destra.

**D.** Il 7 ottobre il ministro Angelino Alfano ha posto uno stop alle registrazioni delle nozze gay fatte all'estero, nonostante siano già molti i sindaci che hanno dichiarato

di essere a favore a tali registrazioni. Cosa ne pensate?

**R.** La circolare è solo un contentino alla parte conservatrice e reazionaria della società, fatto dall'esponente di un partito non eletto dai cittadini.

È anche un provvedimento che dimostra una certa incompetenza giuridica, in quanto non spetta ai sindaci o ai prefetti l'annullamento delle trascrizioni già fatte, ma solo a un giudice. Siamo comunque molto soddisfatti per le prese di posizione

**Enjoy Gusto**

via Londra, 1  
Pesaro  
0721 402059

**Benessere**

- Diagnostica
- Trattamenti Rimodellanti e Dimagranti Corpo
- Trattamenti Viso
- Benessere Corpo
- Ayurveda
- Le Linee

**Estetica**

- Depilazione
- Manicure
- Pedicure
- Ricostruzione Unghie
- Smalto Semipermanente
- Make-up
- Make-up Sposa

**LINEA SALUTE**

Via Giolitti, 162 - 61122 Pesaro (PU)  
Tel: 0721 451728 - Fax: 0721 451728  
www.esteticallineasalute.it

**PARRUCCHIERE UNISEX**

**Riccardo Palazzi**

i tuoi capelli, il tuo stile

Via P. Fastigi, 139 PESARO  
tel e FAX 0721 482442 cell. 347 0954032



dei molti sindaci che si sono ribellati; anzi, la circolare di Alfano ha avuto finora solo l'effetto di aumentare il numero di comuni che trascrivono le nozze gay.

**D.** A tale proposito qual è la presa di posizione del sindaco di Fano?

**R.** Il sindaco Seri ha affermato che non annullerà la trascrizione di Fausto ed Elwin. Anche il sindaco di Pesaro Ricci si è espresso sulla questione, dichiarandosi disponibile a trascrivere dei matrimoni gay nel caso in cui venisse presentata richiesta al comune.

A questo proposito, chiediamo al sindaco di non aspettare che una coppia faccia richiesta, ma di predisporre un atto ufficiale come hanno già fatto alcuni comuni quali Bologna e Napoli.

**D.** Cosa consente alla coppia la trascrizione di un matrimonio celebrato all'estero?

**R.** La trascrizione del matrimonio nel registro di stato civile ha funzione certificativa, cioè risponde a esigenze di pubblicità e non incide sulla sua validità in Italia. Così come evidenziato dagli avvocati di Rete Lenford, essa è utile, perché permette alla coppia sposata di ricorrere in sede

giudiziale per chiedere il riconoscimento di singoli diritti derivanti dal loro status coniugale.

**D.** Pensate che il governo possa assumere iniziative in tempi brevi che consentano di favorire rapidamente l'adozione di soluzioni legislative adeguate?

**R.** Finora il governo Renzi si è dimostrato molto cauto sulla questione. In realtà nel parlamento attuale si potrebbe trovare rapidamente una maggioranza favorevole all'estensione del diritto al matrimonio anche alle coppie gay e lesbiche, ma fintanto che Alfano e il NCD avranno potere contrattuale nel governo, è improbabile che questo abbia interesse ad affrontare seriamente la questione e ad arrivare velocemente a una soluzione almeno dignitosa.

L'Italia ha ormai accumulato un fortissimo ritardo rispetto agli altri paesi occidentali per quanto riguarda i diritti delle coppie omosessuali. Troviamo molto triste che proprio nei giorni in cui negli Stati Uniti la battaglia per il matrimonio egualitario sta vincendo, in Italia si faccia di tutto per non affrontare finalmente la questione e



dare pari diritti a tutti i cittadini.

Rosalba Angiuli

*Nella foto, tratta da Facebook, Fausto ed Elwin, Fano 30 maggio 2014*

**GUERRIERO**  
Wine Bar

Via Mario del Monaco, quartiere residenziale Centro Benelli zona Porto  
TELEFONO 329.7817853

**APERICENE**

**INTRATTENIMENTO CON MUSICA DAL VIVO E DJ-SET**

**AMPIA SCELTA DI VINI E DI BIRRE ARTIGIANALI CURATA DA SOMMELIER E ALOGASTRONOMO PROFESSIONISTA**

**APERTURA DALLE ORE 19.00 ALLE 02.00**



Sabato 4 e domenica 5 ottobre sulla spiaggia davanti al Fun-K beach Cafè (spiaggia di levante, zona Genica), si è svolta con grande successo la prima edizione del Free Style Festival, un contenitore di diverse discipline del free style, tutte caratterizzate dalla spettacolarità: rollerblade, skatebo-

ard, breakdance, MC (rapper che improvvisa rime), scratching (dj che si sfidano ai piatti), graffiti, BMX (bici da cross). Non sono mancate acrobazie in aria con roller, BMX o skate. Un appuntamento, a ingresso gratuito, che si è rivolto ai giovani e meno giovani amanti di questi discipline.

Sabato è stata la giornata delle prove, mentre domenica sono state organizzate diverse gare (contest). In entrambe le giornate tutte le strutture sono rimaste a disposizione per quanti hanno voluto provare. Un'occasione dunque aperta a tutti, grandi e piccini. L'iniziativa è stata organizzata in collaborazione con il Comune di Pesaro.

Lo spazio del festival è stato allestito con una pedana per lo skate, i roller e le BMX, che viene chiamato halfpipe, una struttura a mezza luna che ha permesso ai partecipanti, più o meno esperti, di cimentarsi in discese dall'altezza di circa 2 metri e fare acrobazie con le loro tavole da skate o bici. Oltre l'halfpipe, l'organizzazione ha scelto di posizionare per praticare street skate anche un'area flat, ossia una pedana di circa 30 metri dove i meno esperti hanno provato giochi a terra con la tavola. Inoltre, anche una zona per la break dance allestita dall'organizzazione dell'Hip Hop Connection, una "murata" di pannelli per i graffitari, una postazione dj, una zona shop e un angolo ristorazione.

Rosalba Angiuli  
Foto Danilo Billi



BUSINESS LUNCH

- Entrée
- Primo di pesce
- Secondo di pesce
- Calice di vino
- Caffè
- Piccola pasticceria
- Acqua
- Coperto

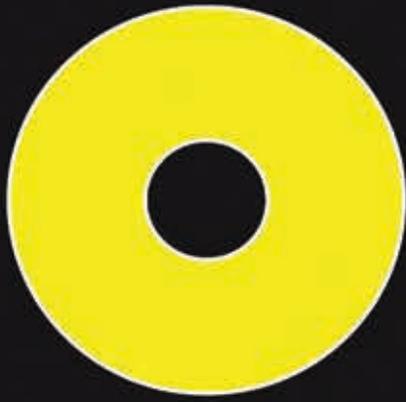
19,00 EURO

Proposta valida a pranzo dal lunedì al venerdì

www.ristorantescudiero.it | info@ristorantescudiero.it  
tel\_ 0721 1651804 | cell\_ 3204736601

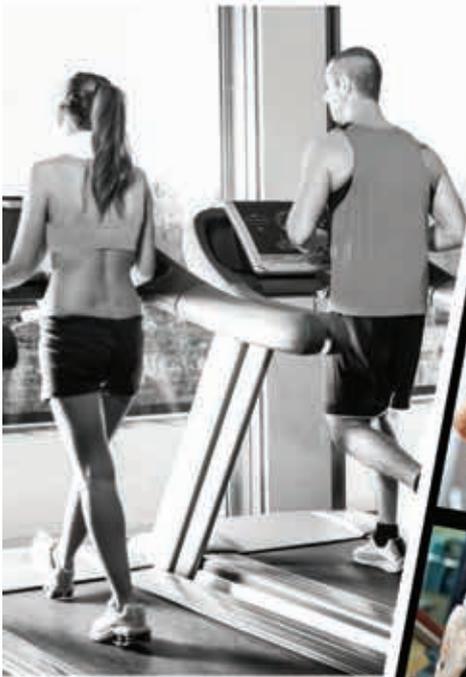
tanti articoli anche per le MAMME...

P.le Lazzarini, 13 PESARO (davanti al Teatro Rossini) Tel. 0721 32184



oliviero.it

... *SEMPRE*  
**UN PASSO AVANTI!**



# HOME FITNESS

**tutto quello che cerchi qui lo trovi!**

**anche online**

**Misano Adriatico (RN) S.S.Adriatica 157/A Tel. 0541 615189**



**PESARO** – Di Francesca Guidi si notano la comunicativa e la solarità che traspare dalla sua Arte dei Led.

**D.** Francesca chi sei?

**R.** Sono nata a Pesaro, il 20 dicembre 1969 e provengo dall'Istituto d'Arte Mengaroni. La scuola ha plasmato la mia personalità, facendo sì che mi appassionassi alla pittura.

