

il pesaro .it

N°195 Settembre 2021



SERVIZI FUNEBRI
PAIANINI

Pesaro, Via Belgioioso, 70

www.paianini.com



PH: Nicola Paolinelli - Model: Sara Gentili



MAYA
SPA
www.mayaclub.it

PESARO via Ponchielli, 79
tel. 0721_416086

FANO via Del Ponte, 66
tel. 0721_808045



Viale XXIV Maggio n.78
61121 Pesaro
Tel. 0721 33998/58

FISIORADI CENTER

CENTRO DI RIABILITAZIONE
POLIAMBULATORIO SPECIALISTICO

www.fisioradi.it

LA SCELTA MIGLIORE
PER LA VOSTRA CASA

- + IMPIANTI ELETTRICI
- + IMPIANTI IDRAULICI
- + IMPIANTI SATELLITARI E DIGITALI
- + ALLARMI
- + AUTOMAZIONI
- + TINTEGGIATURE
- + CLIMATIZZAZIONI
- + LAVORI DI RISTRUTTURAZIONE GENERALE



Via G. Mameli, 7 - Pesaro
tel. 345 890 6052
carmen.iacovetti@email.it
www.houseservicesrls.it



bicasa

AGENZIA IMMOBILIARE

di Schiuma Massimiliano & C.

Via del Novecento, 53
(Zona Celletta) Pesaro
Tel. +39 0721 416974
Tel. +39 0721 459489
info@bicasa.net

VILLA SAN MARTINO: in residence tranquillo e riservato proponiamo in vendita appartamento al 3° ed ultimo piano con ascensore, di 120 mq circa. La soluzione è composta ingresso, ampio salone con terrazzo, cucina abitabile con terrazzo, 3 camere da letto, 2 bagni finestrati e ripostiglio. Completa il tutto una soffitta collegabile internamente al salotto e ampio garage fuori terra di 26 mq circa. Ottima esposizione e libero su tre lati. Riscaldamento centralizzato con termovalvole e contocalorie. **PREZZO 210.000€ TRATTABILI. rif 6661**



Pantano bassa: in zona residenziale e ben servita proponiamo in vendita appartamento al secondo ed ultimo così composto: ingresso, ampio soggiorno open space con angolo cottura con affaccio su balcone verandato, due camere matrimoniali e bagno finestrato. Completa il tutto cantina ciclabile. Stato Immobile: ristrutturato nel 2018 impianto elettrico, idrico, termico, pavimenti ed infissi in pvc a vasistas. Stato edificio: ristrutturata facciata e cole nel 2015. Spese condominiali ridotte ed utenze autonome. Appartamento luminoso e bifacciale. No ascensore. Ape in fase di stesura. **Prezzo: 179.000€. Rif. 6903**

Cinque Torri: vendesi IN ESCLUSIVA appartamento posto al 1° piano di piccolo condominio. L'appartamento è di 101 mq composto da ingresso, ampia sala, cucina separata che si affaccia su veranda condonata, 3 camere matrimoniali, bagno, ampio terrazzo circa 5x4. Recentemente sono stati cambiati infissi e termosifoni. Aria condizionata. completa la proprietà garage di buone dimensioni. Riscaldamento centralizzato con termovalvole elettroniche. Ape in fase di rilascio. **Richiesta 167.000. Rif. 6833**



Pesaro centro NO ZTL: Proponiamo ampio quadrilocale di 140 mq situato in zona centrale a due passi dal tribunale. L'appartamento ristrutturato a nuovo è composto da un ampio open space con cucina e soggiorno e piccolo terrazzo abitabile, due spaziose camere matrimoniali (una con cabina armadio) e una camera singola da utilizzare anche come studio per lavorare comodamente da casa. 2 bagni con doccia, lavanderia e un comodo ripostiglio. Posto bici comune. **PREZZO 319.000 € Per info. rif.6877**

Borgo Santa Maria: Vendesi appartamento di 120 MQ su due livelli in zona tranquilla e riservata. Il piano terra è composto da un ingresso, cucina abitabile, tinello, ampio salone con terrazzo abitabile e bagno finestrato. Attraverso una scala interna si accede al piano superiore dell'abitazione, con due camere matrimoniali, camera doppia, bagno e ripostiglio. Ogni camera ha un proprio balconcino di pertinenza. Completano il tutto cantina e garage singolo. **PREZZO: 120 000 EURO. Ape in fase di rilascio. Rif. 6898**



Villa San Martino. In palazzina ristrutturata di recente, si vende appartamento posto al 4° ed ultimo piano di ca. 112 mq composto da ingresso, ampio salone con doppie finestre dove è eventualmente possibile ricavare la 3° camera e dal quale si accede a un terrazzo, cucina abitabile con veranda, 2 matrimoniali, 2 bagni finestrati. Completa la proprietà un garage di ca. 25 mq. Ottima esposizione, molto luminoso. Riscaldamento autonomo, spese condominiali comprensive di acqua. Ape in fase di rilascio. **Richiesta € 190.000. Rif. 6901**

PANTANO ALTA: In via tranquilla e riservata vendesi appartamento di ca 115 mq di una QUADRIFAMILIARE ristrutturata di recente. La soluzione è composta da ingresso, soggiorno con terrazzo, cucina abitabile con dispensa e terrazzo, tre camere, due bagni finestrati e comodo ripostiglio. Completa il tutto una mansarda/soffitta di ca 60 mq sovrastante l'appartamento, un ampio garage di ca 30 mq con doppia basculante collegato ad una taverna di ulteriori 30 mq con bagno. **PREZZO 275.000€RIF 6856**



Santa Veneranda: ESCUSIVA BICASA all'inizio si Santa Veneranda in trifamiliare ristrutturata al primo ed ultimo piano proponiamo in vendita trilocale così composto: ingresso, soggiorno con angolo cottura, camera doppia, camera matrimoniale e bagno finestrato. Completa il tutto scoperto pavimentato al piano terra per posto auto/moto e accesso a cantina. Immobile stato originale. Ottimamente esposto, libero su tre lati e in zona tranquilla e silenziosa. **Prezzo: 120.000€ tratt. Rif. 6899.**



