



MAYA[®]
SPA
www.mayaclub.it

PESARO via Ponchielli, 79
tel. 0721_416086

FANO via Del Ponte, 66
tel. 0721_808045

   prenota anche con whatsapp 

OSTERIA MARCONI
nonsolopesce
Infante Davide
Vila Marconi, 55 PU - 393 1231745

LA SCELTA MIGLIORE PER LA VOSTRA CASA

- + IMPIANTI ELETTRICI
- + IMPIANTI IDRAULICI
- + IMPIANTI SATELLITARI E DIGITALI
- + ALLARMI
- + AUTOMAZIONI
- + TINTEGGIATURE
- + CLIMATIZZAZIONI
- + LAVORI DI RISTRUTTURAZIONE GENERALE

 **HOUSE SERVICE**

Via G. Mameli, 7 - Pesaro
tel. 345 890 6052
carmen.iacovetti@email.it
www.houseservicesrls.it

CASA GREEN

SCOPRI TUTTE LE NOSTRE
AGEVOLAZIONI PER L'ACQUISTO



BANCA DI PESARO:
la banca del tuo territorio

 **BCC BANCA PESARO**

GRUPPO BCC ICCREA

BANCA DI PESARO CREDITO COOPERATIVO - SOCIETÀ COOPERATIVA - Sede legale in Pesaro, via F.lli Cervi, sn - Registro Imprese di Pesaro - Codice fiscale n. 0012883041 - Iscritta all'Albo delle banche e aderente al Gruppo Bancario Cooperativo Iccrea iscritto all'Albo dei Gruppi Bancari con capogruppo Iccrea Banca S.p.A., che ne esercita la direzione e il coordinamento. Aderente al Fondo di Garanzia dei Depositanti e al Fondo di Garanzia degli obbligazionisti del Credito Cooperativo.

ven 20 e sab 21 ottobre 2023, ore 21.00
dom 22 ottobre 2023, ore 17.00
FANO Teatro della Fortuna

Testo e regia Davide Sacco
con Lino Guanciale, Francesco Montanari
scene Luigi Sacco
luci Andrea Pistoia
produzione Fondazione Teatro di Napoli – Teatro Bellini, LVF,
Teatro Manini di Narni

Una stanza spoglia, in un capannone abbandonato. I rumori della fabbrica fuori e il silenzio totale all'interno.

Paul Veres è seduto alla sua scrivania, è l'uomo più crudele del mondo, o almeno questa è la considerazione che la gente ha di lui. Proprietario della più importante azienda di armi d'Europa, ha fama di uomo schivo e riservato. Davanti a lui un giovane giornalista di una testata locale è stato scelto per intervistarlo, ma la chiacchierata prende subito una strana piega.

“Lei crede ancora che si possa andare avanti dopo questa notte... lei crede che questa vita domani mattina sarà la stessa che viveva prima?” dirà Veres al giornalista. In un susseguirsi di serrati dialoghi emergeranno le personalità dei due personaggi e il loro passato, fino a un finale che ribalterà ogni prospettiva.

Fino a dove può spingersi la crudeltà dell'uomo? Qual è il limite

Trattoria "da Sante"

AL CENTRO DI PESARO DAL 1984

Degustazioni di mare
con menù completi
a partire da € 20,00

seguici su

Trattoria "da Sante", via G. Bovio 27, Pesaro
Tel. 0721.33676 - trattoriadasante.com



che separa una brava persona da un bestia? A cosa possiamo arrivare se lasciamo prevalere l'istinto sulla ragione? Queste domande mi hanno guidato durante la stesura del testo e, successivamente, nella direzione degli attori. Volevamo che il pubblico fosse costantemente destabilizzato e non avesse certezze, che si calasse insieme ai personaggi in un viaggio in cui il rapporto tra vittima e carnefice è di volta in volta messo in discussione e ribaltato. La "feccia" di cui parlano i protagonisti non è visibile nella scena, fatta essenzialmente di luci fredde e asettiche, ma deve emergere gradualmente fino al finale, in cui speriamo che il titolo dello spettacolo possa diventare nella testa degli spettatori non più un'affermazione ma una domanda per riflettere sulla natura del genere umano.

Davide Sacco

www.teatrodellafortuna.it





60° MOSTRA NAZIONALE DEL TARTUFO BIANCO DI SANT'ANGELO IN VADO

Meravigliosa scoperta: è quanto evoca la nuova immagine della 60^a Mostra Nazionale del Tartufo Bianco di Sant'Angelo in Vado, pronta a diffondere l'inconfondibile profumo di oro bianco pregiato nell'autunno dai colori intensi dell'Alta Valle del Metauro, nell'anno che compie un traguardo storico, il sessantesimo anniversario. La scoperta diventa il tema centrale di questa edizione, intesa come conoscenza legata al mondo del tartufo e alla gratificazione di vivere una esperienza esaltante, nella quale il patrimonio culturale e l'ambiente integro diventano alcune delle tematiche che stimoleranno il dibattito e coinvolgeranno le giovani generazioni. Cultura, arte e ambiente sono strettamente connessi alla storia di Sant'Angelo in Vado, sede della Domus del Mito del I secolo d.C., uno dei più importanti siti archeologici di epoca romana nelle Marche e del Centro Sperimentale di Tartuficoltura, il centro di ricerca all'avanguardia più importante d'Italia per lo studio e l'applicazione di tecniche di tartuficoltura, che produce ogni anno migliaia di piantine tartufigene. Dal 7 al 22 ottobre e domenica 29 con la fiera merceologica, saranno sette giornate dense di iniziative per celebrare il Tartufo Bianco, simbolo di questa terra, grazie a un percorso che attraversa il centro storico della cittadina.

La 60^a Mostra Nazionale del Tartufo Bianco di Sant'Angelo in Vado ha una sua formula di successo che integra alle eccellenze enogastronomiche del territorio, le visite esperienziali, la cultura, lo spettacolo e gli approfondimenti. Il fulcro dell'evento è piazza Umberto I, la piazza dedicata al commercio del prezioso Tartufo Bianco e palcoscenico di talk, premiazioni e spettacoli. Da qui si snoda il percorso del gusto verso Corso Garibaldi che accoglie lo spazio espositivo con il meglio della produzione tipica locale e la gastronomia, grazie alla proposta di numerosi ristoranti, stuzzicherie e le cantine storiche. Nelle splendide sale affrescate di Palazzo Mercuri, in pieno centro, l'arte si coniuga all'alta cucina attraverso performance a cura di celebri cuochi, che invitano a eventi unici con allestimenti dedicati, degustazioni e musica per un'esperienza totalmente sensoriale ed immersiva. Non solo gastronomia, ma anche spettacoli, concerti, mostre d'arte e di artigianato artistico in mostra con alcuni manufatti esemplari, risultato di un lavoro scrupoloso e pieno di passione. Tra i Premi assegnati, torna anche in questa edizio-



ne il Tartufo d'Oro, che negli anni è stato consegnato a personaggi conosciuti e tanto amati dal grande pubblico. Tra questi Pippo Baudo, Mogol, Red Canzian, Gianfranco Vissani, Marco Melandri, per esempio. Appuntamento imperdibile per gli appassionati delle due ruote, lo storico Motoraduno, in collaborazione con Moto Club 'Tonino Benelli', che richiama migliaia di motociclisti da tutta Italia e dall'estero. La Mostra è rivolta anche a famiglie e bambini con laboratori ludici, scuola di cucina, spazio lettura e spettacoli con artisti di strada.