**D.** Ad un certo punto, però, hai scelto la famiglia?

**R.** Sì, e questo inizialmente ha condizionato la mia vita. Avrei voluto continuare con l'Accademia, invece ho fatto tante rinunce per avere, appunto, una famiglia mia. Ho una figlia bellissima 22enne, ma il mio matrimonio è finito.

**D.** Dopo un periodo di depressione come ne sei uscita?

**R.** Avevo sempre la pittura nel cuore, un pensiero positivo al quale aggrapparmi, ma non riuscivo a realizzare nulla, perché questo era permesso solo a chi aveva possibilità.

**D.** Poi all'improvviso?

**R.** Nel 2011, Lidia Ferri, grande artista pesarese e pittrice nell'ambito delle ceramiche Molaroni, mi ha detto: "Ti invito a Montefabbri per una collettiva, vieni???"

**D.** Hai accettato subito?

**R.** Dopo un mese ho deciso per il sì. Però non potevo tornare con la stesso stile precedente, ero cambiata.

**D.** Quindi?

**R.** Casualmente, venendo a contatto in casa con le energie alternative e il risparmio energetico, ho pensato: "Perché non dare sfogo alla creatività realizzando opere, installazioni, oggetti d'arredo con l'inserimento dei Led?"

**D.** Dunque un connubio tra arte e luce?

**R.** Sì, mi è sembrata una buona idea, mi sono armata di coraggio e, dopo 21 anni trascorsi senza toccare un pennello, mi sono attivata, inventando un nuovo modo di legare arte ed arredo.

**D.** Dopo Montefabbri dove hai portato la tua Arte dei Led?

**R.** Dal 2011 fino ad ora ho esposto in tante prestigiose location italiane, tra le quali l'Ambasciata della Repubblica dell'Iraq presso la Santa Sede, in occasione del Festival Internazionale della Pace e del Dialogo tra i Popoli e le Religioni.

**D.** Chi vuoi ringraziare?

**R.** L'Associazione Aion Arte di Spoleto con la dott.ssa Stefania Montori e il presidente Massimo Bigioni, due persone fantastiche. Stefania mi ha scoperta curiosando su Facebook. È stata lei che mi ha chiesto se avevo piacere di partecipare come artista ad un evento molto importante a Roma, appunto all'Ambasciata della Repubblica dell'Iraq presso la Santa Sede che ho menzionato prima e dove sono tornata anche quest'anno.

Lì per lì ho pensato fosse uno scherzo, ma lei mi ha commissionato un lavoro con lo stemma dell'Iraq da donare all'Ambasciatore iracheno S.E. Sig. Habeeb Mohammed Hadi Ali AL-SADR e che è stato molto apprezzato dallo stesso.

**D.** Programmi futuri?

**R.** Tanti, anche all'estero ma ancora da valutare, sperando anche nell'aiuto di qualche sponsor!

**Rosalba Angiuli**



OSTERIA  
TERRA E MARE

PIZZERIA

APERITIVI e MERENDE

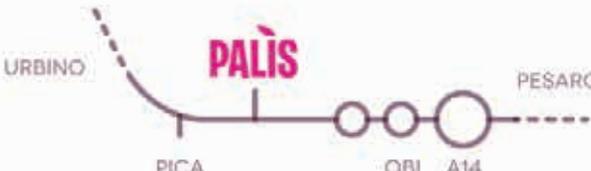
TUTTO DI STAGIONE

INFO E PRENOTAZIONI: 329.721.2886

f PALISCUCINA

APERTO A PRANZO E CENA, CHIUSO IL LUNEDÌ

STRADA MONTEFELTRO N.32/1  
VICINO PICA E A14  
ZONA CAMPANARA



**OPERE DA UNA COLLEZIONE PRIVATA  
A CURA DI LUDOVICO PRATESI  
12 Ottobre - 23 Novembre 2014**

L'11 ottobre si è inaugurata, in occasione della Giornata del contemporaneo promossa dall'AMACI, presso la Fondazione Pescheria la mostra Arte Italiana Oggi. Opere da una collezione privata, curata da Ludovico Pratesi, che riunisce le opere di nove artisti contemporanei italiani nello spazio del Loggiato. Un'occasione per verificare l'evoluzione della ricerca artistica in Italia in relazione alla produzione di carattere fotografico, che costituisce il filo rosso della mostra, realizzata in collaborazione con la Fondazione Guastalla per l'arte contemporanea. Un percorso caratterizzato da una dimensione intima ed introspettiva, con aperture e rimandi alla storia dell'arte, al paesaggio e alla natura, oltre che allo status dell'artista come ricreatore del mondo. Se **Mario Airò** si interroga sulla percezione della luce, **Massimo Bartolini** immagina aiuole e giardini con geometrie composte da persone, mentre **Stefano Arienti** rielabora manualmente i paesaggi artificiali utilizzati per fini turistici o commerciali. Se **Francesco Gennari** costruisce mausolei di zucchero e meringhe per vermi, per riflettere sulla vanità dell'umanità, **Giuseppe Gabellone** inserisce nel triste paesaggio dell'hinterland pugliese giganteschi gigli azzurri, in omaggio alla devozione mariana, e **Daniele Puppi** si interroga sul senso dell'azione artistica attraverso gesti fisici ripetuti all'infinito.

Lo sguardo intimo di **Giovanni Ozzola** esplora la dimensione sospesa e metafisica dell'abitare italiano, in contrappunto con la visione stereoscopica dell'opera di **Grazia Toderi**, dedicata al teatro la Fenice di Venezia dopo il suo restauro, e all'ironia di **Alessandro Piangiamore**, che interpreta Lo Zoccolo del Mondo, una celebre opera concettuale di Piero Manzoni. Nel corso della mostra la Fondazione Pescheria ospita 4 incontri con artisti italiani che hanno esposto al padiglione Italia della Biennale di Venezia 2013, curati da Ludovico Pratesi e promossi dalla Fondazione Guastalla: **Marco Tirelli, Flavio Favelli, Massimo Bartolini e Francesco Arena**. La fondazione Guastalla, fondata nel 2004 dal collezionista Giovanni Guastalla, ha lo scopo di promuovere l'arte contemporanea delle ultime generazioni. La collezione, che comprende un centinaio di opere di artisti italiani e internazionali, ha sede in Svizzera.

**La mostra è realizzata grazie al sostegno di: Comune di Pesaro, Bertozzini costruzioni, Gamba manifatture 1918, Ifi-Arredi Bar Gelaterie Pasticcerie, Isopak Adriatica Spa, Banca dell'Adriatico, gruppo Amici in Pescheria, gli sponsor tecnici Hotel Alexander Museum, Il Pesaro.it e Costantini.**

**Info**

Fondazione Pescheria-Centro Arti Visive  
Corso XI Settembre, 184\_Pesaro  
inaugurazione\_sabato 11 ottobre 2014 ore 18.30



durata mostra\_12 ottobre-23 novembre 2014  
orario\_giovedì e venerdì 16.30-20.00  
sabato, domenica e festivi 10.30-12.30/16.00-20.00  
lunedì, martedì e mercoledì\_ giorni di chiusura  
ingresso gratuito  
info\_0721-387651/653  
www.centroartivisivepescheria.it

**PORTABLE NATION**

**Ursula Biemann, Sama Alshaibi, Stefano Gagol,  
Josephine Starrs & Leon Cmielewski  
a cura di Camilla Boemio  
12 ottobre - 2 novembre 2014**

Fondazione Pescheria-Centro Arti Visive è lieta di annunciare la mostra che ripresenta il Padiglione delle Maldive alla 55. Esposizione Internazionale d'Arte-La Biennale di Venezia. Il Padiglione curato da CPS - Chamber of Public Secrets (composto da Alfredo Cramerotti, Aida Eltorie, Khaled Ramadan) e dai curatori associati Camilla Boemio e Maren Richter, è stato uno spazio eco-estetico, una piattaforma che ha visto attivisti ambientali, artisti e critici lavorare assieme. Un Padiglione molto attivo, nel

quale si sono seguiti, nell'arco dei sei mesi, numerosi eventi paralleli alla mostra principale, fornendo una significativa esperienza estetica e l'opportunità di discutere il concetto moderno di 'romanticismo ambientale' in relazione alla natura e alla cultura delle Maldive. **La mostra è realizzata grazie al sostegno di: Comune di Pesaro, Bertozzini costruzioni, Gamba manifatture 1918, Ifi-Arredi Bar Gelaterie Pasticcerie, Isopak Adriatica Spa, Banca dell'Adriatico, gruppo Amici in Pescheria, gli sponsor tecnici Hotel Alexander Museum, Il Pesaro.it e Costantini.**

Patrocinio dell'UNESCO - Ancona  
Supporters: CAF Nazionale del Lavoro Spa - CE. NA.S.P.S.p.A Centro Nazionale Servizi ai professio-

nisti - Apollo Europe s.r.l.