ORARI UFFICIO: DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ 9.00/12.30 - 15.30/19.00 • SABATO 9.00/12.30



0721 416974 - 0721 459489 - www.bicasa.net

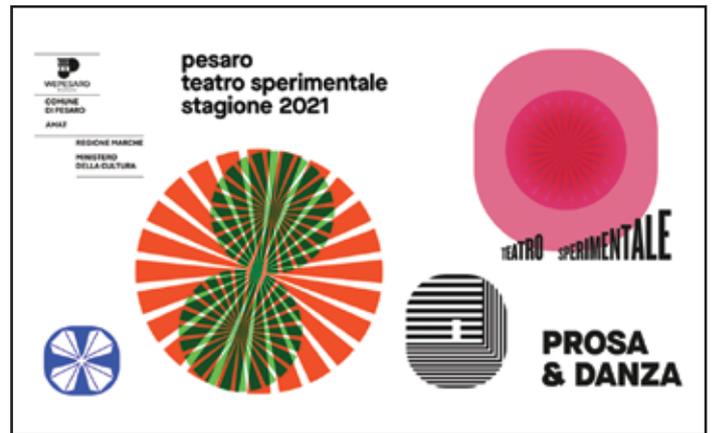


Si torna a teatro dal 30 settembre per emozionarsi con gli appuntamenti di prosa e danza. In attesa della conclusione dei lavori nella sala della Repubblica del Teatro Rossini, la sede è il Teatro Sperimentale.

Torna ad aprirsi il sipario dei Teatri di Pesaro sulla "Stagione di Teatro/Prosa & Danza" promossa da Comune di Pesaro e AMAT. Una vera e propria Stagione 2021, da settembre a dicembre, a cui farà seguito quella 2022, da gennaio alla primavera. La Stagione si svolgerà al Teatro Sperimentale a causa dei lavori che interessano il Teatro Rossini, relativi alla ristrutturazione della Sala della Repubblica che - grazie ad un intervento dall'importante valore ingegneristico - diventerà un nuovo teatro, un "Piccolo" in cui accogliere spettacoli, concerti, conferenze, residenze artistiche, eventi e momenti di rappresentanza.

Il programma della Stagione 2021 si compone delle tradizionali due sezioni, Prosa e Danza, sette appuntamenti, quattro di prosa e tre di danza, con titoli ed interpreti di primo piano, in un armonioso equilibrio tra classico e contemporaneo.

Ad inaugurare la prosa è dal 30 settembre al 3 ottobre un lavoro di grande pregio, *La dolce ala della giovinezza* diretto dal Maestro Pierluigi Pizzi. "La proposta del Teatro della Toscana di pensare a un progetto di regia per *La dolce ala della giovinezza* - afferma il Maestro Pizzi -, è stato di grande stimolo e dopo un'attenta lettura, ho accettato, forte del fatto che avrei avuto la presenza nel cast di Elena Sofia Ricci, nel ruolo della protagonista". Ad affiancare in scena l'attrice ci sarà Gabriele Anagni con Chiara Degani, Flavio Francucci, Gigio Sales, Alberto Penna, Valentina Martone, Eros Pascale, Marco Fanizzi. Le scene e i costumi sono di Pier Luigi Pizzi,



musiche composte da Stefano Mainetti, la produzione di Best Live - Fondazione Teatro della Toscana.

Il mese di ottobre, dal 14 al 17, vedrà in scena la compagnia di Marche Teatro con *Promenade De Santé*. "È da un po' di tempo che penso a un mio debutto nel teatro di prosa. Da tempo, grazie all'aiuto di Monica Capuani - afferma il regista Giuseppe Piccioni -, cerco un testo tra i nuovi drammaturghi in Europa per sottrarmi al richiamo rituale dei classici. Ho scelto *Promenade de santé* (*Passeggiata di salute*) di Nicolas Bedos per molti motivi. Il primo perché è un testo complesso, pieno di insidie e di possibili chiavi di lettura. Abbastanza aperto per poterne proporre una rappresentazione personale e l'ideale per un regista come me che ama lavorare con gli attori, che vede nel lavoro degli attori e con gli attori il cuore della propria ricerca, così come ho cercato di evidenziare nella mia esperienza cinematografica. Almeno finora. Per questo ho scelto Lucia e Filippo con cui avevo già condiviso l'avventura di un film". Le scene e le luci dello spettacolo sono di Lucio Diana, i costumi di Stefania Cempini e le musiche originali di Valerio Camporini Faggioni.

Simone Cisticchi con *Esodo* arriva al Teatro Sperimentale dal 4 al 7 novembre, un racconto per voce, parole e immagini che trae spunto dalla vicenda storica contenuta nello spettacolo teatrale *Magazzino 18* di cui Cisticchi fu magistrale interprete. Il grande successo della tournée incise a fondo nella coscienza sociale italiana, tanto da far riaffiorare una memoria (a tratti) rimossa, fra cui quella delle foibe, e dell'esodo di massa di cittadini italiani, che dopo il trattato di pace del 47 dovettero lasciare vasti territori dell'Istria, e di quella fascia della costiera adriatica, terminando così di essere geograficamente italiani.

A chiudere la proposta di teatro dal 16 al 19 dicembre un "grande classico" che giunge con grande attesa a Pesaro, *Novecento* di Alessandro Baricco nella magistrale interpretazione di Eugenio Allegri diretto da Gabriele Vacis. "Novecento c'est moi" dice Eugenio Allegri, che da più di un quarto di secolo dà vita al suo Danny Boodman T. D. Lemon Novecento, il "pianista sull'oceano", avendo incantato oltre duecentocinquanta spettatori con il monologo cult di Alessandro Baricco, messo in scena nel 1994 per la regia di Gabriele Vacis. Allegri torna a ridare vita al suo personaggio più emozionante, il musicista jazz che dal transatlantico Virginian non scende mai e da lì riesce a cogliere l'anima del mondo. Novecento è l'alter ego ideale, l'incantatore dei desideri, il meraviglioso protagonista di una storia senza confini. E lo spettacolo ritrova quegli andamenti musicali della parola, quei gesti surreali, quelle evocazioni magnetiche che lo resero, al debutto, apprezzato dalla critica e amato dal grande pubblico: dunque l'occasione per osservare da vicino il lavoro di un attore straordinario.