NOVITA'

In Piazza Papa Pio XII arriva il Drive In Cinema al Tartufo con auto d'epoca per gustarsi seduti nelle autovetture del passato alcuni capolavori d'arte cinematografica abbinati a degli aperitivi al tartufo.

Gara della miglior tagliatella al tartufo, una sfida aperta ai cittadini chiamati ai fornelli per realizzare un classico della cucina del territorio, soltanto la più buona, decretata

da una giuria di esperti, salirà sul podio.

Ode alla Quercia e agli alberi simbiotici al Tartufo. Originalissima la Mostra itinerante di alberi di cui il tartufo vive in simbiosi. Insieme alla quercia anche pioppi, salici, tigli, roverella o noccioli esposti nelle vie della città. Un progetto per fare cultura e informazione sull'importanza degli alberi e del bosco profondamente legati al prezioso prodotto.

Sant'Angelo in Vado invita i visitatori a scoprire l'oro di questa terra e a immergersi nell'antico territorio della Massa Trabaria, che è una delle terre che ha reso possibile il divenire della storia e della cultura per tutta l'Alta Valle del Metauro.

La 60^a Mostra Nazionale del Tartufo Bianco di Sant'Angelo in Vado è promossa dal Comune di Sant'Angelo in Vado con il sostegno della Regione Marche, della Provincia di Pesaro e Urbino, dall'Unione montana Alta Valle del Metauro e Camera di Commercio Marche.





OTTOBRE 2023

07-08

14-15

21-22

**29 FIERA
MERCEOLOGICA**

60 **A MOSTRA NAZIONALE DEL
TARTUFO BIANCO
SANT'ANGELO IN VADO**

WWW.MOSTRATARTUFO.IT
WWW.VISITSANTANGELOINVADO.IT
f @MOSTRATARTUFOSANTANGELOINVADO

COMUNE
DI SANT'ANGELO
IN VADO

REGIONE
MARCHE

Provincia
di Pesaro e Urbino

ATA BASSA MARCHE

CAMERA DI COMMERCIO
DELLE MARCHE

CITTA' DEL TARTUFO

Italia a Tavola

mmix comunicazione

**Vitrifrigo Arena**

Dal 26-ott al 29-ott-2023

CIRQUE DU SOLEIL TORNA IN ITALIA CON L'IMPERDIBILE ED ENTUSIASMANTE SPETTACOLO "OVO"

Dai possenti grilli che rimbalsano sui trampolini a un ipnotico ragno che si contorce all'interno della sua ragnatela, OVO offre uno spettacolo straordinario che stuzzica l'immaginazione. Divertente e frenetico,

ma anche adorabile e meraviglioso, OVO conquista il bambino che è in noi con la sua dolce euforia. Composto da una crew di oltre 100 professionisti provenienti da 25 paesi diversi, tra cui 52 artisti, OVO ("uovo" in portoghese) porta in scena numeri acrobatici di alto livello che ridefiniscono i limiti del corpo umano. Dalla sua apertura a Montreal nel 2009, OVO ha entusiasmato più di 7 milioni di persone in 155 città di 26 paesi diversi.

ORARI SPETTACOLI**Giovedì 26 Ottobre – ore 20:30****Venerdì 27 Ottobre – ore 20:30****Sabato 28 Ottobre – ore 16:30****Sabato 28 Ottobre – ore 20:30****Domenica 29 Ottobre – ore 13:30**BIGLIETTI SU LIVENATION.IT
CIRQUEDUSOLEIL.COM/OVO

LIGABUE**30 OTTOBRE****RDS Stadium RIMINI**

"DEDICATO A NOI" (Warner Music Italy) è il titolo del nuovo album di inediti di Luciano Ligabue che uscirà a settembre, a 3 anni dal suo ultimo lavoro discografico, e che è stato anticipato in radio dal singolo "RIDERAI".

Scritto da Ligabue e prodotto dallo stesso Luciano insieme a Fabrizio Barbacci, il singolo "RIDERAI" (<https://ligabue.lnk.to/riderai>) vuole essere un promemoria messo lì a ricordarci di sorridere o sbellicarci, comunque ri-



dere delle nostre ansie eccessive e di farlo prima del tempo previsto. Quante volte ci siamo sentiti dire che un giorno rideremo delle nostre preoccupazioni? Questo brano vuole ricordarci come di alcune cose forse

non rideremo mai, certo, ma di tutto il resto conviene farlo il prima possibile.

È online anche il video lyric del brano, con la regia di Arnaldo Catinari e il montaggio curato da Riccardo Guernieri.

martedì 7 novembre 2023 ore 21:00
Teatro Rossini PESARO

UN JOUR NOUVEAU

danzatori Darryl E. Woods e Herma Vos
 coreografia Rachid Ouramdane
 musica originale Jean-Baptiste Julien
 additional music Sam Cooke (Everybody loves to Cha Cha Cha) Stephen Sondheim (testo da Send in the Clowns)
 luci Stéphane Graillot
 assistente alla coreografia Mayalen Otondo (durata 15 minuti)

Non c'è danza senza corpo e non c'è corpo che non invecchi. L'invecchiamento del corpo è spesso percepito come una regressione, eppure molti danzatori si sono reinventati invecchiando. Ad esempio, il butō di Kazuo Ohno ci ricorda che invecchiare non significa necessariamente arrendersi o indebolirsi fisicamente. Non sembra una fine ma piuttosto un inizio, come un'eco di una canzone di Etienne Daho, *Le premier jour du reste de ta vie*, che evoca il passare del tempo e l'inizio delle cose. Questo antagonismo l'ho percepito nel mio incontro con Herma Vos e Darryl E. Woods, che hanno già una lunga carriera artistica. Parlare con loro, vederli danzare, ha evocato molte capacità di resilienza di fronte agli eventi della vita. Sorprendentemente, mentre stavamo lavorando a un pezzo che sonda lo scorrere del tempo, mi hanno suggerito di sospenderlo.

