il pesaro, it





TERMOIDRAULICA SERVICE s.c.

vendita-installazione-assistenza

I NOSTRI SERVIZI:

- Impianti Idro-Termo-
- Impianti Solari Termici e -Detrazioni Fiscali Fotovoltaici
- Caldaie a Condensazione idrauliche
- -Climatizzatori d'aria

0721 21853

-Manutenzioni caldaie e climatizzatori

-Piccole riparazioni

N.B. ogni lavoro eseguito sarà rilasciato il certificato di garanzia PREVENTIVI GRATUITI





vedi ultima di copertina

OTTICA UNIVERSALE



P.zza Lazzarini, 11 Pesaro Tel. 0721 31144 otticauniversale@libero.it







maggio 2014 ilpesaro.it

RECLAMI



Se c'è una cosa che non sopporto, cari lettori, è il computer che si impalla proprio mentre stai per inviare la tua bella e-mail colma di allegati, sui quali hai lavorato duramente, per poi spegnersi e riavviarsi e incasinare tutti i file.

Ora, non so che diavolo sia successo, ma un file di testo del cavolo, perfettamente salvato, è ora illeggibile, irrecuperabile, inaccessibile.

Quindi, gentili abbonati, io incolpo la nuova giunta comunale, anche se non so ancora da chi è composta e da chi è guidata, di tutti i guai che passeranno i miei file e il mio software e il mio hardware, e li incolperò ogni volta che mi dimenticherò di salvare perdendo per sbaglio ORE di lavoro, ogni volta che mi imbatterò in un virus misterioso, ogni volta che avrò problemi di aggiornamento.

Direte voi, saggi amici: incolpa il governo! No. Il governo è già responsabile della pioggia, del-

le tasse, degli statali nullafacenti, della disoccupazione, dell'occultamento delle prove sull'esistenza degli alieni, delle scie chimiche e dei vaccini che uccidono metà della popolazione.

È ora che il sindaco, gli assessori, i consiglieri si prendano le loro responsabilità, e che inizino a farlo ora che una nuova amministrazione è ai nastri di partenza.

Invito voi, onesti cittadini che pagano le tasse, a protestare veementemente ogniqualvolta non riuscite a capire perché il programma pirata che fino a ieri funzionava benissimo ora non funziona più, ogni volta che avete problemi di connessione, ogni volta che un hard disk esterno vi lascia a piedi. Se normalmente non usate il computer, consiglio di prendervela con un assessore in particolare in caso di problemi con il digitale terrestre e con un altro quando Sky non si vede a causa del maltempo (anche se d'ora in poi sarà a causa dell'assessore in questione). Scrivete lettere:

Gentile sindaco,

ho perso il file di testo contenente l'articolo, regolarmente salvato su una cartella nel mio desktop, che dovevo mandare a il Pesaro e che mi sarebbe fruttato migliaia di dollari. E Lei cosa fa? Cincischia? Perché non interviene? Come è possibile che Lei permetta un simile scempio dei nostri documenti elettronici? Basta con questi problemi fittizi! Siete slegati dal paese reale, con le rotatorie non ci mangia



nessuno, rivoglio il mio hard disk funzionante e le foto della comunione di mio cugino in esso contenuto, che già ci avevo fatto il fotoritocco. Con ira e frustrazione mai abbastanza espresse, le porgo i cordiali saluti d'obbligo, anche se non se li meriterebbe, perché ieri il wireless faceva un po' di storie proprio mentre cercavo le puntate di CSI Miami.

D.F.

P.S.

La F e la G nella tastiera non funzionano più tanto bene, devo spingere fortissimo. Cosa aspettate a intervenire? Quanto ci volete stare a quella macchinetta del caffè? Farò una petizione su Facebook per farvela togliere! P.P.S.

P.S. Sta per Post Scriptum, non per Pesaro! Non è che tutto gira intorno alla sua città, caro sindaco! E poi non è mica la sua! Se lo ricordi bene. Che oltretutto adesso è PU. Con un'amministrazione così non so dove andremo.

Datevi da fare. Oltretutto i politici di oggi amano mettersi in discussione e avere contatti con la gente. Quindi sbizzarritevi: se non avete problemi al computer rivolgetevi ai vostri rappresentanti quando non trovate le chiavi dell'auto, quando la dieta non funziona, quando la vostra ragazza fugge col bagnino.

Ricordatevi: si ARRICCHISCONO con i vostri soldi. L'assistenza è d'obbligo.



POLVERE DI CAFÈ





PESARO - Sabina Paci, insieme al marito Raffaele Raffaelli, è la titolare della ditta Raffaelli srl, nota per Polvere di Cafè.

D. Signora Sabina, può brevemente tracciarci la storia e l'evoluzione della ditta Raffaelli srl che ha portato alla nascita di Polvere di Cafè?

R. La ditta Raffaelli srl, è l'evoluzione della vecchia impresa individuale, che dal 1990, con Giovanni Raffaelli prima e suo figlio Raffaele Raffaelli poi, vanta una tradizione di forno e pasticceria sul territorio pesarese. Grazie a Raffaele nel 1998 e alla sua moderna visione di panificio, Raffaelli è riuscito ad attuare la nuova idea di panetteria associata al caffè, che per quegli anni era una vera novità.

D. Ouindi?

R. Seguendo questo modello, fra il 1998 e il 2006, Raffaelli ha aperto ben tre punti vendi-

ta, ubicati in tre zone della città. Grazie ad arredamenti curati nei particolari e accorgimenti igienici sia all'interno del panificio sia nelle rivendite (le commesse delle sue panetterie sono state le prime in città ad usare guanti alimentari per il servizio del pane al pubblico), oltre a mantenere inalterate la qualità dei prodotti, Raffaele ha in pochi anni triplicato il fatturato, facendosi conoscere sul territorio per l'ottimo rapporto qualità prezzo, e riuscendo ad inserire nuove persone nel mondo del lavoro. Infatti, da sempre, lo spirito innovativo di Raffaele lo ha portato a cercare e ad interessarsi a nuovi modelli di panetteria, che costituiscono una nuova evoluzione della panetteria caffetteria: nasce così Polvere di Cafè.

D. Che tipo di locale è Polvere di Cafè?

R. Polvere di Cafè è un locale multifunzionale aperto quasi 24 ore al giorno che cambia e associa aspetti diversi in vari momenti della giornata. Infatti, grazie ad un ampio laboratorio sul retro, può offrire sin dal mattino molto presto colazioni ad hoc: il cliente può scegliere una colazione tradizionale, cappuccino e brioche, o una colazione alternativa (ma sempre legata alla tradizione), affiancando il caffè ad una porzione di crostata appena sfornata o di biscotti caserecci sempre rigorosamente prodotti dai pasticceri che lo stesso può vedere lavorare grazie ad una vetrata che separa il laboratorio dal locale.

DOLCINIDRESSINGPESARO capi firmati uomo - donna

Tutte le settimane nuovi arrivi.

Prezzi scontati anche sulle nuove collezioni uomo/donna

Via Pedrotti, 19 - 61121 Pesaro

- **D**. Quando avviene la vendita dei prodotti da asporto?
- **R**. La vendita dei prodotti da asporto continua ininterrottamente per favorire chi ha bisogno di fare acquisti a qualsiasi ora del giorno.
- D. Nel locale è possibile fare la pausa pranzo? R. Sì, in tarda mattinata il locale si attrezza per la pausa pranzo; piatti veloci e panini farciti possono soddisfare le esigenze di clienti che hanno poco tempo a disposizione per rilassarsi in un ambiente tranquillo prima di tornare al lavoro. A causa della crescente domanda di pasti caldi, la Raffaelli srl ha anche allestito una cucina in piena regola per la ristorazione.
- **D**. Come si prosegue nel pomeriggio?
- **R**. Il pomeriggio il locale è frequentato da clienti che chiacchierano gustando caffè, cioccolata o thè. in un ambiente familiare e rilassante.
- **D**. Ma sarà la sera la novità più importante del locale e più amata..
- R. Certamente. Verso le 18 il locale acquista un'atmosfera tipicamente serale, le luci vengono abbassate, la musica segue i gusti di una clientela più giovane. Al centro si allestisce un ampio buffet a cui si può accedere con la consumazione dell'aperitivo.