Il trittico di danza si apre il 13 ottobre con Paradiso, coreografia di Virgilio Sieni per sei danzatori. Coreografo visionario, Virgilio Sieni direttore della Biennale di Venezia per il settore Danza dal 2013 al 2016 è padre 'fondatore' della danza contemporanea in Italia e uno dei massimi protagonisti della scena contemporanea europea. Coreografo e danzatore, fonda nel 1983 la Compagnia Parco Butterfly, diventata nel 1992 Compagnia Virgilio Sieni. "Lo spettacolo - afferma il coreografo - non riporta la parola della Divina Commedia di Dante, non cerca di tradurre il testo in movimento ma si pone sulla soglia di una sospensione, cerca di raccogliere il gesto primordiale, liberatorio e vertiginoso dell'amore. Lo spettacolo è la costruzione di un giardino. Tutto avviene cercando nel respiro delle piante la misura per costruire un giardino dove poter depositare la memoria della danza. Lo spazio di questo giardino è contrassegnato da umidità e vento, due elementi vitali che, evaporando, attraversano e segnano la coreografia. La coreografia è costruita per endecasillabi di gesti dove i versi della danza ritrovano il risuonare della rima da una terzina all'altra". Cristiana Morganti, da più di vent'anni storica interprete del Tanztheater di Wuppertal, propone il 3 novembre in Moving with Pina prodotto da Il Funaro un viaggio nell'universo di Pina Bausch, visto dalla prospettiva del danzatore. Com'è costruito un assolo? Qual è la relazione dell'emozione con il movimento? Quand'è che il gesto diventa danza? Qual è la relazione tra il danzatore e la scenografia? E soprattutto, come si crea il misterioso e magico legame tra l'artista e il pubblico? Eseguito dal vivo alcuni estratti del repertorio del Tanztheater, Cristiana Morganti racconta il suo percorso artistico e umano con la grande coreografa tedesca e mostra quanta dedizione, fantasia e cura del dettaglio sono racchiusi nel linguaggio di movimento creato da Pina Bausch. Conclude la stagione di danza il 3 dicembre Vivaldiana, coreografie di Mauro



Astolfi, una coproduzione internazionale tra Spellbound Contemporary Ballet, Les Théâtres de la Ville de Luxembourg, Orchestre de Chambre de Luxembourg / con il contributo del Ministero della Cultura in collaborazione con l'Ambasciata d'Italia in Lussemburgo e cult!ur partner, c/o Norddeutsche Konzertdirektion Melsine Grevesmühl GmbH. Al centro dello spettacolo l'idea di lavorare a una parziale rielaborazione dell'universo di Vivaldi integrandolo con alcune caratteristiche della sua personalità di ribelle fuori dagli schemi. Da questa suggestione è partito il coreografo Mauro Astolfi per tradurre in movimento alcune creazioni di Vivaldi e raccontarne il talento e la capacità di reinventare, nella sua epoca, la musica barocca rielaborando la sua architettura musicale nell'intento di restituire in danza alla sua opera le caratteristiche di unicità.



giannina
...LA CUCINA CHE AMO

Gastronomia del Porto

RIPARTE LA PIZZA*!!!
Come prima, più di prima.
Anche Farro e Kamut

CONSEGNA GRATUITA in Spiaggia
Con prenotazione chiamando 1 ora Prima
OGNI 20€ UNA BIBITA GRATIS

Pizza al farro, kamut, integrale, con farine macinate a pietra

Primi Piatti Carne

- Lasagna al ragù
- Lasagna alla boscaiola (bianco)
- Cannelloni alla Carne
- Cannelloni Spinaci e Ricotta
- Gnocchi all'Anatra
- Tortellini Pasticciati
- Penne Picchio Pacchio

Primi Piatti Pesce

- Tagliolini allo scoglio
- Strozzapreti alle Vongole
- Ravioli al Pesce (bianco)
- Gnocchi Zucchine e Gamberi
- Maccheroncini alle Canocchie
- Ravioli Ceci e Vongole
- Risotto al Pesce

Secondi Piatti di pesce

- Filetto di Baccalà (al Venerdì)
- Spiedini misti di pesce
- Paella alla Valenciana (di solo pesce)
- Insalata di Mare
- Polipo con Patate
- Fritto Misto

Insalata di Pollo
Insalata di Mare
Insalata di Riso
Insalata di Pasta

OCA NOSTRANA DI AUDITORE

Secondi Piatti di carne

- Oca in Porchetta nostrana
- Faraona Ripiena - Pasticciata
- Coniglio in Porchetta

Pollo Nostrano - Rollè di Vitello
Fesa di Vitello- Tacchino- Polpettone
Vitello tonnato

Specialità Siciliane

- Arancini di Riso
- Mozzarella in Carozza
- Cannoli Siciliani - Cassatine Siciliane

Contorni

- Gratin Vari - Patate Arrosto
- Verdure Grigliate
- Funghi Trifolati

FINO ALLE 21:00
CHIUSO IL LUNEDÌ
PRENOTAZIONI 0721 371262
* PER LE PIZZE RICHIESTA PRENOTAZIONE
CON 1 ORA DI ANTICIPO

CONSEGNA A DOMICILIO

PESARO VIALE CECCHI, 16 tel. 0721 371262 gastronomiadelporto.it

A.A. 2021 / 2022

Iscrizioni
dal 20 luglio 2021



#SAI PERCHÉ?