Rachid Ouramdane

RACHID OURAMDANE

Nasce a Nîmes nel 1971. All'età di dodici anni, ha scoperto la danza attraverso l'hip-hop. Si impegna in questo stile, che era in pieno sviluppo negli anni '80 e '90 e che era radicato nella cultura dei quartieri residenziali ed era un veicolo di emancipazione fisica e politica. Ha anche seguito corsi intensivi di danza classica e moderna. All'inizio degli anni '90, abbandona gli studi di biologia per dedicarsi alla danza e si unisce al Centre national de la danse contemporaine di Angers. Come performer e coreografo, ha collaborato con Meg Stuart, Odile Duboc, Hervé Robbe, Alain Buffard, Christian Rizzo, Julie Nioche ed Emmanuelle Huynh. Le creazioni di Rachid Ouramdane sono spesso segnate dal sigillo della testimonianza e dell'esperienza intima (bambini rifugiati, vittime di torture o disastri naturali, atleti dilettanti, ecc.) da



cui tesse una coreografia strutturata. Rachid Ouramdane collabora con artisti circo-censì (Collectif XY), drammaturghi (Pascal Rambert, Sonia Chiambretto, ecc.), artisti visivi (Nicolas Floch' e Mehdi Medacci) e musicisti (Jean-Baptiste Julien e Alexandre Meyer), sia per le proprie creazioni che per lavori su commissione o workshop. Con un progetto ambizioso basato sulla diversità e l'ospitalità, è direttore di Chaillot – Théâtre national de la Danse dall'aprile 2021. Continuando in questo spirito di apertura al mondo e all'incrocio di discipline, ha scelto come artisti associati personalità diverse come Giselle Vienne, Nacera Belaza, Aurélie Charon, Fanny de Chaillé, Dorothee Munyaneza, il Collectif XY, François Chaignaud, Faustin Linyekula e Kery James.

BIRTHDAY PARTY

danzatori Mario Barzaghi, Sabina Cesaroni, Patricia Dedieu Roberto Maria Macchi, Elli Medeiros, Thierry Parmentier Marie-Thérèse Priou, Bruce Taylor
 coreografia Angelin Preljocaj
 musica 79D
 additional music Anton Bruckner, Józef Pławiński, Paul Williams Lee Hazlewood, Johann-Sebastian Bach, Maxime Loaëc
 Craig Armstrong, Stinky Toys
 luci Eric Soyer
 costumi Eleonora Peronetti
 assistenti alla coreografia Claudia De Smet, Macha Daudel (durata 50 minuti)

Ogni anno, in un giorno fisso, il nostro compleanno aggiunge un'unità al conto della nostra esistenza. Ma qual è l'età di un corpo? Si tratta dell'età

biologica o di quella legata alla pratica della sua attività? È l'età che gli altri gli attribuiscono o quella che l'essere in questo corpo sente?

Volevo condividere questa domanda con persone che hanno avuto il privilegio, e in un certo senso la possibilità, di attraversare diverse età della vita.

In questo progetto gli interpreti, di età compresa tra i 67 e gli 80 anni, cercano di rispondere, e potrebbero ben riecheggiare la frase di Spinoza "l'anima è un pensiero del corpo".

Che pensiero generano questi corpi? Come possono allontanarci da idee preconcepite, come possiamo sviluppare una scrittura coreografica specifica e cercare così di avvicinarci ai limiti di questi corpi che invecchiano?... ma soprattutto divertendosi con loro, come a una festa di compleanno che prende la forma di un esorcismo che ci porta negli interstizi del tempo di una vita umana.

Angelin Preljocaj

ANGELIN PRELJOCAJ

Nasce nella regione di Parigi, in Francia, e ha iniziato a studiare balletto classico prima di passare alla danza contemporanea, che ha studiato con Karin Waehner, Zena Rommett, Merce Cunningham, e più tardi Viola Farber e Quentin Roullier. Si è poi unito a Dominique Bagouet prima di fondare la propria compagnia nel dicembre 1984.

Dai suoi inizi, ha creato 55 opere coreografiche, che vanno dall'assolo a formazioni più grandi, tra cui *Romeo e Giulietta*, *Biancaneve*, *Il lago dei cigni*, balletti narrativi con pezzi più astratti come *Empty moves*, *Still Life*, *Deleuze / Hendrix*.



Dal Barone rampante ai personaggi marini

Nella sala conferenze di Villa Molaroni, una conversazione con Paolo Montanari

Venerdì 29 settembre alle 17, nella sala conferenze di Villa Molaroni, sede del Museo della Marineria Washington Patrignani, l'incontro con Paolo Montanari per celebrare - a 100 anni dalla nascita - Italo Calvino e la sua versatile, immensa creatività che spazia dal razionale verso mondi immaginifici che toccano anche il mare con i suoi mostri, fantasmi e personaggi fiabeschi, attraverso una narrazione originale che ancora oggi rappresenta un unicum nel panorama letterario italiano. Paolo Montanari offrirà al pubblico un racconto affascinante, carico di passione inventiva, con divagazioni verso il fantastico e il meraviglioso, verso un orizzonte conoscitivo e riflessivo.

info 0721/35588 | museomarineria@comune.pesaro.pu.it
Ingresso gratuito

Museo della Marineria Washington Patrignani Pesaro

COMUNE DI PESARO Assessorato alla Cultura

WEPESARO #Cultura

RENCO

Venerdì 29 Settembre 2023, ore 17
Sala conferenze di Villa Molaroni - Pesaro

*Italo Calvino scrittore immaginifico.
Dal Barone rampante ai personaggi marini*

Conversazione di Paolo Montanari

PER INFORMAZIONI
Segreteria Museo: Villa Molaroni, viale Pola 9 - 61121 Pesaro Tel 0721 35588
e-mail: museomarineria@comune.pesaro.pu.it <http://www.museomarineriapesaro.it>
Fb: Museo della Marineria Washington Patrignani Pesaro Instagram: [museo_marineria_w.patrignani](https://www.instagram.com/museo_marineria_w.patrignani)

Ingresso gratuito

giro di boa
{ ristorante pizzeria }

APERTO TUTTO L'ANNO

Viale Trieste 277 (angolo Via Marconi) Pesaro
Tel.: 0721.370281 - infolaboa@gmail.com
[facebook.com/girodiboapesaro](https://www.facebook.com/girodiboapesaro)



ondablu

Lavanderia Self Service Pesaro 



**L'alta
qualità,
al giusto
prezzo.**

**PROMO
SETTEMBRE
OTTOBRE**
**LAVATRICE
20KG**

**A SOLI
11€**



**PROMO RISERVATA
AI POSSESSORI
DELLA TESSERA FEDELTA'**

**LAVANDERIA
SELF-SERVICE**

Tutti i giorni
dalle 7:00 alle 22:00

**LAVANDERIA
ASSISTITA**

Tutte le mattine
dalle 9:00 alle 12:30

Via Negrelli, 19/21 - Pesaro (PU)
Zona Piazza Redi

Per info: 338 1773892
www.ondablupesaro.it





ven 24 e sab 25 novembre 2023, ore 21.00
dom 26 novembre 2023, ore 17.00
FANO Teatro della Fortuna

tratto dall'omonimo romanzo di Kent Haruf

pubblicato in Italia da NN Editore
adattamento e traduzione Emanuele Aldrovandi

con Lella Costa, Elia Schilton

regia Serena Sinigaglia

scene Andrea Belli

costumi Emanuela Dall'Aglio

disegno luci Roberta Faiolo

assistente alla regia Michele Iuculano

scelte musicali Sandra Zoccolan

consulenza alla coreografia Alessio Maria Romano, Leonardo Castellani

produzione Teatro Carcano

in collaborazione con Mismaonda

Addie e Louis, entrambi vedovi ultrasessantenni, che vivono da soli a pochi metri di distanza, si conoscono da anni, perché Addie era buona amica di Diane, la moglie scomparsa di Louis, ma in realtà non si frequentano, almeno fino al giorno in cui Addie fa al vicino una proposta piuttosto spiazzante. Dal momento che, dopo la scomparsa del marito, ha delle difficoltà ad addormentarsi da sola, invita Louis a recarsi da lei per dormire insieme. Non si



tratta di una proposta erotica, ma del desiderio di condividere ancora con qualcuno quell'intimità notturna fatta soprattutto di chiacchierate nel buio prima di cedere al sonno. Ma la società non è pronta a concedere a chi entra nel terzo tempo della vita un sogno romantico.