Pasta fredda, crostini, piadina a cui il fine settimana si aggiunge la specialità del forno Raffaelli: la pizza con la mozzarella che Raffaele stesso cuoce nel forno a vista, riempiendo il locale di

profumo e che poi viene servita in taglieri sul

A tutto ciò aggiungiamo un frequentatissimo after disco che tutte le domeniche mattina dalle tre in poi serve colazioni ai ragazzi della notte.

- **D**. Sicuramente organizzerete anche eventi, vero?
- **R**. Durante l'inverno abbiamo realizzato tantissimi eventi, a cominciare da settembre con la festa della birra, poi serate con dj il mercoledì, serate in occasione di festività quali: Halloween, Carnevale, ecc.
- **D**. Nel periodo estivo il locale ha gli stessi ritmi invernali?
- R. Durante l'estate la chiusura è anticipata alle 20.30, perché la clientela estiva si orienta decisamente su locali sulla spiaggia e sul lungomare, per questo da quest'anno, inaugurato il 7 maggio è nato il nuovo Bagni 5 Polvere di Cafè. Storica spiaggia tra Pesaro e Fano che di suo ha un fascino particolare; situata in una zona ambientale protetta ha mantenuto un aspetto selvaggio ma grazie alle sue caratteristiche baie rende l'ambiente unico e affascinante. Qui Polvere di Cafè ha trasferito il suo locale serale per i tre mesi estivi invitando la clientela a provare l'aperitivo al tramonto, il ristorante sulla spiaggia e i dopocena.

Rosalba Angiuli

Maurizio Crozza in

Crozza delle Meraviglie

mercoledì 11/06/14 ore 21.00 Adriatic Arena Via Gagarin, 61122 PESARO

info biglietti: www.ticketone.it



















Gastronomia - Ristorantino Alimentari - Bottega Caffetteria - Bar

vegetariano e vegano 100% biologico

via del Governatore, 13 (dietro l'Ospedale) Pesaro

www.bottega-bio.com facebook/bottegabio Tel 0721.1790059



l'intervista

(1)

MILENA MILAZZO



PESARO – Ha studiato presso l'Università "L. Bocconi" di Milano, ha alle spalle una carriera di insegnante nelle scuole superiori e vanta collaborazioni come free lance con varie testate giornalistiche. Parliamo di Milena Milazzo, a lei rivolgiamo alcune domande.D. Milena, sei una donna dai mille interessi, professoressa, scrittrice, poetessa, giornalista....Puoi tracciarci un tuo breve ritratto?

R. L'hai fatto già tu, e in un modo molto lusinghiero per me.

- **D**. Quale fra i tanti ruoli da te interpretati prediligi?
- **R**. Ho amato la mia professione, ora amo scrivere.
- **D**. Recentemente hai pubblicato una raccolta di racconti dal titolo "Una come tante?". Puoi fare per i nostri lettori una breve recensione del tuo libro?
- **R**. Sono dieci racconti. Ognuno ha per protagonista una donna, e viste nell' insieme le loro storie, tranne l'ultima, coprono un arco di tempo

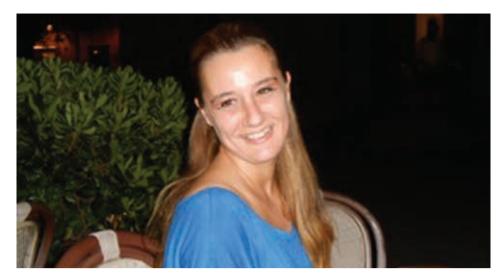
che va dagli anni '60 alla fine dei '90.

- **D**. Hai qualche altro progetto in merito alla scrittura?
- **R**. Per il prossimo futuro ho in vista la pubblicazione di un libro di poesie.
- **D**. Il 23 aprile sei stata protagonista a Candelara di un appuntamento del ciclo di conferenze "Incontri di Luce". Come è nata questa collaborazione con l'associazione Turistica Proloco Candelara?
- **R**. L'idea di entrare nel ciclo "Incontri di luce", che conoscevo come giornalista, mi è venuta spontanea.
- D. La tua relazione era intitolata: "Vittoria, Lavinia. Due donne, un destino", dedicata alla scoperta della storia di due interessanti donne e del loro mondo. Come ti sei appassionata alla storia di Lavinia della Rovere e Vittoria Colonna?
- **R**. Sono appunto le protagoniste dell'ultimo racconto del libro "Una come tante". Ho pensato che farle conoscere, e attraverso loro pezzi di storia del nostro Montefeltro, potesse essere interessante.
- **D**. Quali sono i tuoi progetti per il futuro?
- R. Ho altri libri nel cassetto, ma per ora mi concentro sul prossimo, che è il primo che presento a Pesaro, perché il precedente l'ho presentato a Roma con la Casa Editrice che lo aveva pubblicato, e con lo pseudonimo Milena Melani.

Rosalba Angiuli



CHIARA LODOVICI



- **D**. Chi è la dott.ssa Chiara Lodovici?
- R. Sono nata a Pesaro e sono laureata in Psicologia, indirizzo clinico, presso l'Università degli Studi di Urbino e Practitioner Counselor AIPAC. Da anni perseguo un cammino di autoconoscenza e crescita personale attraverso corsi ed approfondimenti in campo psicologico/emozionale. Il lavoro su me stessa e con me stessa mi ha spinto a migliorare e a perfezionare la mia formazione anche in campi più "alternativi" e meno scientifici, come le discipline olistiche, all'interno delle quali possono essere inserite: la meditazione, la visualizzazione, le tecniche di rilassamento, l'arteterapia, l'uso dei Fiori di Bach, la radiestesia... tutti strumenti miranti alla cura interiore della persona e al suo riequilibrio psicofisico.
- **D**. Chiara, come ha ampliato la sua preparazione?
- R. Con diversi approcci energetici e di gruppo, tra questi il Reiki (sono Master Reiki), Olodanza (intesa come forma globale di danza-terapia e di evoluzione personale attraverso il movimento, l'espressività, l'ascolto, la relazione interpersonale e la meditazione), e Aurasoma.
- **D**. In quali ambiti applica le conoscenze che ha acquisito nel suo percorso di studi e di crescita personale?
- R. Amo applicarle in tutti quelli che riguardano il disagio e la devianza connessa all'uso di sostanze psicotrope, il sostegno a donne e ad adolescenti, e a tutti coloro che soffrono in generale. Tali attività possono anche allargarsi a tutti gli educatori, collaboratori, dipendenti e volontari che lavorano quotidianamente a contatto con la malattia, il disagio, la sofferenza.
- D. Lei ha aperto a Fano, nel Settembre 2012, l'Associazione Culturale IL SENTIERO DELL'ANIMA, che ora però si è trasferita a Pesaro, zona Trebbiantico; cosa vi propone?
- R. Spinta dal mio amore per il prossimo, propongo attività miranti al benessere psicofisico della persona. All'interno dell'Associazione lavoro come Consulente in relazione d'aiuto, sia con soggetti adolescenti, che adulti e coppie, e sono formatrice in diversi settori professionali

e lavorativi.

D. Altre sue attività?

R. Ho partecipato come relatrice al Convegno "La Tavolozza dell'Essere" nel Novembre 2012 e nel Giugno 2013 e come relatrice e organizzatrice del Convegno "Benessere in Armonia" nell'Aprile 2013. Sono direttrice didattica e docente della scuola di Operatori Olistici, iniziata nel Marzo 2013, presso la mia Associazione culturale e accreditata dalla SIAF, e docente presso l'Università dell'Età Libera di Pesaro. Ho conseguito nell' Ottobre 2012 l'accreditamento dalla SIAF di Counselor Olistico Trainer e sono regolarmente iscritta nel Registro Professionale.