© 2021 Uniurbino



1506
UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI URBINO
CARLO BO

L'Università degli Studi di Urbino Carlo Bo è più di un ambiente storico-paesaggistico unico nel suo genere. È alta qualità dell'insegnamento, soddisfazione del rapporto studente-docente per il 90,1% dei laureati e possibilità di occupazione per l'85% dei laureati a 5 anni dal conseguimento del titolo. Nella città-campus ideale c'è un'opportunità per ogni aspirazione.

www.uniurb.it

f / t / i / y



**GIOVEDÌ 14 - VENERDÌ
15 OTTOBRE 2021 ore 21:00
SABATO 16 OTTOBRE 2021
ore 19:00
DOMENICA 17 OTTOBRE 2021
ore 17:00
TEATRO SPERIMENTALE
PESARO**

*di Nicolas Bedos
traduzione Monica Capuani
con Filippo Timi, Lucia Mascino
regia Giuseppe Piccioni
scene e luci Lucio Diana
costumi Stefania Cempini
musiche originali Valerio Camporini Faggioni
assistente alla regia Marcella Libonati
produzione Marche Teatro*

– Vedo che ti interessi alle notizie, a cosa accadrà nel mondo.

– No: ascolto solo canzoni. Perché dicono la verità. Più sono stupide e più sono vere. E poi non sono stupide... Che dicono? Dicono “Non devi lasciarmi”, “Senza di te in me non c’è vita”, “Senza di te io sono una casa vuota”, o “Lascia che io divenga l’ombra della tua ombra”, oppure “Senza amore non siamo niente”.

Bernard Coudray (Gérard Depardieu) e Mathilde Bauchard (Fanny Ardant) da La signora della porta accanto di Francois Truffaut

È da un po’ di tempo che penso a un mio debutto nel teatro di prosa. Da tempo, grazie all’aiuto di Monica Capuani, cerco un testo tra i nuovi drammaturghi in Europa per sottrarmi al richiamo rituale dei classici. Ho scelto Promenade de santé (Passeggiata di salute) di Nicolas Bedos per molti motivi. Il primo perché è un testo complesso, pieno di insidie e di possibili chiavi di lettura. Abbastanza aperto per poterne proporre una rappresentazione personale e l’ideale per un regista come me che ama lavorare con gli attori, che vede nel lavoro degli attori e con gli attori il cuore della propria ricerca, così come ho cercato di evidenziare nella mia esperienza cinematografica. Almeno finora. Per questo ho scelto Lucia e Filippo con cui avevo già condiviso l’avventura di un film. Per il loro talento e per il sollievo che mi procura lavorare con attori così appassionati, privi di calcoli, sempre pronti a rischiare qualcosa per cercare, sulla scena, un momento di verità. Un altro motivo che mi ha portato a questa scelta è quello di evitare, proprio nella cosiddetta seconda fase della pandemia, di infilarmi in temi che avessero direttamente a che fare con l’attualità, di fuggire cioè la tentazione di parlare della terribile esperienza che abbiamo vissuto in questi ultimi mesi e, nello stesso tempo, rilanciare un’idea di contagio ben diversa, quella appunto

del contagio amoroso, di una malattia necessaria che da sempre, ostinatamente cerchiamo di rinnovare, nonostante le controindicazioni, le conseguenze, sempre incapaci di giungere ad una immunità che ci ponga definitivamente al riparo da possibili sofferenze. Che senso ha parlare d’amore nell’era post covid? Beh per me significa tornare a parlare di vita. Dopo la guerra in Jugoslavia si facevano solo spettacoli che parlavano di quella guerra appunto. Qualcuno disse che bisognava invece mettere in scena le commedie di Marivaux. E poi ci sono Velia Papa e Marche Teatro, e l’occasione, cercata da tempo, di lavorare insieme.



*i gestori
Giovanni
Angelo
Matteo
Cristian
e lo chef Gianni*

OSTERIA DI MARE
Volta della Ginevra

Via Mazzolari, 54 61121 Pesaro - 0721 535072

loft  parrucchieri
by Matteo Susini

I TUOI CAPELLI
IL TUO STILE

Viale Verdi, 42 Pesaro | 0721.317777 | loftparrucchieri.com





VOLA IL BONUS FACCIATE MA NON DECOLLA IL SUPERBONUS

Alcune imprese costrette ad acquistare ponteggi e impalcature in Slovenia

CNA "Difficile reperire le materie prime e far fronte alla raffica di aumenti. Così si vanificano le misure di incentivazione fiscale"

PESARO - E' boom per il settore costruzioni (edilizia ed impiantistica) che torna a viaggiare su livelli pre-crisi. A dare questo forte impulso sono state soprattutto le misure di defiscalizzazione previste per i lavori di ristrutturazione ed efficientamento energetico di abitazioni, condomini ed anche la messa in sicurezza di molti edifici pubblici.

"Si tratta di misure strutturali - dice il segretario della CNA di Pesaro e Urbino, Moreno Bordoni - la cui riconferma ha consentito la ripartenza a razzo di un settore che era stato già duramente provato dalla crisi prima della pandemia. Ma questo rilancio - come abbiamo più volte denunciato - rischia di essere vanificato dalle difficoltà di reperimento delle materie prime; dal vertiginoso aumento delle stesse e dalla mancanza di personale".

Fausto Baldarelli, responsabile di CNA costruzioni aggiunge "Per le oltre 6mila imprese di costruzioni e impiantistica della provincia di Pesaro e Urbino questa impennata di richieste sta creando non poche difficoltà, soprattutto nella programmazione degli interventi e nella definizione di un calendario e di un prezzario che possa essere rispettato, vista la continua rincorsa dei prezzi e la difficoltà nel reperire le materie prime. Basti pensare che alcune delle nostre imprese sono state costrette a riacquistare - dopo averle vendute negli anni della crisi - impalcature e ponteggi dalla Slovenia".