Allestimento - Estro  
Sponsor tecnici: 2K Soft

**Info**

Fondazione Pescheria-Centro Arti Visive  
Corso XI Settembre, 184\_Pesaro  
inaugurazione\_sabato 11 ottobre 2014 ore 18.30  
durata mostra\_12 ottobre-2 novembre 2014  
orario\_giovedì e venerdì 16.30-20.00  
sabato, domenica e festivi 10.30-12.30/16.00-20.00  
lunedì, martedì e mercoledì\_ giorni di chiusura  
ingresso gratuito  
info\_0721-387651/653  
www.centroartivisivepescheria.it

**OPERA buffa**  
wine art corner

**CRATE OF ALE'S**

Via della Ginevra, 31  
Pesaro  
0721 31940 - 347 3468418



Ottobre è veramente il mese del Teatro per la città di Pesaro. Solo da parte del GAD, ben 9 appuntamenti di rilievo senza considerare le repliche! Ma oltre agli spettacoli sul palcoscenico del Teatro Rossini, altri eventi di rilievo vengono proposti alla cittadinanza.

**Martedì 21 ottobre** alle 18 al Teatro Sperimentale, dopo la positiva esperienza delle precedenti edizioni del GADFESTIVAL RAGAZZI, viene, proposta la commedia "L'ombra del pirata". La vera storia di Capitan Uncino di Maury Incen, ad opera della Compagnia Teatro Accademia di Pesaro, per la regia di Giovanni Buresta e dello stesso Maury Incen. Saranno in scena ben 14 attori in una rappresentazione corale: Dino Arteconi, Eugenia Bartoccini, Eleonora Belardinelli, Marco Corsucci, Francesco D'Angelo, Marco Fortarezza, Riccardo Francesconi, Iris Kodra, Maury Incen, Jessica Ricci, Lorenzo Romagna, Eleonora Rubechi Mensitieri, Lucia Testaguzzi, Konrad Wasik. Un nutrito gruppo di giovani che si sono formati seguendo i corsi organizzati dall'Accademia stessa.

Lo scopo è di offrire ai ragazzi, avvalendosi di simboli ed immagini, una storia gustosa e divertente, nonché, in qualche misura, educativa. "L'ombra del pirata" prende le mosse da una vicenda accattivante, ben conosciuta dai giovani d'oggi; naturalmente con le opportune innovazioni. È la storia di quel caratteristico personaggio letterario creato dalla fervida immaginazione dello scrittore scozzese James Matthew Barrie agli inizi del secolo scorso con due romanzi "Peter Pan nei giardini di Kensington" e "Peter e Wendy", che incontrarono subito il massimo favore.

Peter Pan è un bambino dotato di una prerogativa del tutto inusuale, quella di saper volare e che, inoltre, si rifiuta di crescere, trascorrendo una infanzia avventurosa, senza fine, in un'isola inesistente, al comando di una banda definita dei "Bimbi sperduti", insieme a sirene, indiani, fate, pirati. Come controparte, entra in gioco un altro personaggio ben noto ai giovani: lo spietato Capitan Uncino, l'antagonista per eccellenza di Peter Pan. Come assoluta novità della commedia, vivremo la storia di Jimmy, bambino sperduto, allevato dalla fata Campanellino e dallo sciamano capo tribù degli indiani, che ha davvero difficoltà a stare in quest'isola inesistente, finché la svolta per lui e per gli altri abitanti dell'isola avverrà con l'arrivo dei pirati del Jolly Roger, guidati da Elizabeth Bones. Tante storie nella storia affinché lo spettacolo possa attrarre, coinvolgere e soddisfare il giovane pubblico, magari accompagnato da genitori e nonni.

**Venerdì 24 ottobre** alle ore 18.00 nella Sala della Repubblica del Teatro Rossini, Lucia Ferrati presenterà alla città un piccolo omaggio dedicato alla scrittrice Clarice Tartufari.

Nata a Roma il 14 febbraio 1868 da Giulio Gouzy e dalla contessa Maria Luisa Servici; a tre anni rimane orfana di entrambi i genitori e viene allevata dal nonno materno, in campagna in provincia di Pesaro. Giovannissima, si sposa e si stabilisce a Roma. Autrice di versi, opere teatrali, romanzi, Clarice inizia la carriera con due volumi di poesie: "Versi nuovi" (1894) e "Vespri di maggio" (1896). Si dedica poi al teatro per una quindicina d'anni e usciranno, tra l'altro, "Modernissima" (1900), "Logica" (1901), "L'eroe" (1904), "Lucciole sulla neve" (1905). Tra le sue apprezzate opere di narrativa (per Benedetto Croce non inferiori a quelle di Grazia Deledda): "Roveto ardente" (1905), "Il miracolo" (1909), "All'uscita del labirinto" (1914). Un'occasione per una scoperta... o una riscoperta. Ma prima di incorniciare con la giornata delle premiazioni (**9 novembre alle ore 10,30 presso la Sala della Repubblica del teatro Rossini**), questo interessantissimo "mese del teatro", denso di spettacoli ed eventi culturali di eccezione, ancora un appuntamento da ricordare: il Festival, sempre attento alle ricorrenze ed agli eventi della nostra storia, non poteva fare a meno di celebrare, quasi in omaggio ed a suggello della bellissima mostra allestita presso il Palazzo Ducale, il Centenario della prima guerra mondiale.

**Martedì 4 novembre** alle 21.15 al Teatro Speri-

mentale, a conclusione del Festival, è stato infatti programmato: "Mato de guera" del drammaturgo Gian Domenico Mazzocato, poeta e scrittore veneto, traduttore di classici latini. La commedia viene presentata dalla compagnia "Il Satiro Teatro" di Padernello di Paese (Treviso) per la regia di Roberto Cuppone, storico del teatro, docente all'Università di Venezia e autore di una trentina di opere teatrali.

Questo testo, ricordo della Grande Guerra, è essenzialmente imperniato sul movimentato monologo del protagonista; è la storia della follia che colpisce a tratti, con intercalate fasi di normalità seguite da ricadute, l'ex fante Ugo Vardanega di Passagno, trasferitosi poi nella città di Treviso. Richiamato alle armi allo scoppio della Grande Guerra, ha combattuto sul fronte del Grappa, riuscendo a sopravvivere al fuoco nemico, alla disarmante mancanza d'esperienza dei comandanti, alla tragica perdita della famiglia, degli amici, dell'onore, dei suoi averi, del suo stesso essere. Nei suoi ricordi torna la dura e dolorosa vita in trincea, la devastazione che ha subito il caro paese natio: Posagno.

La guerra, oltretutto foriera di distruzione, rappresenta la diaspora di un popolo ed un esproprio dell'identità degli individui che ne fanno parte. Significa pure rinuncia alla tolleranza ed al dialogo, affidando la soluzione di ogni cosa esclusivamente alla legge della violenza. La pazzia diventa l'unico rifugio possibile per l'antieroe Ugo, rinchiuso in manicomio perché il suo dire è scomodo e pernicioso per il sistema vigente; solo questo è lo spazio in cui gli è consentito di esternare, di urlare il proprio netto dissenso.

Si tratta, in effetti, di un elogio della follia, perché il protagonista non la subisce, bensì la gestisce e la tiene costantemente sotto controllo. Soltanto una sequenza è in puro italiano, tutto il resto è espresso in un dialetto trevigiano – peraltro perfettamente comprensibile - pervaso da immagini di terra, di sangue, di sofferenza, ma in grado di coinvolgere, trascinare lo spettatore anche e soprattutto perché le parole si combinano alla perfezione con l'evidente e calcolata gestualità esibita con maestria dall'attore. È un lavoro che merita di essere ascoltato, visto, pienamente colto nelle parole, nei gesti, nell'espressione del viso dell'attore Luigi Mardegan.