- **D**. Nello specifico di cosa si occupa?
- R. Di problemi relazionali, di affettività, insicurezze, conoscenza di sé, malinconia, paure, disturbi d'ansia, disturbi alimentari. Percorsi durante e dopo la gravidanza. Problemi di coppia, familiari, lavorativi, separazioni, lutti. Cammini di crescita personale con il singolo, nei quali unisco colloqui di supporto psicologico e condivisione a tecniche di rilassamento, quali la musica e il movimento, al fine di riportare la persona al proprio equilibrio psicofisico, creando un ponte tra mente e cuore. Cammini di crescita personale con il gruppo su specifici e svariati argomenti. Consulenze di Aurasoma. Trattamenti Reiki.
- **D**. Quali sono le sue proposte?
- R. Training sull'autostima. Training di consapevolezza emotiva. "L'arte di comunicare". Enneagramma e i 9 stili di personalità. "Guarire le ferite del passato". "Innamòrati...di te". "Giù la maschera". Come far funzionare la coppia. Uscire dalla paura. "Ricordati di essere felice". I chakra. Dire basta alla dipendenza affettiva Le sembianze del potere e profili di leadership. "Nulla succede per caso"

Seminari di Reiki primo livello. Il senso di colpa. Serate di meditazione e di tecniche di rilassamento. Serate di Olodanza. Propongo inoltre: scuola di formazione biennale per Operatori Olistici e triennale per Counselor Olistici accreditate SIAF, rivolte a coloro che possiedono

l'intervista

il diploma di scuola media superiore (per gli Operatori Olistici) e a laureati delle discipline pedagogiche, psicologiche e affini (per i Counselor Olistici); per altre tipologie di laurea sarà valutato il curriculum.

- **D**. Può dirci cosa ha organizzato per il prossimo futuro?
- R. Un seminario residenziale "La via per ritrovare se stessi", che si terrà il 12, 13 e 14 settembre a Cal Terrazzano, Urbania, (PU). Questo perché, affinchè il risveglio della coscienza sia reale, stabile e profondo, autentico, non basta modificare un comportamento o eliminare un sintomo, non basta distogliersi o allontanare un'emozione inquinante, dolorosa, modificare un pensiero o un comportamento negativo. Per fare in modo che ogni cambiamento sia reale occorre che avvenga in tutti i livelli del nostro essere. Come dice il grande filosofo Martin Buber: "ogni percorso di autentico cambiamento personale in un iniziare in se stessi che non finisce in se stessi". Il seminario si svolgerà dal venerdì pomeriggio (ore 16), con partenza da Pesaro alle ore 14,00, alle ore 15,00 della domenica pomeriggio.
- **D**. Quando è possibile iscriversi?
- R. Per motivi organizzativi l'eventuale iscrizione è richiesta entro e non oltre il 30 maggio. Per chi volesse c'è anche la possibilità di adattarsi a dormire in sacchi a pelo o su divani di emergenza per evitare le spese di alloggio. Dal momento che l'agriturismo è a nostra completa disposizione, poiché non c'è nessun'altro oltre noi, per i pasti ci si organizzerà tutti insieme: ognuno porterà qualcosa per la cena del venerdì sera e del sabato a pranzo; per i pasti successivi, del sabato sera e domenica a pranzo, cucinerà per noi la responsabile dell'agriturismo.
- **D**. Per finire notizie sulla giornata di meditazione che lei solitamente propone?
- **R**. Si svolgerà l'8 Giugno dalle 9.30 alle 18,00, presso Villa Borromeo a Pesaro; sarà necessario un abbigliamento comodo e il pranzo al sacco. Anche in questa occasione adesione entro il 30 maggio.

Psicologa Counselor Olistico Trainer SIAF -Cell. 3291056013 mail: chiara.lodovici@me.com Facebook: www.facebook.com/

Dott.ssa Chiara Lodovici

groups/174127216064983/

Rosalba Angiuli



l'intervista 🄘

KATHLEEN DELANEY

COREOGRAFA, DANZATRICE, SCRITTRICE ED INSEGNANTE



PESARO - Kathleen Delanev è una famosa danzatrice e coreografa attiva sulla scena internazionale.

Significativo il suo connubio nella vita e sul palcoscenico con il fisarmonicista pesarese Claudio Jacomucci, con il quale presenta nei più prestigiosi teatri performance di teatro danza e tiene workshop sulla Tecnica Alexander.

D. Kathleen Delaney puoi parlarci brevemente di te?

R. Con piacere. Sono appunto una coreografa, danzatrice ed insegnante di Tecnica Alexander. Ho iniziato ad esibirmi a 22 anni, come danzatrice solista in un'opera musicata ed ideata da Tristan Honsinger ed Ermanno Cavazzoni, lo scrittore che ha sceneggiato anche Fellini e che vedeva in scena i migliori musicisti Jazz del panorama italiano, tra cui la bravissima Cristina Zavalloni. Da allora. quasi fosse un destino. tutta la mia carriera è stata indirizzata verso il connubio "musica e danza contemporanea". Ho conosciuto in quel

periodo anche Claudio Jacomucci, ora mio marito, appunto, con il quale abbiamo iniziato a creare performance che ci hanno portato ad esibirci su diversi palcoscenici internazionali e nazionali. Parallelamente ho avuto alcune esperienze importanti di studio e di lavoro, opportunità di cui sono molto grata: ho studiato per un periodo presso la Trisha Brown Dance Co. a New York, sono stata selezionata per una residenza presso l'ICK Amsterdam che mi ha consentito di conoscere da vicino il lavoro del coreografo Emio Greco, ho partecipato l'anno

scorso alla Biennale di Venezia dove ho danzato in Agorà Tutti di Virgilio Sieni. Ed altre esperienze che mi piacerebbe citare, ma non è possibile dilungarsi troppo!

D. Oltre ad essere una danzatrice, sei anche una coreografa, una scrittrice e un'insegnante.

R. Sì, prediligo la coreografia, il mio danzare nasce da un'esigenza di portare in scena dei contenuti, delle storie, di risolvere quasi degli enigmi. Quando un testo, verbale o musicale che sia, mi affascina, mi chiedo come sia possibile danzarlo, che stato d'animo, che tipo di plasticità potrebbe raccontarlo. Scrivere è, invece, una necessità, serve a comunicare, a lasciare delle tracce sulle esperienze avute. Ho scritto di recente un libro sulla Tecnica Alexander insieme a Claudio, specifico per i nostri allievi fisarmonicisti e stiamo per scriverne un altro per tutti i musicisti. Questa Tecnica è basata su una profonda conoscenza della coordinazione psico-motoria, e aiuta a superare problemi di natura posturale, ma anche a dare chiarezza e una maggior raffinatezza all'espressione. I due volumi sono il risultato di diversi anni di insegnamento, insegno infatti presso il Conservatorio "V. Bellini" di Catania e "C. Monteverdi" di Bolzano, oltre a dare masterclass in molte accademie di musica, ma anche di danza, in tutta Europa. Quando si insegna a molte persone, ad un certo punto si sente l'esigenza di mettere nero su bianco l'esperienza fatta, per se stessi e



per gli altri.

D. Da dove partono le tue lezioni?

R. Le mie lezioni partono quasi sempre dal prendere qualche momento per lasciarsi in pace, lasciare i pensieri fuori dalla porta per dar spazio alla tranquillità della respirazione e alla vivacità della percezione. Pian piano, porto a muovere il corpo dal suo interno, come vettore di direzioni spaziali e di dinamiche. Parto da movimenti molto basilari, accessibili a tutti, sia che io insegni a danzatori o musicisti, e cerco in questo modo di far capire come ogni movimento in apparenza complesso, altro non sia che la combinazione di movimenti molto semplici, eseguiti però con molta precisione.

D. Come è nato il tuo legame artistico con Claudio Jacomucci?

R. Ho conosciuto Claudio 12 anni fa, condividevamo le stesse passioni, lui come musicista, già riconosciuto sul panorama internazionale, io come danzatrice e coreografa agli esordi. Lui per esempio aveva già lavorato con Luciano Berio alla Scala di Milano e aveva fatto turné in tutto il mondo. Abbiamo iniziato a lavorare insieme, lui era veramente un pilastro solidissimo su cui i miei esperimenti potevano reggersi...pian piano abbiamo trovato uno stile tutto nostro, e la mia scrittura coreografica si è fatta marcata e incredibilmente intessuta di musicalità. Me ne stupisco adesso, se ripenso che quando studiavo pianoforte da bambina volevo

buttare il metronomo dalla finestra!