Moreno Bordoni



Fausto Baldarelli

In questi mesi la CNA di Pesaro e Urbino ha cercato di fare una fotografia sulla tipologia di interventi effettuati. Contrariamente a quanto si pensa il Superbonus, con il suo 110% di defiscalizzazione, non è stato il protagonista assoluto. Anzi. In provincia di Pesaro e Urbino la parte del leone spetta al cosiddetto Bonus facciate (che prevede tinteggiatura e sistemazione dei balconi), che registra il 55% sul totale degli interventi richiesti per un importo medio ad abitazione che oscilla tra i 12 e i 18mila euro. "Considerando la morfologia urbanistica del territorio con molte case quadrifamiliari - spiega Baldarelli - si tratta di interventi medi di 100mila euro il cui recupero fiscale è del 90%. Ma per il Bonus facciate c'è un termine che è quello del 31 dicembre e, al momento, non sono previste proroghe".

Al secondo posto (il 25% degli interventi in provincia), si piazza il Bonus efficientamento energetico (sostituzione caldaie, impianti termici, solare termico e infissi a risparmio energetico), che prevede misure di defiscalizzazione del 65% ed un importo medio dei lavori che oscilla tra i 10 e

15mila euro. Al terzo posto con una percentuale del 15% sugli interventi totali si piazza invece il Bonus ristrutturazioni (con recupero fiscale del 50%) per interventi di ristrutturazioni murarie interne ed esterne), per un importo medio di 35-40mila euro.

All'ultimo posto si piazza il Superbonus del 110% con appena il 5% sugli interventi totali e con lavori per importi oltre i 70mila euro. L'entità e la complessità delle procedure (siamo ancora nella fase del completamento di molte pratiche), la rendono al momento una delle misure meno applicate nonostante l'appetibilità data dalla percentuale di recupero fiscale.

"Ci auguriamo comunque - concludono Bordoni e Baldarelli - che Bonus e agevolazioni possano essere mantenute anche per i prossimi anni e che, in qualche modo, si possa normalizzare la consegna delle materie prime ed arrestare la corsa agli aumenti delle stesse. Si tratta di fattori che incidono pesantemente e mettono in difficoltà le imprese e rischiano di vanificare anche gli effetti positivi delle misure di agevolazione fiscale".

LA CARROZZERIA
"DIGICAR"

www.carrozzeriadigicar.it
Via Condotti, 34 PESARO
0721.391233 - 338.8848222





I PRODOTTI DELLE FARMACIE COMUNALI



Un aiuto **sicuro**
da chi ti conosce bene!

A. COSTA

Via Giolitti, 165
tel. 0721 454796
cell. 342 7620331

CATTABRIGHE

Str. della Romagna, 97/4
tel. 0721 279139
cell. 342 3622239

PANTANO

Via Dandolo, 6
tel. 0721 410050
cell. 346 8625972

SORIA

Via Laurana, 1
tel. 0721 24790
cell. 345 0923163

MARE

Viale Fiume, 95
tel. 0721 69083
cell. 340 1979560

CENTRO

SS Adriatica, 48
tel. 0721 33257
cell. 344 0427730

MURAGLIA

Via Commandino, 36
tel. 0721 54296
cell. 340 1704801

VILLA SAN MARTINO

Via Solferino, 68
tel. 0721 453359
cell. 340 1198457

VILLA FASTIGGI

Via Fastiggi, 74
tel. 0721 282510
cell. 340 5932100

GABICCE MARE

Via Donizetti, 16
tel. 0721 830154
cell. 349 3551239



FARMACIE
COMUNALI
DI PESARO E
GABICCE MARE



Con la 56° Fiera Nazionale del Tartufo Bianco, Acqualagna torna a celebrare sua Maestà il Tartufo nei giorni 24, 30, 31 ottobre e 1, 6, 7, 13, 14 novembre 2021.

Tra i più importanti appuntamenti del settore a livello internazionale, la Fiera Nazionale del Tartufo Bianco può vantare un'offerta ampia e innovativa: all'eccellenza del tartufo (sia dal punto di vista commerciale che gastronomico) si uniscono le altre preziosità italiane attraverso un calendario ricco di eventi, performance gastronomiche e culturali, super ospiti del mondo dello spettacolo insieme ai Maestri che hanno fatto grande la cucina italiana che qui trovano la location perfetta per esprimere il meglio di sé. Una Kermesse dal sapore unico, quello del celebre Tuber Magnatum Pico, e dai grandi numeri per un territorio che ha saputo distinguersi al mondo come distretto economico del prezioso tubero. Si contano duecentocinquanta tartufaie coltivate (di tartufo nero e una decina di tartufaie spe-



rimentali controllate di Bianco pregiato), dodici punti vendita specifici di tartufo e dieci aziende che lo trasformano e lo commercializzano in tutto il mondo.

In queste giornate, Acqualagna invita i visitatori a immergersi in una tradizione secolare attraverso la grande mostra mercato, il salotto da gustare tra cooking show

con chef stellati, esibizioni, sfide tra vip in cucina, spettacoli e degustazioni, percorsi, mostre, laboratori didattici e creativi per adulti e bambini, esperienze sensoriali, visive e olfattive insieme a momenti di grande passione nell'assaggio di un sapore unico, il più prezioso di questa terra.

Info <http://www.acqualagna.com/fiera-nazionale>



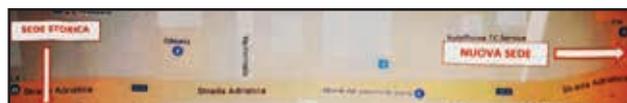
CUCINA CASALINGA - SPECIALITÀ PESCE

Trattoria Adriatica

chiuso la domenica

S. S. Adriatica, 20 - PESARO
(Vicino alla stazione di servizio ENI)

tel. 0721 22210



NEW ACADEMY

SCUOLA CALCIO JUVENTUS ITALIA

DAI 5 AI 16 ANNI
PROGRAMMA TECNICO JUVENTUS
TECNICI UEFA B
VISITE TECNICI JUVENTUS



+39 334 9658370

+39 335 6681940

newacademysegreteria@gmail.com



PREZZO SPECIALE PER I

2013 - 2014

2015 - 2016

€ 250.00

**Ti aspettiamo per
una prova gratuita!!**



INFORMAZIONE

DISINFORMAZIONE



II FESTIVAL DELLA COMUNICAZIONE

ore 10,00

Moderatore
Thomas Delbianco
Giornalista



Presentazione
FRANCESCA FRENQUELUCCI
Assessorato attività economiche



COMUNICARE L'IMPRESA con
GIORGIO CALCAGNINI
 Rettore Università di Urbino Carlo Bo