**VI**  
**Aspettiamo**  
**VIALE MARCONI 48 (PU)**  
(sotto all'Hotel Rossini)

**Orari di apertura 12, 00 - 15, 00**  
**17, 00 - 01, 00**

**Domenica Brunch - chiuso il martedì**

**Per info e prenotazioni**  
**tel. 0721/68548**

**alchimiaspiritbistrot@gmail.com**

Via Giolitti, 173 - **Pesaro** / Tel. **0721.410357**

Orario Uffici 08.30/12.30 - 16.00/19.00

info@pitagorascuole.com / www.pitagorascuole.com / facebook Istituto Pitagora

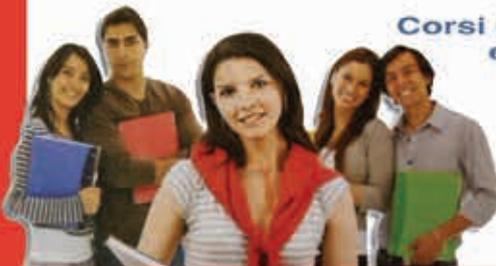
- SE HAI INTERROTTO GLI STUDI
- SE VUOI RECUPERARE IL TEMPO PERDUTO
- SE VUOI PREPARARTI AGLI ESAMI DI STATO
- SE TI SERVE UN DIPLOMA STATALE

*Sei ancora in tempo per*

## DIPLOMARTI

Corsi di preparazione agli esami utilizzando testi speciali e con lezioni settimanali, fuori orario di lavoro

**RAGIONERIA GEOMETRIA**  
**CORSI INDIVIDUALI**  
**SU TUTTE LE ALTRE**  
**MATURITÀ**  
**(LICEI, ITI, ECC.)**



### CORSI DI AVVIAMENTO AL LAVORO

CORSO DI

#### CONTABILITÀ GENERALE MANUALE COMPUTERIZZATA

Durata del  
corso: 80 ore -  
Lezioni serali



CORSO DI

#### TECNICHE DEL MASSAGGIO INTEGRALE-SPORTIVO-ESTETICO

Durata del corso:  
80 ore - Frequenza  
mattina o serale  
Numero chiuso:  
8 persone



CORSO DI  
**ESTETISTA**  
MANICURE - PEDICURE  
VISO - ECC:



Il programma prevede:  
- SCHEDA CLIENTE  
- SHAMPOO - MASSAGGIO CUTE  
- MESSA IN PIEGA - PERMANENTE  
- COLORE - MECHES  
- ACCONCIATURA - TRUCCO  
Durata del corso: 80 ore  
Frequenza bisettimanale  
CORSO A NUMERO CHIUSO

CORSO DI  
**PARRUCCHIERI**  
UOMO E DONNA

## ASSOCIAZIONE CULTURALE "ITALIAN LEGEND BICYCLES"



**PESARO** - Ho accettato volentieri la proposta di scrivere un articolo relativo all'Associazione Culturale "Italian Legend Bicycles" ubicata a Pesaro in Via degli Abeti, 94. Ho preso la palla al balzo per due motivi: sono un appassionato di ciclismo e lo pratico a livello amatoriale. Questo articolo è soprattutto un omaggio alla bicicletta, gentil cavallo dalla rapida andatura. Perché in bicicletta? Per il piacere che nasce dalla sua silenziosa agilità. Bici e libri, insieme al buon vino e alla buona tavola, sono elisir di vita sana e gaudente e, con la bicicletta, si guadagna in salute. Inoltre, mi piace la sensazione di equilibrio e tranquillità che percepisco mentre pedalo. Nell'esposizione di bici d'epoca dell'Associazione Culturale, troviamo una fantastica bicicletta da cronometro del 1984 con le ruote lenticolari, ideata per battere il record dell'ora ed utilizzata su strada nel Trofeo Baracchi da Francesco Moser, la bici originale del record dell'ora di Stoccarda 1988, quando Moser percorse ben 50,880 km, la Bianchi originale di Marco Pantani vincitore nel 1998 del Giro d'Italia e del Tour de France, la Masi Gran Criterium di Giuseppe Saronni, la Chiorda del campione tede-

sco Rudy Altig e la Cinelli di Barale, compagno di squadra di Coppi alla Bianchi negli anni '50. "Italian Legend Bicycles", nata dalla passione per il ciclismo e le biciclette d'epoca da parte dei suoi fondatori, Dario Corsi e Adriano Vispi, invita il pubblico a visitare l'esposizione delle più belle biciclette da corsa (dal 1910 al 1985). Quando si parla di biciclette da corsa di qualità non si può fare a meno di ricordare la produzione dei grandi telaisti italiani (Colnago, De Rosa, Bianchi, Rossin, Masi e tanti altri), le cui biciclette sono delle vere opere d'arte. Ogni bicicletta rigorosamente in ferro o acciaio, nata nelle officine tra il tintinnio dei tubi, tra pignoni e manubri, freni, ruote e cambi, è una testimonianza del loro talento e della loro fantasia. Talento e fantasia che hanno albergato anche nella nostra città a cavallo degli anni '70 e '80 nelle piccole officine del Ciclo, quali Cicli Tony, Talevi, Paolini e Olivieri, maestri dell'assistenza meccanica che hanno promosso il ciclismo amatoriale, dilettantistico e professionistico. Un simile museo non poteva che nascere nella nostra provincia, una "Provincia Bella" per viaggiare pedalando, ma soprattutto una provincia che ha rappresentato e rappresenta un punto di riferimento per il movimento ciclistico: qui sono nati, solo per citarne alcuni, Umberto Cardinali, fondatore dei Cicli Adriatica, che negli anni '30 ha corso alcuni Giri d'Italia come "indipendente", Livio Isotti, fido gregario di Fiorenzo Magni, capace di vincere la tappa Le Mans - Nantes al Tour de France del 1953 e, soprattutto, Enrico Paolini, tre volte campione d'Italia. La nostra provincia è legata al Giro d'Italia da una tradizione quasi secolare: il primo passaggio risale al 1911, quando il gruppo dei girini transitò a S. Maria delle Fabbre, proveniente da Bologna e diretto ad Ancona. Da ricordare la tappa Roma - Pesaro dell'anno 1949: sulla pista in cemento

del velodromo Tonino Benelli sprintò Leoni. A metà degli anni '70 il Monte Carpegna, in futuro palestra d'allenamento di Marco Pantani, fu teatro di epiche sfide tra lo spagnolo Fuente ed il belga Merckx, mentre il Giro d'Italia del 2009 aveva come tappone principale la frazione Pergola - Monte Petrano, interamente corsa nella nostra provincia, vinta dallo spagnolo Sastre, che proponeva la scalata di Nerone, Catria e Petrano. "Italian Legend Bicycles", il museo che non c'era, e che ora c'è, rappresenta un unicum nel panorama ciclistico nazionale per l'originalità, la qualità e la varietà del materiale esposto. Un grazie di cuore da parte degli appassionati di ciclismo a Dario Corsi e Adriano Vispi, che con i segreti di un restauro perfetto hanno rimesso a nuovo biciclette originali professionali, con rigore direi quasi filologico, per dare memoria storica al genio dei costruttori italiani. Da ricordare, infine, il contributo fondamentale per "Italian Legend Bicycles" fornito da Cristina Micheletti per quello che riguarda il sito internet dell'associazione ([www.italianlegendbicycles.com](http://www.italianlegendbicycles.com)) e, soprattutto, per la professionalità che mette a disposizione dei turisti, italiani e stranieri, nelle visite guidate su prenotazione. Altri appassionati hanno continuato e continuano a sostenere l'associazione con materiale fotografico e oggetti del passato, tra questi ricordiamo le maglie di miglior scalatore del Giro d'Italia e della classifica a punti del Tour de France donate da Andrea Gennari, figlio del Cav. Sauro Gennari, che negli anni '80 creò a Pesaro la squadra professionistica Metauro Mobili Pinarello e si adoperò per creare anche quel movimento di giovani ciclisti pesaresi che ancora oggi pedalano nella nostra magnifica provincia.

*Massimo Magi*

*Foto: Dario Corsi, a sinistra, Cristina Micheletti e Adriano Vispi*

## BELLI GOMME

CENTRO ASSISTENZA PNEUMATICI



B

VIA MILANO 75 - 61122 - PESARO (PU)

Tel: 0721 404569 | Cell: 366 6446870 | [www.belligommepesaro.com](http://www.belligommepesaro.com) | E-mail: [infobelligomme@gmail.com](mailto:infobelligomme@gmail.com)

## BASKET, PRESENTATE IL PISAURUM E IL LORETO, ENTRAMBE LE SQUADRE MILITANO IN DNC



**PESARO** - Il 10 ottobre, dalle 18 alle 20, nella Galleria dell'Iper Rossini a Pesaro, si è tenuta la presentazione del Pisaurum, squadra che



milita in Dnc e che nella prima partita, giocata in casa ha conquistato i primi due punti della stagione ai danni della Vigor Matelica.