Un romanzo straordinario, di quelli che si incidono nell'anima e le regalano sollievo e fiducia. Una storia lieve, sussurrata nella notte. Niente urla, niente violenza, niente arroganza. Non si sgomita qui per afferma-

re il proprio diritto ad esistere, tutto qui è in punta di piedi, delicato, mite. Un vero balsamo per chi si sente stritolato da questo mondo strillone e brutale.

Lella Costa è Addie, Elia Schilton Louis. Due attori magnifici che possono incarnare la dolcezza, la poesia di questa storia con la luce e il garbo che richiede. Noi spettatori saremo con loro, ascolteremo le loro conversazioni, avremo il privilegio di vedere compiersi di fronte ai nostri occhi l'unione delle loro anime. *Serena Sinigaglia*

**MAGNETI
MARELLI**

PARTS & SERVICES

**ELETTRAUTO - MECCANICO
AUTOFFICINA**

**ROBERTI
ANDREA & C. snc**

cell. **333 8362896**

**V.le XII Settembre, 28
61032 FANO (PU)**

officina **0721 800922**



ARIETE: Nettuno in Pesci e Plutone in Capricorno durante questo mese ti invitano a esplorare il tuo mondo interiore e a connetterti con la tua spiritualità. Potresti sentirti attratto/a da pratiche meditative o di introspezione.

TORO: Settembre potrebbe portare una maggiore attività sociale e una spinta verso la collaborazione. Potresti trovare ispirazione lavorando in gruppo o partecipando a progetti che coinvolgono il tuo lato creativo. Sii paziente e determinato.

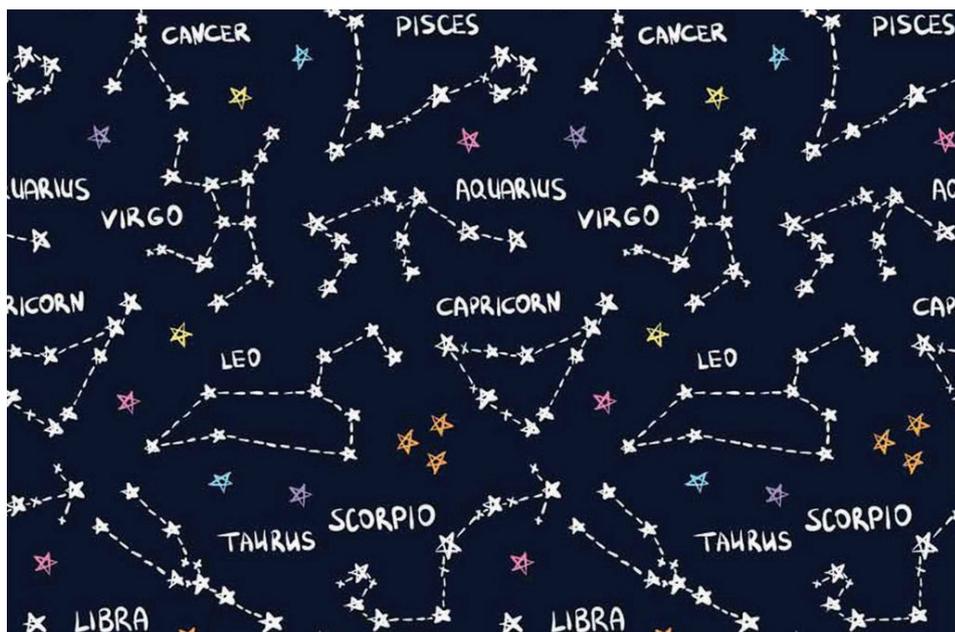
GEMELLI: n mese ti invita a riconsiderare la tua visione a lungo termine e a fare le scelte necessarie per il tuo futuro. E' un momento favorevole per effettuare cambiamenti positivi nella tua vita e per eliminare ciò che non ti serve più.

CANCRO: Il mese di Settembre ti spinge a esplorare il tuo potenziale interiore e a trasformare aspetti della tua vita che non ti soddisfano. Questo potrebbe coinvolgere aree come la tua carriera, le tue abitudini o i tuoi schemi di pensiero.

LEONE: Settembre sarà un mese di opportunità e passione per i Leoni. Sfrutta al meglio le influenze planetarie per coltivare le relazioni amorose, per perseguire i tuoi obiettivi professionali e per prenderti cura del tuo benessere generale.

VERGINE: Plutone in Capricorno vi invita a esplorare il vostro potenziale personale e a trasformare le aree della vostra vita che non vi soddisfano più. Siate disposti ad abbracciare i cambiamenti e a lavorare per realizzare i vostri obiettivi.

BILANCIA: Siate aperti ai nuovi inizi e alle opportunità di crescita personale. Marte potrebbe portare cambiamenti



imprevisti nel vostro ambiente sociale e nelle amicizie. Adattatevi a queste nuove dinamiche e cercate di costruire connessioni.

SCORPIONE: Siate pronti a lasciare andare vecchi schemi e abitudini che non vi servono più e ad abbracciare il cambiamento.

Urano in Toro potrebbe portare cambiamenti imprevisti nella vostra vita professionale o nelle ambizioni di carriera.

SAGITTARIO: Siate aperti alle opportunità di crescita personale e cercate di superare le vostre limitazioni. Marte stimolante potrebbe portare cambiamenti imprevisti nella vostra vita quotidiana e nelle routine.

CAPRICORNO: Plutone, il vostro pianeta guida, si trova in Capricorno, por-

tando trasformazioni profonde e cambiamenti nella vostra vita. Questo vi invita a esplorare il vostro potenziale personale e a rinascere come una versione migliore di voi stessi.

ACQUARIO: Urano, il vostro pianeta guida, si trova in Toro, portando innovazione e cambiamenti inaspettati a volte non desiderati nella vostra vita sociale e nelle amicizie. Siate aperti a nuove connessioni e a esperienze stimolanti.

PESCI: Sarà un mese di profonda connessione emotiva e ispirazione per i nativi dei Pesci.

Sfruttate al meglio le influenze planetarie per approfondire le vostre relazioni, perseguire il successo professionale e prendervi cura del vostro benessere.

Paola Bernardi
 ASTROLOGA - CARTOMANTE
 RICEVE TUTTI I GIORNI PER APPUNTAMENTO
 IN VIA MAMELI 44 SC. B 104
 A PESARO

Tel. 0721 26468 - Cell. 335 281417 - Paola.bernardi8@tin.it
 Facebook: <http://facebook.com/paolabernardi.astrologa>



I Musei Civici e il Museo Nazionale Rossini celebrano il santo che fu il primo vescovo di Pesaro con due speciali visite guidate

Domenica 24 settembre si festeggia San Terenzio patrono di Pesaro; il santo fu il primo vescovo della città.