SALVATORE GIORDANO
V. P. della Camera di Commercio Marche

Mauro Rossi
Direttore rivista
ilpesaro.it



STELLA SCARPA
Presidente Salute Benessere
Consigliera Terziario Donna
Confcommercio Pesaro Urbino
Marche Nord

ore 11,00

INFODEMIA: MEDIA E
MANIPOLAZIONE DELLA
COMUNICAZIONE



GIOVANNI BOCCIA ARTIERI
Docente di Sociologia della
comunicazione e media digitali
Università di Urbino Carlo Bo



FABIO GIGLIETTO
Docente di Internet Studies
Università di Urbino Carlo Bo



FABIO BORDIGNON
Docente di Scienza Politica
Università di Urbino Carlo Bo

ORE 21,00



MAURIZIO PALLANTE
Fondatore del Movimento per la
Decrescita Felice
con il suo ultimo libro
ULTIMA CHIAMATA.
Cosa ci insegna la pandemia
e quale prospettive può aprirci



PAOLO ERCOLANI
Filosofo
Università di Urbino
Carlo Bo
**I DUE VIRUS: tra pandemia
sanitaria e
pandemenza sociale**

sabato 18 settembre 2021

Centro Arti Visive Pescheria Corso XI Settembre, 184 PESARO

II FESTIVAL DELLA COMUNICAZIONE

**INFORMAZIONE
DISINFORMAZIONE**



sabato 18 settembre 2021

Centro Arti Visive Pescheria Corso XI Settembre, 184 PESARO

Ore 10,00: **Presentazione**

FRANCESCA FRENQUELUCCI

Assessorato attività economiche

COMUNICARE L'IMPRESA

con **GIORGIO CALCAGNINI**

Rettore Università di Urbino Carlo Bo

e **SALVATORE GIORDANO**

V. P. della Camera di

Commercio Marche

STELLA SCARPA

Presidente Salute Benessere

Consigliera Terziario Donna

Confcommercio Pesaro Urbino

Marche Nord

Ore 11,00: **INFODEMIA: MEDIA E**

MANIPOLAZIONE DELLA

COMUNICAZIONE

GIOVANNI BOCCIA ARTIERI

Docente di Sociologia della

comunicazione e

media digitali - Università di Urbino

Carlo Bo

FABIO GIGLIETTO

Docente di Internet Studies

Università di Urbino Carlo Bo

FABIO BORDIGNON

Docente di Scienza Politica

Università di Urbino Carlo Bo

Ore 21,00: **MAURIZIO PALLANTE**

Fondatore del Movimento per la

Decrescita Felice

con il suo ultimo libro

ULTIMA CHIAMATA.

Cosa ci insegna la pandemia e quale

prospettive può aprirci

PAOLO ERCOLANI

Filosofo

Università di Urbino Carlo Bo

I DUE VIRUS: tra pandemia

sanitaria e pandemenza sociale

Moderatore **Thomas Delbianco** *Giornalista* - **Mauro Rossi** *Direttore rivista ilpesaro.it*

CON IL PATROCINIO



ASSESSORATO ALLA
CULTURA
COMUNE DI
PESARO

il pesaro.it



Sarà possibile seguire in diretta FB
e canale you tube **IL PESARO TV**



Schermo esterno per chi non potrà entrare



ARIETE: Settembre, tempo di migrare. Per te invece è tempo di sgobbare e lo farai con entusiasmo e determinazione. Ripartire, ricominciare, vocaboli balsamici per le tue orecchie, anche se un po' di timore in cuor tuo lo culli ancora.

TORO: Il sole settembrino perde forza, ma in controtendenza il tuo cuore s'incendia, vincendo finalmente remore e dubbi. A convincerti la tenerezza e l'aria rassicurante della persona che ti ha stregato. Su alcuni punti resta lo scoglio della tua testardaggine, ma la goccia scava la pietra!

GEMELLI: Famiglia litigiosa e non su questioni importanti. Sculacciate ai tuoi rampolli quando passano il segno, giochi con loro come un ragazzino, ma i principi non si toccano!

CANCRO: Il giusto mix di romanticismo e concretezza, in pratica una creatura fatata, un poeta con una mente da commercialista. Scelte fatte a bruciapelo ma azzecatissime: in viaggio, come in amore, non c'è tempo da perdere!

LEONE: Finanze e spese, leitmotiv del rientro, specie se hai in progetto di acquistare casa o di ammodernare l'appartamento. Qualche incertezza in amore, perché l'altro dà segnali discordanti, ma il tiramolla con te non funziona!

VERGINE: L'economia che fatica a ripartire ti mette in allarme, soprattutto se hai già investito e ora stai aspettando il risultato. Bene il lavoro, solo benino l'a-



more... hai già fiutato puzza di bruciato.

BILANCIA: Che peperino, altro che creatura angelica! Se gli altri ti vedono così è perché stai bluffando o perché hanno le fette di salame sugli occhi. Probabilmente hai mandato giù bocconi amari e ora è il momento della rivincita.

SCORPIONE: Fino a un certo punto la ragione riesce a tenere le emozioni sotto controllo, ma poi con l'ultima goccia che fa traboccare il vaso esplodi anche tu. Meglio dire implodi, troppo ermetico per dare in escandescenza, troppo educato per quel linguaggio colorito che d'istinto ti uscirebbe fuori.

SAGITTARIO: il lavoro riprende con uno scatto, come l'auto che parte in quarta, ma guai a blindarti nei weekend, quan-

do con gli amici hai già organizzato una scarpinata con campeggio libero.