La manifestazione, organizzata dal club verde-arancio, ha visto coinvolti anche i bambini della categoria Scoiattoli del centro minibasket della società Real Magnifico, nonché alcuni bambini selezionati direttamente sul posto.

Sono stati allestiti dei canestri all'interno della galleria del centro commerciale e sono stati premiati con magliette i ragazzini che hanno realizzato più tiri liberi.

Precedentemente, il 27 settembre, era stata presentata in Sala Rossa del Comune l'Asd Loreto



**AGENZIA FOTOGRAFICA**  
**CEL: 347.5137827**  
**MAIL: danilobilli@gmail.com**  
**WEB: www.danilobilli.it**  
**FACEBOOK: Cami Billi**

to Basket, la società cestistica più longeva di Pesaro, nata nel 1965, grazie alla passione di Mario Panicali, Giorgio Ghirlanda e Giorgio Giommi.

Attualmente la squadra gioca anch'essa in Dnc, costituisce un patrimonio ormai consolidato del quartiere, della città e riveste una importanza fondamentale sia a livello regionale che nazionale, al punto da essere additata ad esempio dai vertici della Fip Nazionale.

*Rosalba Angiuli*

*Foto Danilo Billi*

*Nella foto a il Pisaurum*

*Nella foto b l'Asd Loreto Basket*

PISCINE O. BERTI - PARCO DELLA PACE - PESARO

[www.sportvillagepesaro.it](http://www.sportvillagepesaro.it)

# IN ACQUA SIEME

bollicine con mamma e papà

**Sport Village**  
 PARCO DELLA PACE  
 PESARO  
 

## ACQUATICITÀ

da 4 mesi a 3 anni, attività nel vaschino didattico

## PRIME BOLLE

da 2 anni a 6 anni, attività in vasca da 25mt

0721 405029

[info@sportvillagepesaro.it](mailto:info@sportvillagepesaro.it)

via Redipuglia, 34/36, Pesaro (PU)

# GIACOMO LUCCHETTI E' CAMPIONE D'ITALIA 250CC. GRAND PRIX 2014



## SULLA PISTA DEL MUGELLO IL PILOTA PESARESE CENTRA IL QUARTO SUCCESSO STAGIONALE E CONQUISTA IL TERZO TITOLO IN CARRIERA

Quattro Vittorie, quattro Pole Position e quattro Giri Veloci su cinque gare totali, è questo il "bottino" di Giacomo Lucchetti al termine di un Campionato dominato dall'inizio alla fine. Una stagione vissuta sempre in apnea, fronteggiando a muso duro gli infiniti sacrifici quotidiani, immedesimandosi manager, carrozziere quando si è trattato di riparare e verniciare le carenate danneggiate, magazziniere, autista del piccolo furgone e tanto altro perlomeno fino a quando, arrivando in autodromo, ecco sfoderare finalmente tutto il talento ed una determinazione impressionante.

Dice Giacomo: "Effettivamente quest'ultimo periodo è stato davvero tremendo. Per far fronte a tutti i preparativi per questa importantissima finale non scherzo se dico che negli ultimi dieci giorni ho dormito circa due ore e mezzo di media a notte.

Causa la caduta rimediata ad Imola lo scorso 07 settembre, oltre al lavoro tecnico effettuato dal mio staff, è stato necessario intervenire radicalmente anche sulla parte aerodinamica ed estetica delle carenate e, grazie all'aiuto di mio babbo, che mi è stato sempre accanto nelle nottate trascorse tra resine, carbonio, stucchi e vernici, sono riuscito a portare a termine il tutto presentandomi al Mugello lucido e levigato...!!!"

Proprio al Mugello è andata in scena una finale dalle fasi iniziali drammatiche, a causa dello spaventoso incidente occorso subito dopo il via, in cui sono rimasti coinvolti ben tre piloti, tra i quali Roberto Marchetti, compagno di squadra di Giacomo, tamponato e letteralmente scaraventato in avanti per 50 metri. Dopo attimi di puro terrore ed angoscia, in tarda mattinata sono arrivate dall'ospedale informazioni rassicuranti sulle condizioni fisiche dei tre piloti, che se la caveranno con alcune fratture ed escoriazioni, ma fortunatamente nulla di compromettente per il futuro.

Nel frattempo, dopo una nuova procedura di partenza, la gara è ripresa con i soliti due mattatori Giacomo Lucchetti e Jarno Ronzoni che prendono fin da subito il comando con il bergamasco a condurre ed il pesarese ad incalzare.

Aggiunge Giacomo: "A dire il vero sono partito con un solo obiettivo: non sbagliare.

A fronte del mio vantaggio in classifica, sapevo che per portarmi a casa il titolo sarebbe bastata una gara tranquilla, ma io e Jarno siamo rivali da sempre ed ogni volta è difficile accontentarsi di arrivare dietro, dunque abbiamo finito per darcelo di santa ragione

fino alla fine.

Inizialmente mi sono messo buono buono dietro di lui, l'ho studiato, punzecchiato, provocato, facendogli vedere la mia ruota ad ogni frenata, inserimento, cambio di direzione ma, come sempre, lui è rimasto freddo ed impassibile senza commettere alcuna sbavatura".

La svolta però arriva a metà gara quando Giacomo decide di rompere gli indugi.

"Dopo questa prima fase di studio ho deciso che era arrivato il momento di provarci, così ho allungato la frenata al limite all'ingresso della Casanova-Savelli, passando in testa ed imponendo il mio ritmo fino alla fine".

Terzo Titolo dunque e tanti progetti per il futuro sia in ambito sportivo e televisivo.

"Behh... in questo momento dobbiamo riuscire a "cavalcare l'onda" ed entro l'inizio di novembre capire cosa il 2015 saprà davvero portarci. Intanto continuiamo a lavorare duro, perché le prospettive sono davvero interessanti ed importanti, anche in vista della battaglia contro ogni maltrattamento, crudeltà e sopruso verso gli animali. Battaglia che continuerà ancor più forte e per la quale metterò a disposizione ogni risorsa".

La dedica per questo terzo titolo è d'obbligo.

Conclude Giacomo: "Ovviamente dedico questo nuovo successo a tutte le persone che non mi hanno mai abbandonato, rimanendomi vicine anche nei momenti più difficili.

Tra queste ovviamente il mio babbo e la mia mamma, ai quali devo praticamente tutto, ai miei sponsor, senza dei quali nulla sarebbe possibile, ed infine agli amici, parte dei quali anche ieri erano presenti al Mugello emozionandosi e soffrendo insieme a me. FANTASTICO!!!"

Rosalba Angiuli

## GLOBAL PHONE SERVICE Srl

L. go Mamiani, 12 PESARO (adiacente P.zza del Popolo)  
Tel. 0721 638223 - clienti@gpserv.it



Centro servizi Money  
Trasfer  
(Western Union, Ria,  
MoneyGram, Sigue,  
Valutrans)

Assistenza Personal  
Computer

Configurazione  
telefonini

Internet Point

VoIP per chiamate  
internazionali

Ricariche Telefoniche

Fax

Fotocopie

Stampe da tutti i  
dispositivi



## VOLLEY PESARO



che tutte le ragazze che sono state chiamate a scendere in campo, hanno dimostrato di tenere il livello e di giocare una pallavolo di qualità. Giovedì saremo a Forlì per un'altra amichevole. Spero di rivedere lo stesso spirito e la stessa voglia di fare bene"

**D.** Cosa l'ha colpita finora di questo gruppo?

**R.** Sono sfrontate, giocano sempre a testa alta. E questa è una cosa che mi piace molto. Poi ancora ci sono dei passaggi a vuoto, prendiamo piccoli break che potremmo forse evitare. Ma anche in questi casi la squadra ha

dimostrato di reagire bene, ritornando in partita nel giro di poche azioni."

**D.** Non è solo la B1 a fare tornei però...

**R.** In queste settimane abbiamo partecipato a diverse manifestazioni. E tutte le squadre coinvolte, dalla serie C all'U14 e all'U13, hanno ottenuto ottimi risultati. Questo dimostra ancora una volta come Volley Pesaro non sia solo serie B1, ma anche e soprattutto settore giovanile"

**D.** Tra le giovani, i numeri crescono?

**R.** Abbiamo avuto un incremento di quasi il 40% nel minivolley, e anche i gruppi under sono tanti e numerosi. Il movimento c'è ed è attivo, ma c'è anche un aspetto critico. Ci sono genitori che si lamentano delle ore e delle palestre in

cui facciamo allenare le loro figlie. Purtroppo non abbiamo risorse per costruire un altro Pala-snoopy. L'ideale sarebbe dare a tutti i giovani le stesse opportunità, ma nello sport ci sono scelte tecniche e scelte obbligate che non permettono questo. Noi volontari-dirigenti cresciuti nello sport ci mettiamo in gioco con impegno e risorse personali, ma ci vuole una forte sinergia con le istituzioni se si crede realmente che lo sport di base abbia una "funzione sociale" e che questo principio sia valido per tutti gli sport"

**D.** A proposito di impegno, saranno diverse le attività organizzate da Volley Pesaro?

**R.** Stiamo organizzando diversi tornei. Dopo l'U13, il 26 ottobre saranno coinvolte le U14. E a Natale (27-28-29-30 dicembre) daremo vita all'Adriatica Volley Cup, il 1° torneo nazionale organizzato nel nostro territorio. Sarà aperto a formazioni maschili e femminili di tutta Italia, dall'U13 all'U18".