Oltre a questo, abbiamo iniziato ad insegnare insieme, soprattutto a musicisti interessati a migliorare la loro coordinazione e l'interpretazione musicale grazie alla Tecnica Alexander. Questo lavoro, ci ha dato grandissime soddisfazioni, sia nel vedere come l'applicazione di questo principio sia veramente garanzia di successo, sia nel grande riscontro di interesse che abbiamo dalle più importanti accademie musicali internazionali.

D. Tu e Claudio siete famosi nei palcoscenici internazionali, quali sono i vostri progetti per il futuro?

R. In questo periodo stiamo lavorando ad una due giorni di spettacoli di musica, danza e poesia dal titolo IL FIORE DELLE MILLE E UNA NOTA. La prima tappa di questo evento si terrà ad Amsterdam il 3 e 4 Maggio all'Istituto Italiano di Cultura e al Bimhuis, una sala da concerto che ormai da 40 anni è considerata un vero e proprio luogo di "culto" dai musicisti e appassionati di mezzo mondo. A questo progetto prendono parte il contrabbassista Daniele Roccato e Roberto Lori, danzatore marchigiano di grande bravura, che duetterà con me in due brani SU-ITE VENITIENNE/FOLLOW ME e OLSON III, e il Coro Polifonico Durantino, diretto da Simone Spinaci, che eseguirà quest'ultimo brano e un brano composto da Claudio Jacomucci dal titolo ARCANA. Parteciperanno anche i musicisti dell'Accademia Fisarmonicistica (Vincenzo De Nitto, Andrzej Grzybowski, Fabio Palma, Marco Pasculli, Przemek Wojchiekowski, Ezio Testa). Riproporremo lo stesso programma a Urbino, al Teatro Sanzio il 6 e 7 giugno.

Ospite d'eccezione, oltre agli artisti già citati della tappa Urbinate sarà Mariangela Gualtieri, poetessa e fondatrice del Teatro Valdoca, insieme al regista Cesare Ronconi. Mariangela reciterà alcune sue poesie intessute in una partitura musicale creata appositamente per l'occasione da Claudio Jacomucci.

Ci interessa molto realizzare eventi di questa natura a Pesaro e Urbino, dove abbiamo la nostra base, perché pensiamo che queste due città abbiano molto da offrire agli artisti che vengono ad esibirsi e, reciprocamente, sia importante portare in scena progetti alternativi poiché in questi luoghi fanno fatica a crearsi le condizioni per un humus artistico veramente fertile. Ci sono alcune realtà molto interessanti, ma vanno potenziate.

D. Cosa altro puoi aggiungere?

R. Se volete seguirci potete fare riferimento a www.kathleendelaney.org www.claudiojacomucci.com www.facebook.com/kathleen.delaney.dance www.facebook.com/pages/Kathleen-Delaney-Dance-Company

Rosalba Angiuli





CHAN HYO BAE - FABULA INVERSA



Macula inaugura la stagione espositiva 2014 in occasione del Pesaro Photo Festival, con una mostra internazionale che porterà allo Scalone Vanvitelliano di Pesaro le opere dell'artista coreano Chan Hyo Bae. L'evento è organizzato da Macula, in collaborazione con la mc2gallery di Milano e il Pesaro Photo Festival, con il sostegno del Comune di Pesaro, il patrocinio della Provincia di Pesaro e Urbino, della Regione Marche e della Fondazione Pesaro Nuovo Cinema. Dopo il successo degli eventi dedicati all'archivio, organizzati alla Chiesa di Santa Maria Maddalena, Macula apre la stagione espositiva allo Scalone Vanvitelliano, votata alla ricerca artistica contemporanea. Fabula Inversa, a cura di Claudio Composti e Debora Ricciardi, presenta il la-

voro di Chan-Hyo Bae, introducendo il tema della stagione, l'autoritratto, e sposando al contempo il leitmotiv del Pesaro Photo Festival, 'Rivoluzione'.

Chan-Hyo Bae, artista che vive e lavora a Londra, è nato in Sud Corea, a Busan, nel 1975. È proprio l'incontro con una cultura diversa che ispira la sua ricerca artistica: nella serie Existing in Costume, si traveste, ritraendosi in costumi d'epoca, come membro di un'aristocrazia inglese del XIII-XIX secolo o reinterpreta le più famose favole occidentali. Attraverso l'autoritratto lavora sull'identità, il potere, la razza e la distinzione di classe. Chan-Hyo Bae vuole scardinare i pregiudizi della cultura occidentale verso le altre culture: fin da bambini siamo abituati, attraverso le fiabe, a individuare ruoli predefiniti, tra vincitori e vinti, buoni e cattivi, sottomessi e dominatori. Interpretando le fiabe più note, da Cinderella a La bella la e la bestia, partendo dalla sua cultura asiatica, l'artista crea un cortocircuito nel riconoscimento dei protagonisti. Chan-Hyo Bae tenta di diventare British proprio come un bambino finge di essere sua madre, di vestire i suoi abiti, esprimendo così la sua esistenza come un'altra persona. "Il tentativo di diventare British è per me come un bambino che cerca di vestirsi da adulto", dice. Una forte affermazione di identità per chi, da immigrato, cerca una prova

del proprio esistere nel mondo, nel tentativo di essere accettato da una cultura che non gli appartiene. Un lavoro estetico e divertente che nasconde però profondità e tematiche forti, sussurrate, celate dietro il trucco dei perfetti set che l'artista crea per i suoi scatti. È così che l'azione artistica, attraverso l'autoritratto, diventa vera e propria rivoluzione culturale. La mostra, che sarà inaugurata insieme a tutti gli eventi del Pesaro Photo Festival alla Sala Rossa del Comune venerdì 16 maggio, ore 17.00, sarà visitabile fino al 29 giugno.

Dal 17 maggio al 29 giugno 2014 Inaugurazione venerdì 16 maggio, ore 19.00 Scalone Vanvitelliano

Piazza del Monte (ingresso Via della Maternità) - Centro Storico, Pesaro

Orario di apertura

Da mercoledì a domenica, ore 17.00/20.00 Aperture straordinarie: 17-18 maggio, ore 10.00/20.00; dal 23 al 29 giugno, tutti i giorni. Ingresso gratuito

Visite guidate per gruppi su prenotazione, tel. 340 7519839

MACULA Centro Internazionale di Cultura Fotografica

Viale Trieste, 296 - Pesaro PU Tel. 340 7519839 - info@spaziomacula.it www.spaziomacula.it







FONDAZIONE PESCHERIA CENTRO ARTI VISIVE OSPITA PESARO PHOTO FESTIVAL, VII EDIZIONE 16 MAGGIO - 8 GIUGNO 2014

I LUOGHI DI LEOPARDI; I LUOGHI DI MANZONI a cura di Alessandra Mauro - Contrasto

Fra i vari modi in cui si potrebbe raccontare una storia, Gianni Berengo Gardin ha scelto la fotografia. Attraverso le sue immagini, questo fotografo celebre per il suo sguardo garbato e poetico, ha raccontato negli anni soprattutto il nostro paese, i suoi cambianti e le sue emozioni, componendo un mosaico vario e composito del nostro tempo.

Si è misurato anche con il passato, Berengo Gardin e con la scrittura, o ancora meglio, con i luoghi di quella scrittura alta e profonda che costituisce la risonanza più profonda e sincera della nostra cultura. Così, ha cercato di documentare visivamente quell'Infinito di cui parlava Leopardi e quel cielo di Lombardia "così splendido e così in pace" che emozionava Manzoni.

PAESAGGI DI SCRITTURA

Gianni Berengo Gardin



Con inquadrature pulite e senza giochi di luce che potrebbero distorcere la bellezza e verità della realtà, Berengo Gardin ha compiuto un viaggio fra i luoghi letterari italiani per eccellenza, donando un volto a quei versi che più di una volta ci hanno parlato di angoli domestici, di scorci rubati

e di infiniti silenzi fino ad ora solo immaginati.

La mostra si compone di 28 fotografie in bianco e nero di formato 30 x 40 in cornici 50 x 60.

Le immagini sono accompagnate da una scelta di testi d'autore.





ISIA Fotosintesi #2

a cura di Paola Binante con la collaborazione di Luca Capuano

I progetti che l'ISIA di Urbino presenta in "ISIA Fotosintesi #2" sono elaborati di tesi realizzati a conclusione del corsi di I e II livello in Fotografia ed Editoria.