CAPRICORNO: La consueta prudenza e la proverbiale razionalità si perdono un po' per strada davanti a una grossa opportunità di lavoro: golosa sì, ma dovrai decidere in tutta fretta, o prendere o lasciare! Affettuosi e disinteressati i consigli di un amico.

ACQUARIO: Combina stakanovista a patto che a dirigere il tuo lavoro sia tu stesso, niente capi autoritari né colleghi spocchiosi. Sottilmente anarcoide la tua impostazione, il capo di te stesso puoi esserlo soltanto tu.

PESCI: quando l'amore è intenso è anche litigarello, doppiamente quando non si hanno le idee chiare e sull'altro si proiettano i propri desideri e i propri sogni.



Paola Bernardi

ASTROLOGA - CARTOMANTE

RICEVE TUTTI I GIORNI PER APPUNTAMENTO

IN VIA MAMELI 44 SC. B 104

A PESARO

Tel. 0721 26468 - Cell. 335 281417 - Paola.bernardi8@tin.it

Facebook: <http://facebook.com/paolabernardi.astrologa>

VISITA COMPLETA
IGIENE ORALE
SBIANCAMENTO DENTALE
TERAPIA CONSERVATIVA
SEDOANALGESIA
SEDAZIONE PROFONDA
ESTETICA DEL
VOLTO E PERIORALE
PROTESI ESTETICA
IMPLANTOLOGIA

I NOSTRI
SERVIZI

IMPIANTI ZIGOMATICI
PROTESI FISSA
A CARICO IMMEDIATO
TERAPIA ENDODONTICA
TERAPIA ORTODONTICA
TERAPIA GNATOLOGICA
TERAPIA PROTESICA
CHIRURGIA ORALE
E MAXILLOFACCIALE

L'armonia nel cambiamento

Centro
Odontoiatrico

MINGIONE

Via degli Abeti, 12
61122 Pesaro

0721 403880

www.dentisti-pesaro.com
mingioneantonio@libero.it



centro odontoiatrico mingione



INAUGURAZIONE NUOVA SEDE FISIORADI MEDICAL CENTER

Sabato 18 Settembre in via Lambro 15 (Zona Vismara) verrà inaugurata la nuova sede di Fisoradi Medical Center.

A partire dalla mattina alle 10 del mattino e fino alle 19.00, il pubblico potrà visitare l'intera struttura e conoscere i nuovi servizi del centro medico. Alle ore 17.00, in presenza delle autorità locali, ci sarà la cerimonia di inaugurazione con il taglio del nastro.

LA STORIA:

Maurizio Radi, dopo circa 10 anni attività lavorativa come fisioterapista in un piccolo studio, nel 2001 apre Fisoradi Center, una struttura di circa 250 mq.

Dopo aver fatto diverse esperienze ed essersi aggiornato in varie tecniche per quanto riguarda la fisioterapia, la riabilitazione e la idrokinesiterapia e volendo dare un maggior servizio ai pazienti, decide di aprire una struttura più completa con piscina riabilitativa, palestra riabilitativa e vari macchinari per la fisioterapia strumentale.

Dopo circa 5 anni Fisoradi arriva ad avere una struttura di circa 450 mq inserendo al suo interno tanti medici specialisti, che sono aumentati negli anni.

I PUNTI FORZA:

Spinto dalla voglia di crescere continuamente e di poter dare sempre più un servizio migliore ai pazienti, Maurizio per realizzare tutto questo ha creduto fortemente negli anni nella formazione dei collaboratori, dei dipendenti e nell'evoluzione puntando anche sul rinnovo costante di macchinari di ultima generazione.

CAMBIO DELLA SEDE:

Vuoi la casualità, vuoi la necessità di avere una struttura con ampio parcheggio, Maurizio Radi trova a pochi metri da casa, un luogo che potrebbe fare al caso suo, dove poter creare una struttura sempre più fruibile ed accessibile ad un grande numero di persone. Proprio in quel quartiere, Cattabrighe-Vismara, dove ha vissuto, ha studiato, ha passato la sua infanzia, individua quindi il luogo ideale.

LA NUOVA SEDE:

La struttura è circa 1200 mq, reception, sala d'attesa, 6 ambulatori medici, 8 stan-



ze per i fisioterapisti, una palestra attrezzata con macchinari di ogni genere e di ultima generazione, una piscina riabilitativa con tutti i confort e le attrezzature per poter seguire ogni tipo di paziente, un percorso vascolare, 5 bagni, uno spogliatoio uomini e donne che possono ospitare circa 40/45 persone, spogliatoio personale, uffici amministrativi, centralino ed infine un polo diagnostico (Risonanza ad alto campo 1,5 tesla, TAC, telecomandato (RX), MOC, Mammografia, ecografia, elettromiografia tutti macchinari di ultima generazione ed infine una sala chirurgica con sala di sterilizzazione per poter svolgere interventi in day surgery.

Ci saranno circa 50 medici che copriranno quasi tutte le branche specialistiche. La struttura è dotata di un parcheggio privato con 25 posti auto ed un parcheggio per biciclette e motorini. L'obiettivo di questa struttura è quello di offrire maggiori servizi possibili da un punto di vista medico ed infermieristico affinché le persone non debbano più girare tanto per completare un percorso terapeutico. Fisoradi Medical Center vuole essere competenza e professionalità.

COLLABORATORI E DIPENDENTI:

Oltre ai dipendenti e collaboratori che erano presenti nella vecchia sede, sono state selezionate nuove persone per il front office e ci sarà l'inserimento di altri 2 fisioterapisti.

Ad oggi i collaboratori sono 10 per quanto

riguarda la fisioterapia e riabilitazione, 12 i dipendenti tra front-office, amministrazione e donne delle pulizie. Nel reparto diagnostica ci saranno 4 medici radiologi e 5 tecnici radiologi ed infine due infermiere che si divideranno in assistenza ai medici ma svolgeranno anche un servizio infermieristico per pazienti all'interno del centro. A queste figure si aggiungono anche quelle come il responsabile della gestione delle risorse umane, il responsabile della comunicazione, dei social network, di video e di marketing.