In centro storico sono tante le 'tracce' del santo che fu il primo vescovo della città dove morì il 24 settembre 247. Iconografie di Terenzio si trovano ai Musei Civici di Palazzo Mosca, al Museo Diocesano, in Cattedrale, nella chiesa di sant'Agostino e nel Santuario della Madonna delle Grazie. In particolare ai Musei Civici, è la sala Bellini ad ospitare 'versioni' diverse del santo: nella Pala dell'Incoronazione della Vergine, Terenzio compare alla base del pilastro destro; è poi presente nella tavola di Giovanni Antonio Bellinzoni da Pesaro che costituiva il coperchio del sarcofago del santo, in questo caso non più vestito da guerriero ma giovane in ricche vesti con un libro e la palma del martirio; è poi raffigurato nell'affresco che ritrae i santi Germano e Decenzio accanto a Terenzio.

Due le proposte per l'occasione.

Alle 16 Pesaro Musei propone la visita guidata "Sulle tracce di San Terenzio, tra spiritualità e identità cittadina" a cura della guida turistica Elena Bacchielli. Il percorso conduce alla scoperta della vita e del martirio del santo, eventi avvolti dal fascino del mistero, in bilico tra storia e tradizione. Iconografie diverse di Terenzio e racconti sorprendenti verranno svelati durante la visita. L'appuntamento è davanti a Palazzo Mosca; costo 7€; info e prenotazioni: 0721 387541 info@pesaromusei.it.

Nella giornata del 24 l'ingresso a tutti i musei della rete di Pesaro Musei è gratuito.

Alle 17.00, il Museo Nazionale Rossini offre una 'speciale' visita guidata a cura di Sistema Museo dal titolo 'Rossini e il tema del sacro. La produzione musicale religiosa del genio di Pesaro' che intende approfondire la produzione sacra del compositore. Nei primi vent'anni del XIX secolo, il grande pesarese scrisse alcune delle opere che lo resero famoso e lo rendono ancora oggi immortale; poi, dagli anni trenta fino al soggiorno parigino, il genio si concentrò sulla produzione sacra, un lavoro di composizione spesso lungo e sofferto, come lo



Stabat Mater, e talvolta proposto all'ascolto in contesti molto ristretti, come la Petite Messe Solennelle; opere eccelse che fanno emergere la grande sensibilità del maestro e che sono considerate dei capolavori assoluti.

La visita è compresa nel biglietto di ingresso al museo (intero € 8, ridotto € 6, gratui-

to fino a 18 anni), prenotazione consigliata 0721 1922156 info@museonazionalerossini.it

www.museonazionalerossini.it

Nel giorno della festa del patrono della città l'ingresso al Museo Nazionale Rossini - e la visita guidata - sono gratuiti per i residenti di Pesaro e comuni limitrofi.

Mauro Rossi Editore Dir. Responsabile

Redazione, Amministrazione e Pubblicità: "Il pesaro" Via Mameli, 72 PESARO (PU) 61121- tel. 0721 175396 cell. 338 1295076

e-mail: mauro.rossi@tin.it - ilpesaro@ilpesaro.it, sito internet: www.ilpesaro.it

Iscrizione Tribunale di Pesaro del 20 luglio 2000 n° 476 - Iscrizione al Registro degli operatori di Comunicazione ROC n° 24092- Stampa: PIXARTPRINTING

Si ringrazia per la collaborazione: Susanna Galeotti. Ogni mese, fra i numerosi scatti a disposizione della redazione de "il pesaro", si selezionerà un'immagine per la copertina ufficiale. Chi fosse interessata/o ad essere fotografata/o, in forma del tutto gratuita e previa liberatoria fotografica, si può rivolgere direttamente al contatto facebook - il pesaro

www.ilpesaro.it - UFF. PUBBLICITA' - 338 1295076

il pesaro

L'AUTOTRASPORTO LANCIA
L'ALLARME

CNA "DI QUESTO PASSO MOLTI
RISCHIANO LA CHIUSURA"

Battisti Fita avverte "Se si ferma il trasporto merci si blocca il Paese". Intanto si aprono le finestre sul credito d'imposta del 2022

PESARO - La corsa di benzina e gasolio sembra ormai inarrestabile. E le previsioni per il futuro sono tutte orientate verso nuovi aumenti, complice la delicata situazione internazionale, la diminuzione dell'esportazione di greggio e non ultime le manovre speculative legate al mercato petrolifero che ha reso un litro di gasolio più costoso di un litro di vino.

L'intero settore del trasporto merci è in fibrillazione e lancia l'allarme per l'autunno, anche per l'assenza di provvedimenti che servano a ridurre l'impatto di tali aumenti. "Di questo passo - denuncia il responsabile di CNA-FITA, Riccardo Battisti - molte imprese rischiano la chiusura. L'aumento dei costi di gestione (che ha nel carburante la principale voce tra i costi d'esercizio), unita al costo di assicurazioni, pedaggi autostradali e manutenzione rende la gestione di un'azienda di autotrasporto una corsa piena con ostacoli sempre più alti. Visto anche che la committenza oppone resistenze non adeguando le tariffe all'andamento del mercato alle imprese di autotrasporto ma aumentando il costo delle proprie merci. Con il prezzo del gasolio che mediamente si aggira su 1 euro e 87 centesimi al litro, il pieno per un Tir (500 litri) è salito ancora sfiorando



i 950 euro. Considerando che un mezzo pesante a 4 assi (quindi senza rimorchio) percorre circa 3 chilometri con un litro facile immaginare cosa possa costare ad esempio un viaggio da Pesaro a Torino (andata e ritorno 960 chilometri circa), ovvero 800 euro solo considerando carburante e pedaggi. "Di questo passo - dice Battisti - si rischia il collasso del sistema Italia. I segnali di allarme non mancano e si rischia una nuova grave recessione. Sia chiaro che se va in crisi l'autotrasporto, il Paese si blocca".

Intanto CNA Fita comunica che si apre oggi la prima delle finestre per la richiesta del credito d'imposta su acquisto gasolio per autotrasporto consumato nel 2022, secondo il seguente calendario

- Autotrasporto merci in conto proprio (stanziamento 85,00 milioni di euro): 11

settembre 2023;

- Trasporto su strada di persone (stanziamento 15,00 milioni di euro): 14 settembre 2023;
- Autotrasporto di merci per conto di terzi (stanziamento 200,00 milioni di euro): 18 settembre 2023.

Il Ministero dei Trasporti, sentiti da FITA CNA nazionale gli uffici competenti, ha informato che i Decreti Direttoriali relativi alle agevolazioni in parola sono stati tutti registrati ed in corso di pubblicazione; sono pertanto confermate le date di apertura delle piattaforme nei giorni sopra indicati. Gli Uffici CNA sono a disposizione per ogni eventuale ulteriore chiarimento.