**D.** Quale importanza rivestono nel percorso di crescita i tornei?

**R.** Secondo noi sono passaggi fondamentali nella costruzione dell'atleta e delle persona. Il confronto con altre realtà ci permette di crescere e valutare a che punto siamo. Ovviamente tutto questo non sarebbe possibile senza la disponibilità e la passione dei nostri allenatori, organizzatori e ideatori di tutte le nostre attività. A loro va il merito di tenere vitale e attivo il nostro movimento"

*Volley Pesaro  
Foto Danilo Billi*

Il presidente avverte: "Non abbiamo spazi sufficienti per i nostri gruppi giovanili"

Aria serena quella che si respira a Volley Pesaro dopo la conquista del torneo di Serravalle. "La vittoria al torneo è un passo importante nella marcia di avvicinamento al campionato, niente di più - commenta il presidente Barbara Rossi - dopo il successo su Filottrano, la squadra è rimasta concentrata. E' giusto essere soddisfatte della prestazione, ma la strada da fare è ancora molto lunga".

**D.** Come ha visto la squadra a Serravalle?

**R.** Molto più brillante rispetto al torneo di Bologna. Ma in questa fase della preparazione è più che normale. La nota molto positiva del torneo è

**polveredicafe**  
via Fratti 126 - tel. 0721\_53718  
segui su polveredicafe

**CAFFÈ' baratoff**  
VIA PANTANO 71 - PESARO  
Tel: 0721390157  
Mail: tabaccheriabaratoff@libero.it

- Caffetteria - Snack Bar**
- Colazioni - Aperitivi**
- Tabaccheria**
- Ricevitoria**
- Edicola**

# CHIUSURA ATTIVITÀ



**FUORI  
TUTTO**

MOSCHINO

AJ | ARMANI  
JEANS

JOHN  
RICHMOND



Barracuda

GUESS



Pepe Jeans  
LONDON



U.S. POLO ASSN.

TWIN-SET

FRED PERRY

LIU·JO

kallisté

Campanile

ALBERTO GUARDIANI

dal **50%** al **80%**

Galleria Roma, 2 - Pesaro - Tel. 0721.67349

## REINING, TECNICHE E MANOVRE: CERCHI E CAMBI DI GALOPPO



Un pattern di Reining prevede dei cerchi veloci e grandi, e altri lenti e piccoli, al galoppo. Nell'esecuzione dei cerchi grandi il cavaliere deve dimostrare di avere il cavallo perfettamente sotto controllo anche ad alta velocità

e di poter rallentare, per compiere cerchi di dimensioni inferiori, senza che il cavallo opponga resistenza. La transizione di velocità, discendente o ascendente, deve essere visibile e fluida. La maggior parte dei cerchi prevede un cambio di direzione, è richiesto perciò un cambio di galoppo al volo. Nella fase di sospensione, il cavallo passa da un piede all'altro, passerà cioè dal galoppo destro al galoppo sinistro o viceversa; non deve cambiare andatura o velocità, anticipare il cambio prima della richiesta o cambiare in ritardo. Il pattern può anche richiedere di fermarsi al centro dopo aver completato una serie di cerchi e di ripartire in seguito al galoppo nella direzione opposta. Essere al galoppo falso nei cerchi o nella figura a otto, verrà giudicato come segue: ogni volta che il cavallo è sul galoppo sbagliato, il giudice deve applicare una penalità di 1 punto. Le penalità per galoppo falso si accumulano, quindi il giudice applicherà 1 punto per ogni 1/4 di circonferenza del cerchio dove il cavallo galoppa falso. Un ritardo sul cambio di galoppo per più di una falcata è una penalità da 1 punto. Si applica fino a 1/4 di circonferenza e diventa cumulativa dopo quel punto. Partire al trotto nei cerchi comporta una penalità di 1/2 punto. Si applica una penalità di 2 punti quando il cavallo rompe l'andatura (trotto o passo).

### il pesaro®

Mauro Rossi Editore Dir. Responsabile  
Rosalba Angiuli Dir. Editoriale  
Redazione, Amministrazione e Pubblicità:  
"Il pesaro" Via Mameli, 72 PESARO (PU) 61121  
tel. 0721 175396 cell. 338 1295076  
e-mail: mauro.rossi@tin.it - ilpesaro@ilpesaro.it, sito internet: www.ilpesaro.it  
Iscrizione Tribunale di Pesaro del 20 luglio 2000 n° 476  
Iscrizione al Registro degli operatori di Comunicazione ROC n° 24092  
Grafica: susanna.galeotti@alice.it - 338 6834621  
Stampa: SAT Pesaro  
Si ringrazia per la collaborazione: Rosalba Angiuli, Danilo Billi, Susanna Galeotti, Nicola Paolinelli.  
UFF. PUBBLICITA' 338 1295076 - 0721 175396  
Ogni mese, fra i numerosi scatti a disposizione della redazione de "il pesaro", si selezionerà un'immagine per la copertina ufficiale. Chi fosse interessata/o ad essere fotografata/o, in forma del tutto gratuita e previa liberatoria fotografica, si può rivolgere a Nicola Paolinelli, chiedendo direttamente al contatto facebook il pesaro - www.facebook.com/nicola.paolinelli www.ilpesaro.it

Se il cavallo trotta per oltre mezzo cerchio o per più della metà della lunghezza dell'arena il punteggio sarà zero.

*A cura di Fabio Forlani, Docente e Tecnico  
Fise 3°liv. Reining - 335 6227802 - info@valleyranch.it - www.valleyranch.it - facebook/CentroIppicoValleyRanchPesaro  
Testo e immagine Raffaella Corbelli*

## MAZDA 2

Offerta del mese - Km 0 - Aziendali - GPL



**ARAUTO s.r.l.**  
www.arautosrl.com

Via Divisione Acqui, 44 | 61122 Pesaro | Tel. 0721.281796 | Fax 0721.450658



# SCUOLA DI EQUITAZIONE WESTERN

ASSISTENZA GARE NON PRO  
RILASCIO PATENTI FISE  
MESSA IN SELLA E GIOCHI PONY  
ALLEVAMENTO E ADDESTRAMENTO  
QUARTER HORSE  
PREPARAZIONE CAVALLI  
DA REINING  
PENSIONE CAVALLI



in collaborazione con:

colazioni pranzo aperitivi cena musica

## DOLCE & CAFFÈ'

CAFFETERIA - OSTERIA - PIZZERIA

Via Augusto Galibani, 1 - Borgo Santa Maria (PU) - 0721.202080



by Gemelli



Strada di Torcivia, 21  
Villa Ceccolini - Pesaro  
335.6227802 - info@valleyranch.it  
www.valleyranch.it  
facebook/CentroIppicoValleyRanchPesaro

**VENDESI**

**VENDESI** a Candelara appartamento in palazzina di tre piani, cucina abitabile sala da pranzo, bagno ripostiglio due camere da letto due terrazzi verandati ampia cantina e scoperto privato utenze autonome Classe F

225,7 kwh/m2 anno euro 135.000 trattabili tel. 338 5739877

**VENDO** casa con terreno a Pieve Vecchia Ginestreto PU su due livelli 120 mq da ristrutturare, corte 170 mq circa terreno 6250 mq C.E. in attesa di certificazione Tel. 338 8790311

**VENDO** appartamento a Mombaroccio mq 68 indipendente, soggiorno con angolo cottura due camere bagno due spaziosi balconi ampio garage C.E. "F" euro 130.000 tel. 339 8095112

**VENDO** a Novilara casa colonica ristrutturata mq 350 con mq 5.000 di terreno piantumato C.E. "F" tel. 334 9049449

**VENDO** appartamento ammobiliato centro storico zona ZTL C.E. "G" euro 125.000 tel. 346 0460080

**VENDO/AFFITTO** appartamento indipendente in villetta, salone angolo cottura due camere bagno con due balconi garage 29 mq giardino privato C.E. "D" 157,9 kwh/m2 euro 127.000 affitto vuoto euro 460 tel. 338 7075738