Gli studenti oltre a produrre immagini hanno creato dispositivi grafici che consentono di visualizzare un certo modo di vedere, e, di conseguenza, di riflettere criticamente sulla realtà contemporanea. I libri in mostra sono un esempio della didattica progettuale dell'ISIA di Urbino e si presentano come un momento di riflessione sulla portata metodologica dello stesso linguaggio fotografico. Ciò che gli studenti hanno posto al centro dei progetti esposti é la riflessione sul processo identitario.

Sono presenti in mostra 32 libri fotografici e 12 video

Le mostre sono realizzate grazie al sostegno di: Comune di Pesaro, Bertozzini costruzioni, Gamba manifatture 1918, Ifi-Arredi Bar Gelaterie Pasticcerie, Isopak Adriatica Spa, Banca dell'Adriatico, gruppo Amici in Pescheria, gli sponsor tecnici Hotel Alexander Museum, Il Pesaro.it e Costantini.





info

ingresso gratuito dove_corso XI Settembre, 184 - Pesaro durata_16 maggio - 8 giugno orario_giovedì e venerdì 16.30-20.00 sabato, domenica e festivi 10.30-12.30/16.00-20.00

lunedì_ giorno di chiusura

per info

PESARO PHOTO FESTIVAL - Ufficio Stampa

CLAUDIO SALVI - 347- 9233044





www.pesarophotofestival.it

Fondazione Pescheria - Centro Arti Visive Corso XI Settembre, 184 61121 - Pesaro (PU) t. 0721 387651 f. 0721.387652 centroartivisive@comune.pesaro.pu.it www.centroartivisivepescheria.it facebook fan Centro arti visive Pescheria Pesaro













TERRA SEGUIAMO IL RITMO NATURALE DELLE STAGIONI CERCHIAMO IL GIUSTO EQUILIBRIO TRA SAPORE E SALLITE



ilpesaro.it maggio 2014





Se vuoi, puoi collaborare inviando foto e notizie degli eventi sportivi cell. 338 1295076 e-mail: ilpesaro@ilpesaro.it

UN CORSO DI JUDO PER DISABILI



Lunedì 12 maggio ha preso il via un corso di judo per disabili, con la collaborazione del Comune di Pesaro (assessorato allo sport), dell'associazione Anffas e del maestro Pasquale Litti di "Noi Judo" Pesaro-Montecchio.

Con il maestro Litti si sta organizzando un progetto riguardante il judo inteso come metodo

educativo e come attività motorie.

Il progetto riguarda un gruppo di sei persone con disabilità, che, accompagnati dai propri genitori, si recano una volta alla settimana al palazzetto dello sport di via del Partigiani per imparare la pratica di questa disciplina.

il pesaro

Mauro Rossi Editore Dir. Responsabile Rosalba Angiuli Dir. Editoriale

Redazione, Amministrazione e Pubblicità:
"Il pesaro" Via Mameli, 72 PESARO (PU) 61121

tel. 0721 175396 cell. 338 1295076

e-mail: mauro.rossi@tin.it - ilpesaro@ilpesaro.it, sito internet: www.ilpesaro.it

Iscrizione Tribunale di Pesaro del 20 luglio 2000 nº 476

Iscrizione al Registro degli operatori di Comunicazione ROC n° 24092

Grafica: susanna.galeotti@alice.it - 338 6834621

Stampa: SAT Pesaro Si ringrazia per la collaborazione: Rosalba Angiuli,

Danilo Billi, Diego Fornarelli, Susanna Galeotti. UFF. PUBBLICITA' 338 1295076 - 0721 175396 Ogni mese, fra i numerosi scatti a disposizione della redazione de "il pesaro", si selezionerà un'immagine per la copertina ufficiale. Chi fosse interessata/o ad essere fotografato, in forma del tutto gratuita e previa liberatoria fotografica, si può rivolgere a Nicola Paolinelli chiedendo direttamente al contatto facebook il pesaro - www.facebook.com/nicola.paolinelli www.ilpesaro.it



colazioni



aperitivi

Urban Café

Ogni 8 colazioni 1 in omaggio

Vi aspettiamo a degustare i nostri taglieri tipici accompagnati da vini e birre artigianali

via Galileo Galilei 42, Piazza Redi Pesaro Tel. 0721 1544564



PIZZERIA AL TAGLIO AL PIATTO MAXI

Servizio a domicilio GRATUITO

(entro 30 min)

Menù d'asporto tel. 0721 371262

APERTO dal Martedi alla Domenica fino alle 21 CHIUSO LUNEDI

ilpesaro.it maggio 2014



MOTO OFFICINA

Offerta di Giugno: MAL0551 T-MAX 500/530

Sistema di trasmissione Over Range



T-MAX 500

list. € 669,00 € 535,00

T-MAX 530

list. € 601,00 € 480.00

montaggio compreso

Via Arcangeli, 7 • PESARO • Tel. 0721.54295 • www.specialengine.it • filippo@specialengine.it https://www.facebook.com/specialengine.filo



CAMPIONI D'ITALIA...LA STORIA CONTINUA!



L'Invicta Pesaro 2001 ha vinto a Pomigliano D'Arco (NA) il campionato italiano di calcio a 5 per ipovedenti 2013/2014, al termine di due giorni appassionanti davanti a un pubblico letteralmente "rapito" dalle gare in programma. Nelle semifinali, dapprima successi dell'Invicta Pesaro 2001 e Adriatica Fano, che hanno rispettivamente superato il NoiVed Napoli e il Cit Turin Lde. I pesaresi hanno poi conquistato la finale ai calci di rigore, 3-2, dopo che i tempi supplementari si erano chiusi sull'1-1 con reti di A. Del Canto e Scognamiglio a 30" dal termine del secondo tempo regolamentare. Ai rigori hanno segnato Mastracci e Raviele per avere la meglio

dei padroni di casa. Il Fano ha invece sconfitto i piemontesi 11-0 con una cinquina di Durso, doppiette di D'Ottavio e Scilef e reti di Manzo e Marini. In seguito, il Napoli ha poi conquistato il terzo posto nella finale di consolazione, battendo 6-0 il Contrasto Elevato Torino con doppietta di Pirozzolo e reti di De Icco, Eboli, Scognamiglio e Vivenzio. La finale, valida per l'assegnazione dello scudetto tricolore, è andata ad appannaggio dei campioni uscenti dell'Invicta Pesaro 2001, che ha sconfitto 3-2 l'Adriatica Fano con reti del bomber Daniele Del Canto, Mastracci e del nominato presidente Polito con il gol decisivo da una parte, e doppietta di Durso dall'altra. Il

Pesaro '01, concentrato sin dal fischio d'inizio. ha tenuto il pallino della gara per tutto il primo tempo e, solo grazie a veri miracoli del portiere del Fano, il risultato parziale si è fermato solo sull'1-0. Nella ripresa l'Adriatica Fano ha avanzato l'offensiva fino a trovare il pareggio e subito dopo il raddoppio pesarese la seconda parità 2-2. A 8' dalla fine, il neo presidente nominato per l'occasione dallo speaker, si è smarcato e si è trovato al posto giusto tanto da siglare la terza rete e fissare il risultato sul 3-2. Poi negli ultimi minuti è stato decisivo un mitico Accanito che ha negato l'ennesimo pareggio. Emozionante festa al fischio finale prima della premiazione che ha decretato Mastracci il miglior giocatore delle final four. L'Invicta Pesaro 2001 si conferma per il secondo anno consecutivo campione d'Italia per la grande gioia che i protagonisti hanno regalato. Si ringraziano alcuni componenti del Judo Club Pesaro che durante l'annata hanno collaborato con la società nei trasporti e nelle avversità che via via si presentavano. Presente alla manifestazione il presidente federale Sandro Di Girolamo, pronto a sottolineare la bellezza dell'ultimo atto: "La finale è stata degna delle attese, la sfida è stata stupenda a coronamento di una stagione esaltante per tutti i protagonisti". Il Consiglio federale si è congratulato con l'Invicta Pesaro 2001 per il titolo appena conquistato, secondo consecutivo.