**CEDESI
ATTIVITÀ
CIRCOLO
BILIARDO
STECCA**

Via del Giambellino, 24 PESARO

**350 mq.
ottimo avviamento
per info:
342 8090188**



giovedì 12 ottobre 2023 ore 21:00

venerdì 13 ottobre 2023 ore 21:00

sabato 14 ottobre 2023 ore 19:00

domenica 15 ottobre 2023 ore 17:00

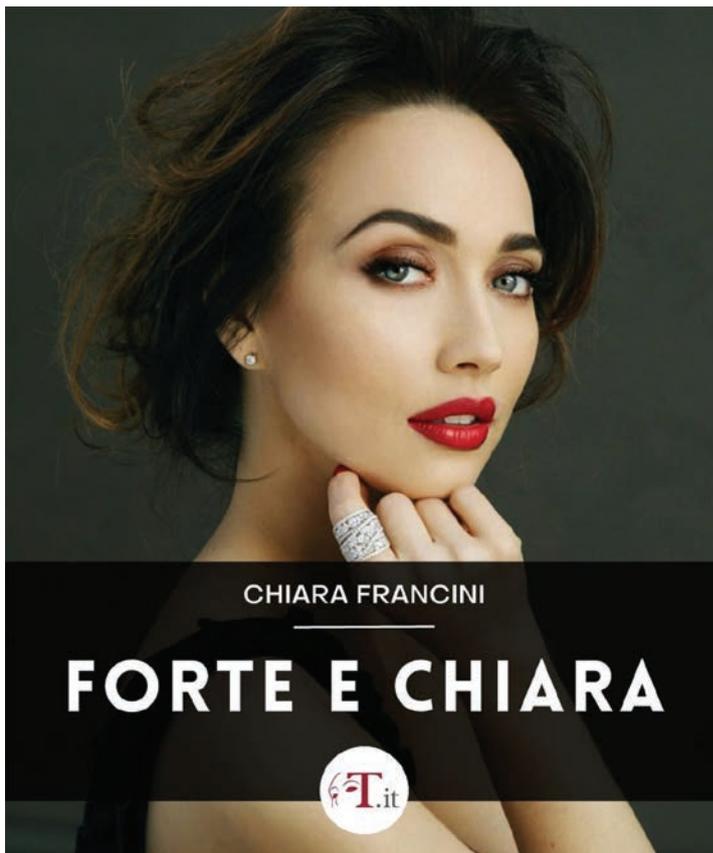
Teatro Rossini - PESARO

*di e con Chiara Francini
musiche originali eseguite dal vivo da Francesco Leineri
collaborazione artistica Michele Panella
regia Alessandro Federico
produzione Pierfrancesco Pisani e Isabella Borettini per Infinito Teatro
in collaborazione con Argot Produzioni
con il contributo della Regione Toscana*

Forte e Chiara è un memoir, un racconto umano vivo e rivoluzionario.

Un one woman show in cui Chiara Francini ripercorre la sua vita, unica eppure così simile a quella di tanti altri.

Con il sarcasmo e l'ironia tagliente che la contraddistinguono, Chiara si racconta attraverso la musica, vicende personali e pubbliche, dicendo sempre la verità, senza far sconti a nessuno, in primis a se stessa.



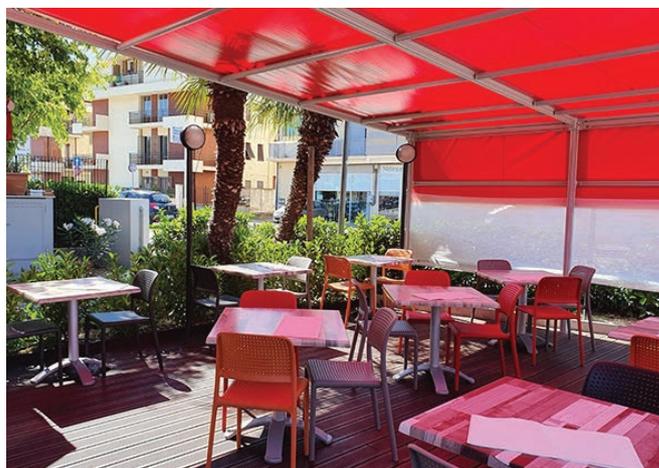
CUCINA CASALINGA - SPECIALITÀ PESCE

Trattoria Adriatica

chiuso la domenica

S. S. Adriatica, 20 - PESARO
(Vicino alla stazione di servizio ENI)

tel. 0721 22210



A Pesaro e Urbino



Non avrete
problemi!

Ci siamo
noi...



**Hotel
Vittoria** *****

a Pesaro
"il massimo"



Hotel ****
Savoy

a Pesaro
il più centrale



Hotel !!!!!
Alexander
Museum
Palace

a Pesaro
"d'arte sulla spiaggia"



Hotel ****
BONCONTE

a Urbino con giardino
dentro le mura



Albergo ****
San Domenico

a Urbino di fronte
al Palazzo Ducale



Hotel ****s
& Residence
dei Duchi

a Urbino
con garage

Vi aspettiamo!

Ospitalità, arte, eleganza, cortesia, comforts e ogni tipo di servizi
VIP HOTELS centro prenotazioni: 800.867.148 - info@viphotels.it - www.viphotels.it



“Senza proroga a rischio centinaia di cantieri in provincia”

PESARO - Superbonus e la corsa per chiudere i cantieri entro il 31 dicembre. Entro la fine dell'anno, infatti, dovranno essere completati i lavori perché dal primo gennaio 2024 la percentuale di detrazione scenderà al 70 per cento. Un grande problema per i condomini che hanno ancora diritto alla detrazione del 110 per cento, avendo perfezionato la pratica e presentato la Cilas entro il 25 novembre dell'anno scorso (gli altri sono già da quest'anno al 90 per cento).



“Molti di questi cantieri – dice il presidente di CNA Costruzioni Marche, Marco Rossi – sono in ritardo e non riusciranno a completare i lavori entro il 31 dicembre. Ritardi che non sono imputabili a inadempienze dei proprietari o delle imprese edili ma a problemi oggettivi come il blocco dei crediti, la difficoltà a reperire i materiali da costruzione o alle condizioni meteo degli ultimi mesi”.

A questo si aggiungano le continue modifiche normative del superbonus che hanno

generato il problema di crediti incagliati nei cassetti fiscali delle imprese, ancora in attesa di una soluzione.

Per tutte queste considerazioni – aggiunge Rossi – è necessaria una proroga per i condomini che hanno avviato i cantieri per gli interventi del Superbonus e che hanno già raggiunto uno stato di avanzamento lavori a settembre pari al 30%. Questo per scongiurare di decine e decine di cantieri nella nostra provincia che non potranno portare a termine i lavori.

Dall'Osservatorio della Confederazione sui

bonus edilizi risulta che qualora la proroga preveda una percentuale di avanzamento lavori al 60% (che corrisponde al secondo step per ottenere il beneficio) oltre il 50% dei cantieri avviati non sarà nelle condizioni di concludere gli interventi. Si tratta di oltre 300 solo nella provincia di Pesaro e Urbino. Inoltre CNA Costruzioni sottolinea ancora una volta la necessità di dare risposte al gravissimo problema dei crediti incagliati che zavorrano migliaia di imprese del settore esponendole al rischio di fallimento.