**PRIVATO** cerca da acquistare piccolo appartamento a Pesaro zone centrali Tel: 339 - 4909500

**AFFITTASI**

**AFFITTASI** appartamento zona Pantano non ammobiliato, cucina sala ingresso bagno con vasca idromassaggio tre camere e soffitta garage da concordare C.E. "G" 183,3 kwh/m2 tel. 331 3607166

**AFFITTASI** appartamento ammobiliato 1-2 persone zona centro mq 33 classe "G" tel. 346 04660080

**AFFITTASI** appartamento mq 62 non arredato, baia Flaminia composto da una camera soggiorno con cucina bagno ripostiglio cantinetta zona cortile durata loc.ne 3+2 di legge tel. 347

7808962

**AFFITTASI** appartamento arredato mq 65 zona centro Pesaro indipendente composto da due camere soggiorno cucinotto bagno balcone e soffitta utenze autonome durata loc.ne 3+2 di legge tel. 347 7808962

**AFFITTO** appartamento ammobiliato due camere cucina bagno ripostiglio saletta veranda posto auto tel. 327 9139974

**OFFRO** camera in appartamento a Pesaro arredata uso lavatrice cucina e bagno zona centro no fumatori no residenza tel. 329 8839984 dopo le 19

**COMMERCIALI**

**AFFITTASI** locale via Lanza cat. C/1 mq 90 tel. 340 4554353

**AFFITTASI** magazzino

zino e laboratorio mq 70/80/150 zona Tombaccia tel. 339 4440853

**AFFITTASI** centro storico locale uso commerciale mq 16 con bagno e vetrina tel. 338 2999079

**AFFITTASI** centro storico locale uso commerciale mq 21 con bagno tel. 338 2335982

**auto/moto**

**VENDO** Ducati Diavel 1200 cc km 4.400 euro 12.500 trattabili tel. 0721 415058

**VENDO** Booster km 2.000 euro 929 tel. 5658569

**VENDO** Lambretta LI 125 tel. 328 9298448

**COMPRO** tutti i tipi di moto da strada o da cross anche vespe pur-



**VENDESI** Appartamento 80 mq circa C.D.B. Via Mameli Pesaro, piano alto, posto auto condominiale, 2 camere da letto (1 con balcone) salone, cucina, bagno con vasca, ripostiglio con doccia. Euro 180.000 (APE E 128,9 kwh m2anno) info 3381295076

**A FOSSOMBRONE - Via Flaminia, 67**



**CALZATURE  
ACCESSORI  
MODA**

**APERTO  
LA DOMENICA  
POMERIGGIO**

**NUOVE COLLEZIONI  
AUTUNNO-INVERNO**

**CALZATURE ED ACCESSORI DEI MIGLIORI MARCHI**



## S-CROSS. LORO FELICI, TU DI PIÙ.



### S-CROSS: I MAGHI DEL 4WD SI SONO FATTI ANCHE IN 2WD PER TE.

S-CROSS, anche in versione 2WD, a € 15.900\*. Con maxi bagagliaio da 430 litri, sicurezza a 5 stelle, baby consumi e un design da fare invidia, conquisterà te e tutta la tua famiglia. Consumo ciclo combinato max 5,9 l/100 km. CO<sub>2</sub> max 135 g/km. Il veicolo in foto è dotato di accessori. \*Prezzo promo chiavi in mano riferito a S-CROSS benzina 2WD EASY (IPT e vernice met. escluse) con rottamazione presso i concessionari aderenti per immatricolazioni entro il XX/XX/XX.

**MOTUL**

800-452625

suzuki.it

**3 PLUS** 3 ANNI DI GARANZIA  
ASSISTENZA STRADALE  
SUZUKI | CONTROLLI GRATUITI



**CENTRAUTO** SRL

**PESARO**  
Via Macerata 14/16 tel. 0721 24471





chè non recenti tel. 335 5254115

## AUTO

**VENDO** AUDI A4 del 2007 km 70.000 euro 13.000 non trattabili unico proprietario tel. 338 3578849

## bazar

**VENDO** catene da neve per vari pneumatici euro 20 tel. 0721 415058

**VENDO** stivali da cross Windy bianchi n° 40 nuovi euro 50 tel 0721 415058

**VENDO** armadio in noce artigianale euro 900, tel. 370 3143865

**VENDO** cassetiera in noce artigianale euro 900 tel. 370 3143865

**VENDO** smerigliatrice

angolare piallatrice PHO Bosch levigatrice a nastro 760 W sega circolare da banco anche separati tutto a euro 150 tel. 0721 415058

**VENDO** giochi originali per Nintendo DS euro 5 cad. tel. 329 0967891  
**VENDO** passeggino Peg Perego rosa e grigio euro 50, bicicletta bimbo rossa mountain bike anni 6/7/8 euro 40 tel. 347 91872330

**VENDO** tappeto 2,50x1,80 euro 20 tel. 338 9679529

**VENDO** arredamento nuovo, camera matrimoniale bianco larice, mobile porta TV ferro verniciato, tre mensole vetro temperato con cassettoni, divano letto tre posti stoffa az-

ilpesaro.it  
**CERCA**  
agenti di vendita  
per info: cell. 338 1295076

zurro, 760 euro anche separatamente tel. 334 6117933

**VENDO** cameretta a ponte verde patinata nuova con due reti a doghe euro 350 tel 334 6117933

**VENDO** morsetti da falegname varie misure tel. 320 1777709

## lavoro

**40ENNE** con esperienza documentata cerca lavoro come cuoca o valido aiuto-cuoco. Conoscenza cucina pugliese e marchigiana. 3470515011 Pia

**DISPONIBILE** come babysitter sia part time che full time e/o aiuto compiti ai bambini delle medie e superiori in tutte le materie esperienze precedenti, tel. 347 91 76 811

**OFFRESI** aiuto pulizie baby sitter tel. 388 9579727

**RAGAZZA** italiana 29enne laureata offresi come baby sitter aiuto compiti tel. 335 8096354

**LEZIONI** di chimica e matematica elementari e medie tel. 347 6950510

**SIGNORA** 48enne offresi per pulizie zona Pesaro tel. 338 4949332

**50ENNE** italiano automunito offresi per trasporto dalle 8,30 alle 12,30 tel. 334 1020230

**SIGNORA** italiana cerca lavoro come baby sitter colf compagnia anziani tel. 389 3492534

## Distributori convenzionati dove potete trovare ilpesaro.it

1. Riv. giornali Franca Alberta - v.le Fiume - Pesaro
2. Edicola Uguccioni - via Negrelli 31 - Pesaro
3. Caffè Centrale - p.zza del Popolo 38 - Pesaro
4. Doctor Book - v. S. Francesco 26 - Pesaro
5. Malu' Café - V.le Gramsci 27 - Pesaro
6. Edicola - v. Milano 120 - Pesaro
7. Edicola Tabaccheria - v. V. Rossi - Pesaro
8. Edicola Paolini Daniela - v. Lago Maggiore 116 - Villa Ceccolini (PU)
9. Le Café - v. M. Del Monaco 18 - Pesaro
10. Bar Dolcissima Villa Fastiggi - Pesaro
11. Edicola bar Edi Villa Fastiggi - Pesaro
12. Bar Vitali Villa Ceccolini - Pesaro
13. Edicola a.c. via Giolitti, 172 - Pesaro
14. Bar pasticceria v.l. via milano 91/93
15. EuroxOro - c.so XXI Gennaio 137 - Montecchio
16. Tabaccheria Ercoles Mirco - via V. Rossi 62 - Pesaro
17. Bar Il Cantuccio, Strada dei quartieri Villa S. Martino Pesaro
18. Titilla Café Via Giacometti Montecchio PU
19. Edicola Alessandro Gresta via Pasolini s.n. - zona Celletta
20. Edicola Calcinari Danilo Via Rossi 138/3 Pesaro



Vendo velieri fatti interamente a mano da modellista navale, non scatola di montaggio. Prezzo variabile a seconda del modello. Telefonare solo se interessati al 3357024899

# industria **sat** grafica

**SAT** s.r.l. Via Marche, 56  
61020 Montecchio (PU)  
T. 0721 490547 - F. 0721 499953  
info@litosat.it - www.litosat.it



**DAL 1970 ... PASSIONE PER LA STAMPA**



## GASTRONOMIA «del PORTO»

*...La qualità il nostro piatto forte!*

Pesaro - Via A. Cecchi, 16  
Tel. 0721.371262

**Porchetta di nostra produzione**  
**Fagioli con le cotiche**  
**Polenta al capriolo,**  
**cinghiale e lepre**

*Se vuoi gustare la vera trippa in pignatta, vieni alla scuola della Giannina*

**PIZZERIA**  
**al taglio, al piatto**  
**pizza maxi, ogni**  
**20 € di spesa, in omaggio bibita da**  
**1,5 lt o birra da 66cl**  
(servizio a domicilio gratuito)

*si accettano buoni pasto-card*

**APERTO FINO ALLE 21 COMPRESO I FESTIVI CHIUSO LUNEDI**

# CENTRO DI INTRATTENIMENTO MAGNUM GAMES



# SALA GIOCHI BAR - FAST FOOD IN AMERICAN STYLE

...E PER LE VOSTRE FESTE LA SALA PIU' DIVERTENTE DI PESARO!!!