Invicta Pesaro 2001





DAL
7 GIUGNO
RISTORANTE
APERTO
TUTTI
I GIORNI
PRANZO
E CENA

INFO ARIANNA 334.5724774

BAGNIBIBI

BAGNI BIBI 072130149

SABATO BIBI IS HAPPY

7 GIUGNO INAUGURA LA STAGIONE

DJ ROTATION THOR GRANDOLFO & GUEST

VENERDI SUMMERTIME

13 GIUGNO INAUGURA LA STAGIONE

BEACH MUSIC E CUCINA SOTTOMONTE



SFIDA AD UN COLLEGE USA



Sapore d'America in casa Ranocchi Angels. La società pesarese è riuscita a coronare il desiderio del suo main sponsor portando in città un prestigioso college americano, la John Carroll University, arrivato dall'Ohio.

Il team americano, che sta facendo una tournée europea, era guidato da coach Tom Arth, con un passato nei professionisti a Green Bay. A dar manforte al coaching staff locale per prepara-

re la squadra pesarese, che per l'occasione era rinforzata da alcuni giocatori di altre squadre italiane, il coach Dave Arslanian, head coach in passato sia di Weber State che di Utha State. Dave è il figlio di una leggenda del football americano, Sark Arslanian, che fu allenatore di Pippi Moscatelli nella sua avventura americana, quando fu a un passo dall'entrare nella Nfl: "Sono andato a trovarlo in occasione della festa



per il suo 90° compleanno e ho convinto suo figlio a venire a Pesaro per aiutarmi. A Dave son bastati tre allenamenti per inquadrare i nostri problemi e darmi delle dritte molto preziose"ha detto. Arslanian, accompagnato dall'addetto alle pubbliche relazioni di Weber State, Doug Russell, ha avuto parole splendide per gli Angels e anche per Pippi: "Una società organizzata, che lavora con passione, dove ognuno ha il suo posto. Non mi piace viaggiare, ma col senno di poi non mi sarei perso questa esperienza per nulla al mondo - ha fatto sapere -. Mio padre adorava Pippi, penso siate fortunati ad avere un uomo così alla guida della squadra".

Redazione



20 ilpesaro.it *maggio 2014*



APERTO TUTTI I GIORNI APERITIVO PRANZO E CENA

SABATO

APERICENA DI PESCE € 10

OFFERTA PAUSA **PRANZO**

ANTIPASTO.PRIMO.SECONDO CONTORNO carne/pesce € 12

disponibile per feste e compleanni info e prenotazioni 324.5390829



EQUITAZIONE, GIOCHI, VITA A CONTATTO CON I CAVALLI: CAMPI ESTIVI 2014 VALLEY RANCH



I nostri campi estivi nascono perché crediamo enormemente che nel nostro mondo sempre più veloce, frenetico, fatto di smog e abitudini malsane, ci sia bisogno di riconquistare il rapporto che l'uomo aveva un tempo con la natura. L' intento che abbiamo è di formare bambini e adolescenti al rispetto della natura e del vivente, attraverso un percorso di scoperta, conoscenza e assunzione delle responsabilità. Durante le cinque giornate i nostri ragazzi vivranno la vita del ranch! Tutte le attività formative saranno ricche di tantissimi giochi che avvicineranno i

bambini all'equitazione. Un gioco fatto in gruppo, con una grande valenza educativa. I cavalli sono animali che vivono in branchi dove ognuno ha un suo ruolo: il bambino impara così che nel gruppo c'è posto per tutti, perché ognuno ha delle doti utili al "branco", quindi tutti sono indispensabili per il raggiungimento di un risultato. Mettersi in relazione con un cavallo, sia in sella sia da terra, aiuta a rafforzare l'autostima, l'autocontrollo e la forza di determinazione. Comunicare con un cavallo significa esprimere un messaggio chiaro, per un bambino questo significa molto di più: utilizzare le sue doti di leader che lo aiuteranno in futuro nei rapporti con gli altri. Sia cavalcare sia il semplice contatto da terra con il cavallo, aumentano lo sviluppo di equilibrio e coordinazione dello schema corporeo, affinando le percezioni sensoriali. Saranno inseriti dei laboratori didattici di inglese, la lingua del cowboy! Numerose le attività proposte dal Lunedì al Venedì, dalle ore 8:30 alle 13:30, nei mesi di Giugno, Luglio e Agosto: gestione del cavallo da terra (alimentazione, pulizia e insellaggio), giochi a cavallo, laboratori ricreativi di lingua inglese, laboratori didattici per scoprire la natura, attività motorie in gruppo. I ragazzi saranno guidati da educatori responsabili e qualificati.

A cura di FABIO FORLANI, Docente e Tecnico Fise 3°liv. Reining – 335 6227802 – info@valleyranch.it – www.valleyranch.it – facebook/CentroIppicoValleyRanchPesaro Testo e immagine RAFFAELLA CORBELLI









JNA LEZIONE DI EQUITAZIONE OMAGGIO

e-mail: ilpesaro@ilpesaro.it

www.ilpesaro.it

VENDESI

VENDESI a Candelara (PU) appartamento mq 100 primo piano rialzato in palazzina, cucina sala da pranzo bagno ripostiglio due camere due terrazzi cantina posto auto utenze autonome Classe F 225,7 KWh/mq anno tel. 338 5739877

VENDESI a Mombaroccio appartamento 68 mq in bioedilizia in casa a schiera indipendente composto da soggiorno con angolo cottura disimpegno due camere bagno due balconi garage mq 34 Classe F euro 140.000 tel. 339 8095112

VENDESI casa a schiera indipendente zona porta Rimini a Pesaro utenze autonome no condominio con giardino esclusivo Classe G tel. 320 1889324

VENDESI appartamento con soggiorno/cucina due camere con parquet bagno terrazzi garage giardino ottime rifiniture tra Pesaro e Fano Classe B 51,9 kwh/mq euro 179.000 trattabili tel. 338 7075738

AFFITTASI

immobiliare @

AFFITTASI a Parigi appartamento tel. 360 474935

AFFITTASI appartamento libero subito due camere cucina piccolo soggiorno bagno ampio balcone garage no condominio mq 70 circa euro 500 trattabili, solo referenziati no agenzie tel. 327 2937720 orario d'ufficio

AFFITTASI Pesaro centro camera grande in appar-tamento da condividere arredata letto 1 piazza uso cucina lavatrice internet per persona seria pulita e tranquilla no fumatori tel. 329 8839984

AFFITASI appartamento aVieste Gargano bilocale 4 posti letto periodo maggio-settembre tel. 380 4349171

AFFITTASI appartamento Borgo S. Maria mq 75 su due livelli cucina soggiorno due camere bagno ripostiglio ampio terrazzo garage su richiesta loc. a canone convenzionato libero da giugno tel. 320 3165770 dopo le 20

AFFITTASI appartamento mansardato mq 60 vicino al tribunale in piccola palazzina di tre piani ingresso camera sala con camino cucinotto bagno ripostiglio e terrazzino utenze autonome no animali no agenzie max due persone 430 euro mensili + utenze tel. 347 4430776

AFFITTASI appartamento ammobiliato dal 10 luglio zona campus scolastico Pantano, cucina camera bagno utenze autonome piano terra tel. 339 7540935

AFFITTASI mansardina monolocale ben arredata zona soggiorno angolo cottura zona notte e bagno con doccia per 1 persona zona Montegranaro libera subito euro 350 mensili tel. 339 1393774

AFFITTASI appartamento a Villa S. Martino arredato mq 80 cucina sala due camere studio cantina posto macchina coperto tel. 338 3273363

AFFITTASI appartamento

estivo tra Pesaro e Fano vista mare in collina tel. 340 0047437

AFFITTASI mesi estivi bilocale a Pesaro zona Ledimar (collinare) 4 posti letto. Camera matrimoniale e soggiorno con divano letto 2 posti. Bagno con finestra. Primo piano con terrazzo abitabile. Giardino condominiale. Custode. Zona tranquilla. Posto auto privato scoperto. A 2 chilometri dal mare. 3471800535

COMMERCIALI

AFFITTASI garage indipendente zona P.za Redi tel. 328 5927362

AFFITTASI locale uso commerciale centro storico Pesaro mq 20 Via Diaz con bagno e vetrina su zona passaggio tel. 338 2335982