BAYON
RISTORANTE

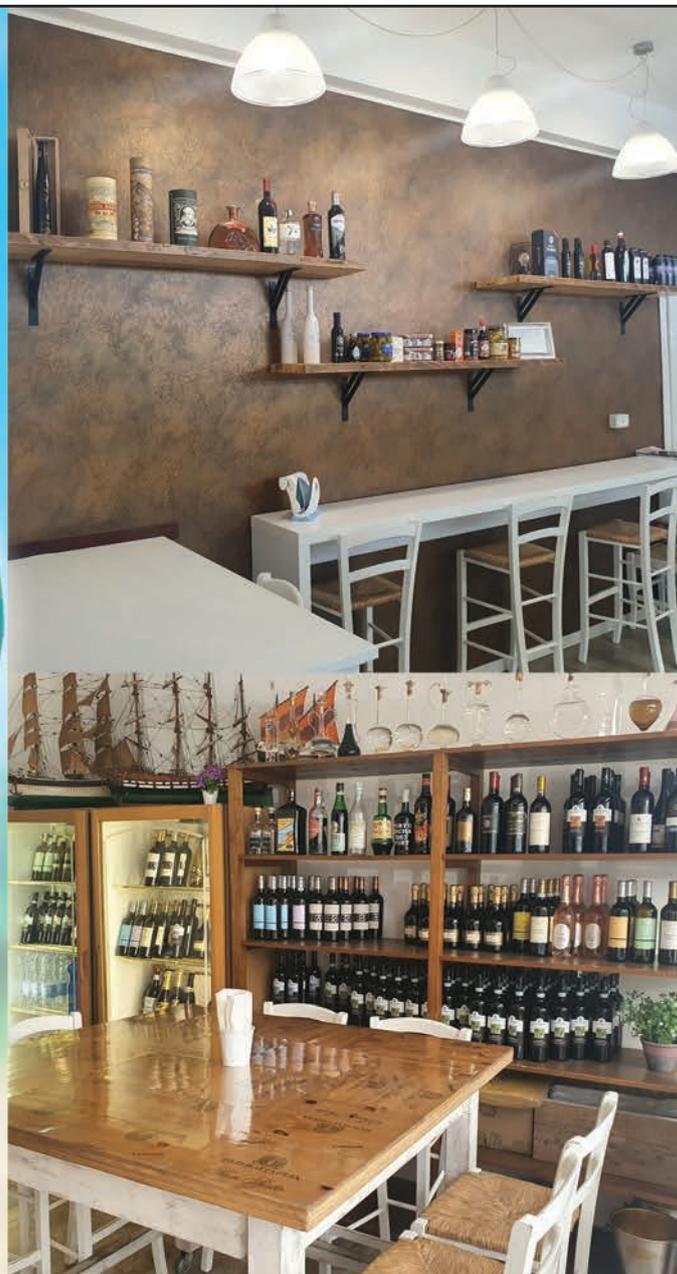
... com'era al principio...

Via del porto 20, Gabicce Mare (PU)
0541.922644 - 333.1921937 - bayonsrl@gmail.com

SALEGROSSO

◆ GASTRONOMIA ◆

VIA LANZA, 36
PESARO
0721 584682





CESENA
TEATRO BONCI
30 E 31 OTTOBRE 2023

Produzione:
Blu Produzioni
Regia:
Carlo Negri
Autore:
Andrea Sasdelli, Carlo Negri
Protagonista:
Giuseppe Giacobazzi

“Il pedone. Luci, ombre e colori di una vita qualunque”, è il nuovo spettacolo di Giuseppe Giacobazzi, che racconta del paragone tra la nostra vita e quella vissuta su una scacchiera. In una società dove tutti sognano di essere dei pezzi pregiati, brilla il fascino della normalità.

Un'ora e mezza di spettacolo, un'ora e mezzo di partita, un'ora e mezzo di monologo comico ma al tempo stesso interiore, che lascia lo spettatore incollato e attento nello scoprire la mossa successiva. In “Il pedone. Luci, ombre e colori di una vita qualunque” vediamo un Gia-



cobazzi sempre più distante dal cabaret vecchio stile e sempre più vicino alla narrazione propria del teatro comico, in un percorso dove non si abbandona mai la risata, presente come in ogni altro spetta-

colo, ma che diventa anche strumento di riflessione.

Giuseppe Giacobazzi ha fatto la sua mossa, ora spetta a te fare la tua.



La nostra Pizza, anche al farro, kamut e farine integrali biologiche. Al taglio, al piatto e giganti. con 20€ di spesa (pizza) una bibita grande in omaggio

Secondi Piatti di carne

Oca in Porchetta nostrana
Faraona Ripiena - Pasticciata
Coniglio in Porchetta
Pollo Nostrano - Rollè di Vitello
Fesa di Vitello- Tacchino- Polpettone
Vitello tonnato

Specialità Siciliane

Arancini di Riso
Mozzarella in Carrozza
Cannoli Siciliani - Cassatine Siciliane



Il venerdì e sabato sono disponibili i nostri arancini siciliani originali. mercoledì e sabato fritto di pesce

Secondi Piatti di pesce

Filetto di Baccalà (al Venerdì)
Spiedini misti di pesce
Paella alla Valenciana (di solo pesce)
Insalata di Mare
Polipo con Patate
Fritto Misto

Contorni

Gratin Vari - Patate Arrosto
Verdure Grigliate
Funghi Trifolati



PESARO VIALE CECCHI, 16 tel. 0721 371262

gastronomiadelporto.it

XXXVII FIERA FORMAGGIO STAGIONATO IN FOSSA “L’AMBRA DI TALAMELLO”



gusto

12 e 19 Novembre 2023

Grande festa a Talamello, patria del prelibato formaggio stagionato nelle fosse scavate nella roccia arenaria, come da antica tradizione introdotta nel Medioevo. Una prelibatezza da non perdere, definita dal poeta Tonino Guerra come “L’Ambra di Talamello”, per via dello straordinario colore che assumono le arenarie alla riapertura delle fosse.

A novembre a Talamello, suggestivo borgo nel cuore del Montefeltro, l’Amministrazione comunale e i produttori invitano tutti i buongustai alla XXXVII^ Fiera del Formaggio stagionato in Fossa, L’Ambra di Talamello, appuntamento che si rinnova anno dopo anno e che è diventato oramai un evento cardine dell’autunno feltresco. Nelle due domeniche di novembre il delizioso borgo diventerà infatti una vera e propria terrazza del gusto, dalla quale si potrà anche ammirare il suggestivo paesaggio del Montefeltro.



Ma Talamello offre tante altre risorse... Infatti, oltre a preservare le fosse che custodiscono il sapore irripetibile del formaggio, il piccolo borgo è anche uno scrigno d’arte, per la presenza di importanti opere quali il Crocifisso di Scuola giottesca (Giovanni da Rimini, 1300); la ‘Cella’, adiacente al cimitero, recentemente restaurata, affrescata, nel 1437 da Antonio Alberti da Ferrara; il Museo-pi-

nacoteca Gualtieri “Lo splendore del reale”, costituito dai 42 dipinti che il pittore italo-francese di origini talamellesi Fernando Gualtieri ha donato al Comune. Un piccolo tesoro da non perdere. Gli alunni della scuola primaria a tempo pieno di Talamello, in veste di miniguide turistiche, accompagneranno i visitatori alla scoperta del patrimonio artistico delle fosse.