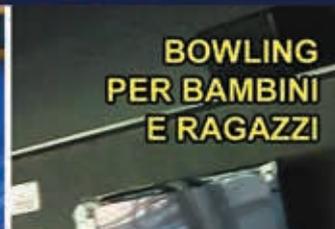
GIUCHI DI ULTIMA  
GENERAZIONE



SALA COMPLEANNI



GIOCHI GONFIABILI  
PER BIMBI



BOWLING  
PER BAMBINI  
E RAGAZZI



SALA BILIARDI CON  
CARAMBOLE AMERICANE

# MAGNUM GAMES

*Gambling Hall*



La Sala piu generosa  
di Pesaro



**3 DIVERSI TIPI DI JACKPOT  
FINO A 500.000 EURO!!!**



AMPIA SALA FUMATORI  
OPEN DALLE 10.30 ALLE 03.00



VLT CON 2 PIATTAFORME  
NOVOLINE/SPIELO

Pesaro - Piazzale Stefanini, 27 (zona BPA Palas) sotto cinema 6 sale UCI

info@magnumgames.it / tel e fax 0721.405237

Giochi vietati ai minori. Il gioco può causare dipendenza

Magnum Games Pesaro





L'arte è perfino più bella della realtà, che con il tempo svanisce.

**L. da Vinci**

La miglior aula del mondo è ai piedi di una persona anziana.

**Paulo Coelho**

La caccia sarebbe uno sport bellissimo, se anche gli animali avessero un fucile.

**Groucho Marx**

La vita è ciò che ti succede mentre fai altri progetti.

**John Lennon**

E' quel mare che ho dentro che mi crea forti tempeste.

**Victor Hugo**

Per vincere la paura, devi diventare paura.

**Batman Begins**

Quando guardi a lungo nell'abisso, l'abisso ti guarda dentro.

**Friedrich Nietzsche**

Non sai mai quanto sei forte, finché essere forte è l'unica scelta che hai.

**Chuk Palahniuk**

Quelle con l'anima vicino alla pelle..sono le donne difficili...che vedono con mille occhi nascosti.

**Alma Gjini**

La mente intuitiva è un dono sacro e la mente razionale è un fedele servo. Noi abbiamo creato una società che onora il servo e ha dimenticato il dono.

**Albert Einstein**

Il passato non è mai morto, non è nemmeno passato.

**W. Faulkner**

Il segreto è non fare progetti.

**Thomas Perrington**

Forse c'è qualcosa di peggio dei sogni svaniti, perdere la voglia di sognare ancora.

**Sigmund Freud**

E se la strada è in salita è solo perché sei destinato ad arrivare in alto.

**A.Pavan**

La bellezza è come ci si sente dentro, e si riflette negli occhi.

**Sofia Loren**

Se una persona ha il potere di farti cambiare umore, allora è veramente importante.

**Alice in Wonderland**



È solo dopo aver perso tutto che siamo liberi di fare qualsiasi cosa.

**Fight Club**

Un'uomo con un'idea nuova è un pazzo finché quell'idea non ha successo.

**Mark Twain**

Solo gli inquieti sanno com'è difficile sopravvivere alla tempesta e non poter vivere senza.

**Emily Brontë**

# MAYA<sup>®</sup> SPA

DIAMETRO



DIMAGRIMENTO **MAYASPA**,  
LA TUA VIA D'USCITA!

**3 SEDUTE A 69 EURO**

NOVITÀ VACUM BALANCE



MAYA  
club

**PESARO**  
via Ponchielli, 79  
tel. 0721\_416086

**FANO**  
via Del Ponte, 66  
tel. 0721\_808045

# Tombola

*al Muraglia Cafè*

**Ex Casa del Popolo**

**Via Guerrini, 25**

*Tutti i*

*Sabato  
e Domenica*

*a partire dal  
11/10/2014*

*alle ore 21,00  
i festivi  
dalle ore 16,00*

**per info:**

**Gennaro 347.5858278**

**Perry 338.8497753**



24, 25, 26 ottobre 2014

**PESARO Teatro Rossini**

Goldenart Production  
in collaborazione con Ghione Produzioni  
e con Estate Teatrale Veronese

**RE LEAR**

di William Shakespeare  
traduzione e adattamento Michele Placido e  
Marica Gungui  
con Michele Placido  
e con Gigi Angelillo, Francesco Bonomo  
Federica Vincenti, Francesco Biscione  
regia Michele Placido e Francesco Manetti  
scene Carmelo Giammello  
musiche originali Luca D'Alberto  
costumi Daniele Gelsi  
light designer Giuseppe Filipponi

*Re Lear esplora la natura stessa dell'esistenza*

*umana: l'amore e il dovere, il potere e la perdita, il bene e il male, racconta della fine di un mondo, il crollo di tutte le certezze di un'epoca, lo sgomento dell'essere umano di fronte all'imperscrutabilità delle leggi dell'universo. All'inizio del dramma Lear rinuncia al suo ruolo, consegna il suo regno nelle mani delle figlie, si spoglia dell'essere Re, pilastro e centro del mondo, per tornare uomo tra gli uomini, rifarsi bambino e in pace "gattinare verso la morte". Come un bambino pretende l'amore, Lear esige in cambio della cessione del suo potere, che le figlie esponcano in parole i loro sentimenti per lui. Ma Cordelia, la più piccola, sa che l'amore, il vero amore non ha parole e alla richiesta del padre può rispondere solo: "nulla, mio signore". È questo equivoco, questo confondere l'amore con le parole, che, nel momento in cui le altre figlie si mostreranno per quello che sono, farà crollare Lear rendendolo pazzo.*

*E con Lear è il mondo intero che va fuor di sesto, la natura scatenata e innocente riprende il suo dominio, riporta gli uomini al loro stato primordiale, nudi e impauriti, in balia di freddo e pioggia a lottare per la propria sopravvivenza, vermi della terra. È qui che può cominciare un crudele cammino d'iniziazione: resi folli o ciechi per non aver saputo capire o vedere, Lear e il suo alter ego Gloucester, accompagnati da figli che si son fatti padri, giungeranno finalmente a capire e vedere.*

7, 8, 9 novembre 2014

**PESARO Teatro Rossini**

P-nuts  
LE SORELLE MARINETTI e GIANNI FANTONI

**RISATE SOTTO LE BOMBE**

una commedia di Giorgio U. Bozzo e Gianni Fantoni  
con Le Sorelle Marinetti e Gianni Fantoni  
direzione musicale Christian Schmitz  
con musiche dal vivo

*Un piccolo teatro, in una piccola città di provincia, nel pomeriggio dell'8 settembre 1943. Dall'inizio della guerra le compagnie di arte varia si arrangiano come possono, girando il paese tra mille difficoltà. Questa la cornice in cui si dipana la trama di Risate sotto le bombe. Una piccola compagnia deve ad ogni costo ottenere un ingaggio in un grande teatro genovese. Si trova in un teatro di provincia a provare ma la sera della generale c'è un allarme aereo: il pubblico scappa e la compagnia si rifugia nella sala del coro, sotto il palcoscenico e lì aspetta il cessato allarme.*

**Informazioni:**

Teatro Rossini tel 0721 387620  
biglietteria 0721 387621  
teatri@comune.pesaro.pu.it  
AMAT tel 071 2072439  
www.amatmarche.net



ABOVE AND BEYOND

# RANGE ROVER EVOQUE URBAN CAPABILITY



## ▼VERNOCCHI.ZERO●

CONTINUITA' E AVANGUARDIA →

PESARO  
STRADA DELLA ROMAGNA, 155  
TEL 0721.27520

RIMINI  
VIA CIRCONVALLAZIONE OVEST, 3  
TEL 0541.740740

[WWW.VERNOCCHI.COM](http://WWW.VERNOCCHI.COM)

Elegance is an attitude

*Kate Winslet*  
Kate Winslet

LONGINES®



BARTORELLI

■ GIOIELLERIE ■

Via Branca, 15  
61121 Pesaro  
gioielleria@bartorelli.it  
0721/31345  
Official Retailer



Conquest Classic