GLI ANNUNCI IMMOBILIARI SI ACCETTANO SOLO CON CERTIFICAZIONE ENERGETICA

auto/moto

VENDO Lancia Y 1999 km 89.000 con condizionatore euro 1.000 trattabili tel. 337 639069

VENDO Fiat 126 del 1987 funzionante euro 1.500 tel. 320 4921655

MOTO

VENDESI Scooter Zip 50 2 tempi nero km 30.000 250 euro trattabili tel. 334 7148297

VENDO Honda hornet 2007 4.00 km euro 3.800 trattabili tel. 389 7872249

VENDO Scarabeo 500 km 12.000 tel. 328 7458074

VENDO vespa nuovissima km 400 tel. 393 9092261

VENDO Yamaha XT 500 ottime condizioni 115.000 km euro 5.300 trattabili tel. 333 9570474

VENDO scooter 250 honda buono stato euro 400 non trattabili tel. 347 8522670 sera

CERCO a prezzo di realizzo ciclomotore scooter o moto

d'epoca restaurata tel. 338 3578849

hazar



SEMI PROFESSIONALE
MARCA "STARTER"
MODELLO ST 5000
ANNO DI ACQUISTO
2012. PRATICAMENTE
NUOVO, PREZZO INTERESSANTE.
TEL. 3349445869

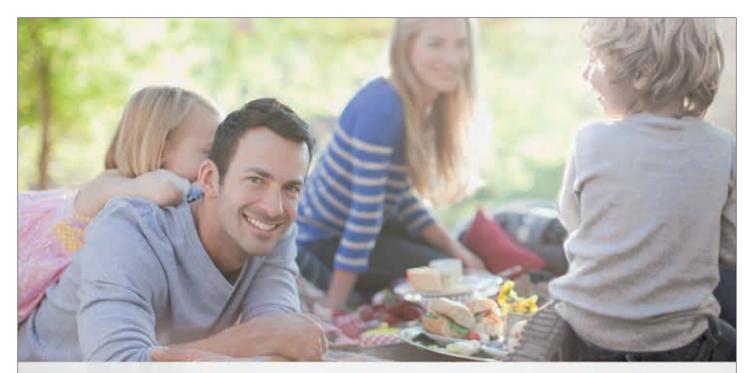
SVENDO alzasedia fasciatoio imbottito, seggiolino bici anteriore e posteriore, seggiolino da tavolo, casetta grande da giardino in plastica, scalda biberon, e tanto altro per info tel. 339 1393774

VENDO scarpe puma cal-





24 ilpesaro.it maggio 2014



S-CROSS. LORO FELICI, TU DI PIÙ.



S-CROSS: I MAGHI DEL 4WD SI SONO FATTI ANCHE IN 2WD PER TE.

S-CROSS, anche in versione 2WD, a € 15.900°. Con maxí bagagliaio da 430 litri, sicurezza a 5 stelle, baby consumi e un design da fare invidia, conquisterà te e tutta la tua famiglia. Consumo ciclo combinato max 5,9 1/100 km. CO, max 135 g/km. Il veicolo in foto è dotato di accessori. "Prezzo promo chiavi in mano riferito a S-CROSS benzina 2WD EASY (IPT e vernice met. escluse) con rottamazione presso i concessionari aderenti per immatricolazioni entro il XX/XX/XX.





suzuki.it







PESARO Via Macerata 14/16 tel. 0721 24471



annunci





Privato vende velieri navali interamente fatti a mano da espertissimo modellista.

Prezzo da concordare a seconda del modello. Cel. 3357024899

cetto n°38, scarpe nike in tela blu n°38 euro 10, sandali in stoffa per bimba color oro n°35 euro 7, sandali per ragazzo neri n°41 euro 15, tel. 333 5870662

VENDO tenda da sole tunnel come nuova tel. 339 1393774

VENDO scaldacqua per interni con tubo in acciaio mt3 tel. 339 1393774

VENDO contenitori usati in plastica da litri 1.000 per orto euro 80 con rubinetto 100 tel. 331 2684862

VENDO bici bimbo 3/5 anni r'14 euro 30 tel. 331 5773006

VENDO mtb net bike per bimbo 5/10 anni r'20 cambio shimano tel. 331 5773005

VENDO bici Nuzzi r'24 bimbo 8/12 anni euro 499 tel. 338 1186407

VENDO macchina elettrica euro 49 tel. 338 1186407

VENDO casco axo bambina omologato con visiera xs 53/54 euro 25 tel. 338 1956465

VENDO bici da bimba r'20 cambio shimano euro 70 tel 338 1956465

VENDO archetto francese per contrabbasso regalo pece euro 120 tel. 340 5369625

VENDO bici da bimba r'20 euro 35 tel. 340 5369625 VENDO sala da pranzo base + alzata tavolo rettan-



BELLISSIME lampade in vetro soffia-to e acciaio praticamente nuove valore commerciale euro 150 cad. vendo a euro 75 cad. tel. 348 5600829

golare 6 sedie tappezzate, camera da letto comò 4 cassetti armadio tamburato 6 ante, specchiera letto comodini settimino, cucina mobili da ingresso macchina da cucire singer e



BELLISSIME sedie in plexiglass trasoarente praticamente nuove valore commerciale euro 95 cad. tel. 348 5600829

altri mobili anni '50 tel. 333 1944430

VENDO due porte scorrevoli in ciliegio euro 110 tel. 338 3578849

lavoro

CERCO lavoro part-time come baby sitter tel. 370 3343897

GIARDINIERE disponibile per lavori tel. 366 3853769 SIGNORA 37enne offresi come badante collaboratrice automunita e referenziata tel. 345 9825047

RAGIONIERA con esperienza offresi, buona conoscenza PC tel. 338 4293071

SIGNORA automunita cerca lavoro come aiuto cuoco anche part-time tel. 345 9329494

DIPLOMATA accademia pittrice decoratrice cera-

mica e raku cerca lavoro anche part-time tel. 345 9329494

LAUREATA in economia e finanza impartisce ripetizioni e aiuto compiti tel. 333 6698899

DONNA cerca lavoro come badante pulizia o baby sitter tel. 320 9404244

LAUREATA in giurisprudenza impartisce lezioni materie letterarie e inglese tel. 340 5542857

RAGAZZA 22enne cerca lavoro come commessa baby sitter tel. 347 3151304 SIGNORA 60enne automunita cerca lavoro assistenza anziani anche part-time tel. 347 3151304

ESEGUO lavori di giardinaggio tel. 331 4650621

IDRAULICO con esperienza effettua lavori di riparazione tel. 333 3695635

RAGAZZA 27enne cerca lavoro come assistente anziani diplomata O.S.S. tel. 328 5767929

CONFEZIONO anelli ciondoli orecchini ecc. con cristalli swarovski tel. 333 5870662

TRASLOCHI sgomberi abitazioni in conto vendita tel 338 3578849

OFFRESI lavoro agenzia immobiliare Bicasa cerca commerciali / agenti immobiliari bisex per apertura nuova sede, automuniti conoscenza PC attitudine ai rapporti con il pubblico tel. 366 1522513

Distributori convenzionati dove potete trovare ilpesaro.it

- 1. Riv. giornali Franca Alberta v.le Fiume Pesaro
- 2. Edicola Uguccioni via Negrelli 31 -
- 3. Caffè Centrale p.zza del Popolo 38 Pesaro
- 4. Doctor Book v. S. Francesco 26 Pesaro
- 5. Malu' Café V.le Gramsci 27 Pesaro
- 6. Edicola v. Milano 120 Pesaro
- 7. Edicola Tabaccheria v. V. Rossi Pesaro
- 8. Edicola Paolini Daniela v. Lago Maggiore 116 Villa Ceccolini (PU)
- 9. Le Café- v. M. Del Monaco 18 Pesaro
- 10. Bar Dolcissima Villa Fastiggi Pesaro
- 11. Edicola bar Edi Villa Fastiggi Pesaro
- 12. Bar Vitali Villa Ceccolini Pesaro
- 13. Edicola a.c. via Giolitti, 172 Pesaro
- 14. Bar pasticceria v.l. via milano 91/93
- 15. EuroxOro c.so XXI Gennaio 137 -