PANE IL SALONE NAZIONALE DEI LIEVITATI NOSTRUM



PANE NOSTRUM, XX FESTA INTERNAZIONALE DEL PANE, TORNA A SENIGALLIA (AN) DAL 06 AL 08 OTTOBRE 2023.

Anche quest’anno la città viene avvolta dalle fragranze del pane, della pizza e dei dolci con Pane Nostrum, la manifestazione organizzata dal Comune di

Senigallia, da Confcommercio Marche Centrali e C.I.A. - Confederazione Italiana Agricoltori, con il contributo della Camera di Commercio di Ancona e realizzata da Marche Expo.

Senigallia diventa il centro nazionale dell’arte bianca: per quattro giorni solo nella città marchigiana ci sono i forni a cielo

aperto, le masterclass, i corsi e i laboratori per amatori e professionisti, le aziende agricole del territorio che espongono le proprie tipicità, i convegni, le attività e le visite didattiche per le scuole e altri percorsi tutti da scoprire giorno dopo giorno.

Ingresso gratuito



Prima o poi arriverà nella vita di ogni donna, un momento in cui l'unica cosa che può essere d'aiuto è una coppa di champagne.

Bette Davis

Io non credo in Dio, ma se ci credessi questo sarebbe un chitarrista nero e mancino.

Bernardo Bertolucci

Ero bella, molto. Ero intelligente, molto. Avevo talento, molto. Ho dato molto fastidio.

Paola Borboni

Vivo nella casa del mio gatto.

Marlon Brando

Chi smette di imparare è vecchio, sia a venti o ottant'anni.

Henry Ford

Il sorriso dura un istante.

Il suo ricordo può durare tutta la vita.

Proverbio cinese

Basta seguire la strada e prima o poi si fa il giro del mondo. Non può finire in nessun altro posto, no?

Jack Kerouac

Se sei paranoico abbastanza a lungo, prima o poi avrai ragione.

Kinky Friedman

È sempre chi ama di più a essere tiranneggiato e, quel che è peggio, prima o poi abbandonato.

Honoré de Balzac

Triste è l'uomo che ama le cose solo quando si allontanano.

Stefano Benni



Una vita che miri principalmente a soddisfare i desideri personali conduce prima o poi a un'amara delusione.

Albert Einstein

Nei primi trent'anni di vita ti fai le tue abitudini; nei secondi trent'anni sono le tue abitudini che fanno te.

Proverbio indù

Non l'amata che è lontana, ma la lontananza è l'amata.

Karl Kraus

La buona società londinese conta migliaia di donne rimaste per loro libera scelta trentacinquenni per anni e anni.

Oscar Wilde

Ci sono tre verità: la mia verità, la tua verità, e la verità.

Proverbio cinese

Tutto accade a tutti prima o poi, se c'è abbastanza tempo.

George Bernard Shaw

Amare è volere essere vicino quando si sta lontano, e più vicino quando si sta vicino.

Vinicius de Moraes

L'autunno è una seconda primavera, quando ogni foglia è un fiore.

Albert Camus

A trent'anni, una donna deve scegliere tra il suo didietro e il suo volto.

Coco Chanel



**PESCHERIA - GASTRONOMIA
CATERING**

Via Mastrogiorgio, 5 (Ang. C.so XI Settembre)

Tel. 0721 370826

Via Togliatti 17/1 (Centro Comm. Il Sole)

Tel. 0721 412396

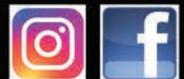
PESARO



FORLANI  **PERFORMANCE HORSES**

SCUOLA DI EQUITAZIONE WESTERN
ASSISTENZA CARE NON PRO - RILASCIO PATENTI FISE
PREPARAZIONE CAVALLI DA REINING - PENSIONE CAVALLI
ALLEVAMENTO E ADDESTRAMENTO QUARTER HORSE

Str. di Torcivia, 21 - 61122 Villa Ceccolini - PESARO - cell. 335 6227802





7-8 OTTOBRE 2023

CENTRO STORICO DI URBINO (PU)

Il Biosalus, Festival Nazionale del Biologico e del Benessere Olistico, torna nella Città Ducale con la sua quattordicesima edizione!

Biosalus Festival è un evento culturale unico nel suo genere proprio per il suo declinarsi nel centro storico di Urbino tra conferenze, convegni, dibattiti, spettacoli, aree tematiche e commerciali.

Una manifestazione a carattere nazionale che ha sempre attratto decine di migliaia di visitatori da tutta Italia (sin dalla prima edizione del 2007).

Negli anni il Festival ha acquisito sempre più notorietà tanto da essere diventato uno dei principali eventi attesi da cittadini, commercianti, pubblico nazionale ed internazionale.

La XIV edizione sarà ricca di novità e di sorprese.

Naturopatia

Conferenze e laboratori teorico-pratici a cura dei docenti e naturopati della Scuola Italiana di Naturopatia di Rimini promossa dall'Istituto di Medicina Naturale di Urbino.

Incontri

Conferenze e workshop con esperti del settore della salute, del benessere e della prevenzione primaria.

Distretto Bio Terre Marchigiane

Area espositiva interamente dedicata all'enogastronomia biologica e a Km0 del territorio, coordinata dal Distretto Biologico Terre Marchigiane

Biosalus Outdoor

Urbino Street & Sport
Oltre 3.500 mq dedicati ad attività open air, esibizioni, visite guidate, escursioni e brevi competizioni.

Tibet

In collaborazione con la Tibet Culture House d'Italia e il monastero di Gaden

Jangtse Tsawa Khangtsen, quattro monaci tibetani realizzeranno un grande mandala di sabbia.

Yoga

Lezioni di Yoga aperte a tutti

Animazione per bambini

Spettacoli e laboratori dedicati ai più piccoli... e non solo!

Spettacoli

Concerti musicali, danze, dimostrazioni e intrattenimenti per grandi e piccini.

Info: www.biosalusfestival.it



VISITA COMPLETA
IGIENE ORALE
SBIANCAMENTO DENTALE
TERAPIA CONSERVATIVA
SEDOANALGESIA
SEDAZIONE PROFONDA
ESTETICA DEL
VOLTO E PERIORALE
PROTESI ESTETICA
IMPLANTOLOGIA

I NOSTRI
SERVIZI

IMPIANTI ZIGOMATICI
PROTESI FISSA
A CARICO IMMEDIATO
TERAPIA ENDODONTICA
TERAPIA ORTODONTICA
TERAPIA GNATOLOGICA
TERAPIA PROTESICA
CHIRURGIA ORALE
E MAXILLOFACCIALE

L'armonia nel cambiamento

Centro
Odontoiatrico

MINGIONE

Via degli Abeti, 12
61122 Pesaro
0721 403880

www.dentisti-pesaro.com
mingioneantonio@libero.it



centro odontoiatrico mingione

M

MAISON STORE

CALZATURE • ACCESSORI MODA

DA SABATO 16 SETTEMBRE

NUOVE COLLEZIONI

AUTUNNO/INVERNO



FOSSOMBRONE VIA FLAMINIA, 67 **PESARO VIA GIOLITTI, 80**