Montecchio

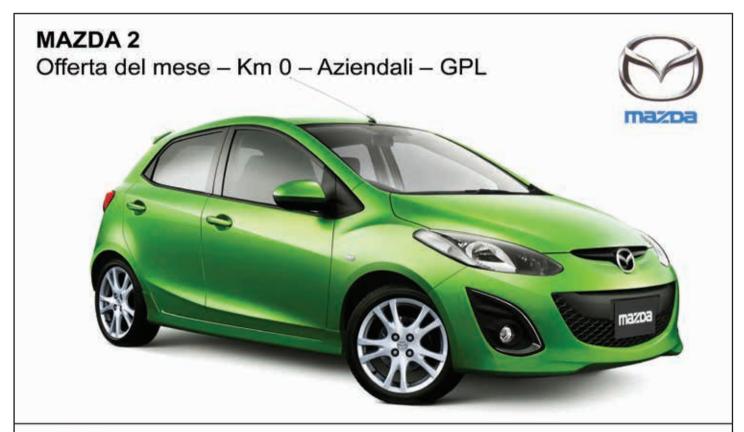
16. Tabaccheria Ercoles Mirco - via V. Rossi 62 - Pesaro

17. Bar Il Cantuccio, Strada dei quartieri Villa S. Martino Pesaro

18. Titilla Cafè Via Giacometti Montecchio PU

19. Edicola Alessandro Gresta via Pasolini s.n. - zona Celletta

20. Edicola Calcinari Danilo Via Rossi 138/3 Pesaro



ARAUTO s.r.l.

Via Divisione Acqui, 44 | 61122 Pesaro | Tel. 0721.281796 | Fax 0721.450658

CENTRO DI **INTRATTENIMENTO MAGNUM GAMES**



SALA GIOCHI BAR - FAST FOOD IN AMERICAN STYLE

...E PER LE VOSTRE FESTE LA SALA PIU' DIVERTENTE DI PESAROIII







BOWLING PER BAMBINI **E RAGAZZI**



MagnuN





La Sala piu generosa di Pesaro







Pesaro - Piazzale Stefanini, 27 (zona BPA Palas) sotto cinema 6 sale UCI info@magnumgames.it / tel e fax 0721.405237

Giochi vietati ai minori. Il gioco può causare dipendenza

Magnum Games Pesaro



Io sono nessuno. Nessuno è perfetto.

Alfredo Accatino

In genere è consigliabile palesare la propria intelligenza con quello che si tace piuttosto che con quello che si dice. La prima alternativa è saggezza, la seconda è vanità.

Arthur Schopenhauer

La grande questione alla quale non riesco a dare una risposta dopo trent'anni di studio dell'animo femminile è: che cosa vuole una donna?

Sigmund Freud

La creatività non è altro che un'intelligenza che si diverte.

Albert Einstein

Se i mortali si guardassero da qualsiasi rapporto con la saggezza, la vecchiaia neppure ci sarebbe. Se solo fossero più fatui, allegri e dissennati godrebbero felici di un'eterna giovinezza. La vita umana non è altro che un gioco della Follia.

Erasmo da Rotterdam

Tale che non è riuscito ad esser genio, si rassegna a fare il santo.

Ugo Bernasconi

La vita va avanti amando chi non ci ama ed es-

sendo amati da chi non ameremo mai.

C. Bukowski

Gli uomini di genio sono incapaci di studiare in gioventù perché sentono inconsciamente che bisogna imparare tutto in modo diverso da come lo impara la massa.

Lev Tolstoj

La perfezione ha un grave difetto: ha la tendenza ad essere noiosa.

William Somerset Maugham

Il genio è per l'1% ispirazione e per il 99% traspirazione.

Thomas Alva Edison

La religione di un uomo non vale molto se non ne traggono beneficio anche il suo cane e il suo gatto.

Abraham Lincoln

L'aforisma è genio e vendetta e anche una sottile resa alla realtà biblica.

Alda Merini

Non disprezzate la sensibilità di nessuno. La sensibilità di ognuno è il suo genio.

Charles Baudelaire

Non si soffre, in effetti, per la mancanza di questi beni, ma per il pensiero della loro mancanza. Chi ha il possesso di sé non ha perso niente: ma



quanti hanno la fortuna di possedere se stessi? *Lucio Anneo Seneca*

Che fortuna possedere una grande intelligenza: non ti mancano mai le sciocchezze da dire.

Anton Cechov

Ho sette figli. Le tre parole che senti di più intorno alla mia casa sono "ciao", "arrivederci" e "sono incinta".

Dean Martin

L'amicizia è Amore senza le sue ali.

George Byron





Scopri la magia di uno sport unico. Provalo gratuitamente al rivieragolfresort!

MAGGIO domenica 25



via Conca Nuova, 1236 san giovanni in m. rn telefono 0541 956499 e-mail golf@rivieragolfresort.com





(1)

30 MAGGIO PESARO TEATRO ROSSINI MOTUS - NELLA TEMPESTA 2011>2068 ANIMALEPOLITICO PROJECT



Alla festa dei dieci anni di TeatrOltre non poteva mancare un altro "amico storico" della rassegna, Motus, gruppo teatrale fondato da Enrico Casagrande e Daniela Nicolò che si distingue per la ricerca radicale e indipendente. La politica nel mondo occidentale alla deriva, forse vicino alla catastrofe, tra Shakespeare e Huxley, il malessere dei giovani che rivendicano un ruolo per progettare il futuro sono la centro di Nella tempesta. 2011>2068 animalepolitico project in scena al Teatro Rossini di Pesaro il 30 maggio.

Completa il trittico dedicato alla danza – ad Urbino data da definire - l'intenso e pluri-premiato Parkin'son di Giulio D'Anna, in scena con il padre affetto da morbo di parkinson in uno spettacolo che tocca delle corde emotive intime e soggettive, coinvolge, affascina e arriva a un pubblico anche digiuno dell'arte coreutica.

Informazioni su www.amatmarche.net o al numero 071 2072439







ilpesaro.it maggio 2014







OFFERTA VALIDA FINO AL 31 LUGLIO

E UNA ASCIUGATRICE DI ALTA GAMMA!

CASAROSE via Pietro Latti Borgo Santa Maria - Pesaro T. 0721 205 823 www.casarosearredamenti.it

ORARI APERTURA DA MARTEDÌ A DOMENICA: 15,30 - 19,30 SABATO: 10.00 - 13.00 / 15.30 - 19.30 LUNEDI CHIUSO

FINANZIAMENTO **DEUTSCHE BANK EASY** PAGHI DOPO 50 GIORNI IN 50 RATE TAN 5% TAEG 6,99%

Scopri la formula riservata ai Rivenditori Spar che aderiscono all'iniziativa. Esemp (# TAN & da intenders) fisso per tutta la durata del finanziamento) TAEG 6.99% "Importo prima rata pari a € 95.27 (importo rata € 78.00 + onen fiscal € 8.77 + spese di rendicontazione € 6.00 + onen di gestione incasso € 2.50. Costo totale del credito

€ 565,02**. Imports totale dovuto dal consumatore € 4,039,77. **Costi compresi nel Targ relativo all'exempio: Ones di gestione incasso € 125,00 | € 2,50 mensili con pagamento RID I, Imposta Sostitutiva: € 8,77 (16 € per durate fino a 18 mesi, olive 0,25% del capitale finanziaso). Spese invio comunicazione e/o rendicontazioni periodiche € 6,00 (€ 2,007a prima comunicazione, € 1,00 le successive per un massimo complessivo di € 8,00 per tutta la durata del finanziamento). Intermediario del credito che opera, non in via esclusiva, a titoro accessorio. Finanziamento finalizzato all'acquisto di prodotti Spar. Messaggio pubblicitario con finalità promozionale. Promozione valida fino al 15 maggio 2014. Al fine di gestire le tue spere in modo responsabile. Deutsche Bank Easy di Deutsche Bank SpA ti ricorda, prima di sottoscrivere il contratto di prendere visione di tutte le conduieni economiche è contrattuali, facendo rillerimento ai documento denominato informazioni. Europee di Base sul Gredito ai Consumatori che le potrià essere consegnato presso i punti vendita convenzionati - in forma non esclusiva - con Deutsche Illank Easy di Deutsche Illank SpA. Salvo approvazione di Deutsche Illank Easy di Deutsche Illank