Dott. Maurizio Radi

Via Lambro 15

61121 Pesaro

Tel.: +39 0721 33998/958

email: maurizio@fisoradi.it

web: <https://fisoradi.it>



FISIORADI CENTER

CENTRO DI RIABILITAZIONE
POLIAMBULATORIO SPECIALISTICO

SALEGROSSO

◆ **GASTRONOMIA** ◆

In osservanza delle normative
del D.P.C.M.
E' consentito l'**ASPORTO**
ed è attivo il servizio di
CONSEGNA A DOMICILIO.
Vi consigliamo sempre la formula
Telefona-prenota-ritira
Tel 0721 584682





Un festival itinerante alla sua prima edizione, promosso da BPER Banca in collaborazione con AD Eventi e Orchestra Sinfonica G. Rossini. Nei mesi di settembre e ottobre 2021 "Sipario" la nuova iniziativa avrà luogo nei teatri delle Marche, regione simbolo dell'arte teatrale nel mondo con i suoi 100 storici teatri, prezioso patrimonio culturale da cui nasce la proposta di questa rassegna improntata alla buona musica: dai grandi classici eseguiti da un'orchestra sinfonica al concerto tributo a una mitica band del rock, fino alle performance di talentuosi pianisti e compositori dalle sonorità classiche o jazz e la voce inconfondibile di una eccezionale cantautrice swing. Sei appuntamenti a ingresso gratuito che andranno in scena nei teatri di Fabriano, Jesi, Ascoli Piceno, Ancona, Pesaro, Fano. Città marchigiane di grande fascino e seduzione che sapranno conquistare il loro pubblico con la magia del teatro.

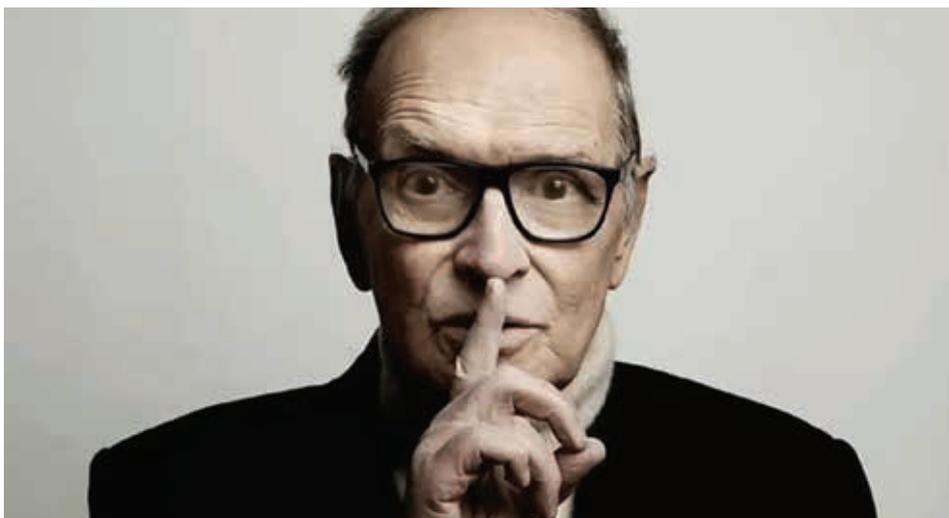
Programma completo:
www.fanoinforma.it

Sabato 25 settembre 2021 ore 21.00,
Teatro Sperimentale – Pesaro

GIOVANNI ALLEVI PIANO SOLO
Enfant terrible della musica classica contemporanea, per le nuove generazioni è un autentico guru del rinnovamento della musica colta. Due diplomi con il massimo dei voti in Pianoforte al Conservatorio di Perugia e in Composizione al Conservatorio di Milano.

Sabato 2 ottobre 2021 ore 21.00,
Teatro della Fortuna – Fano
THE LEGEND OF MORRICONE

*Ensemble Symphony Orchestra
Diretta da Giacomo Loprieno*
Un tributo unico alle musiche del grande compositore italiano Ennio Morricone. Il viaggio incredibile tra le melodie che sono rimaste nella memoria collettiva di generazioni: la potenza evocativa di Mission, La leggenda del pianista sull'oceano, C'era una volta il West, Nuovo cinema paradiso, The hateful eight, C'era una volta in America, Per qualche dollaro in piu', Malena... 500 colonne sonore, 70 milioni di dischi venduti nel mondo, sei nominations e due Oscar vinti, tre Grammy, quattro Golden Globe e un Leone d'Oro fanno di Ennio Morricone un gigante della musica di tutti i tempi. Da qui l'idea dell'Ensemble Symphony Orchestra, fiore all'occhiello del nostro Paese, di rendere omaggio al Maestro.



CONVENTINO[®]
MONTECICCARDO

BOTTEGA
Selezioni e specialità del territorio

PESARO
VIA A.
CECCHI, 64

L'Aikido incorpora un'ampia serie di tecniche che usano i principi di energia e movimento per deflettere e neutralizzare l'attacco, o più attacchi, da parte di una o più persone. Ai livelli più alti l'Aikido può essere usato per difendersi senza causare gravi danni né al difensore né all'attaccante. Se praticato correttamente dimensioni e forza non sono importanti per l'efficacia della tecnica. L'Aikido è considerato una delle arti marziali più difficili in cui diventare esperti.

Allenamento

Il metodo di allenamento varia da organizzazione a organizzazione - a seconda del dojo d'appartenenza -, anche se di solito le lezioni consistono in un insegnante che mostra alcune tecniche e gli studenti che imparano ad imitarle. L'allenamento avviene a coppie: una persona, detta uke, conduce il suo attacco contro una seconda persona, detta nage o tori, che ha il compito di neutralizzarlo attraverso l'uso di una tecnica. I ruoli di uke e tori sono fondamentali e gli studenti devono interpretarli entrambi per imparare, sia a difendersi da un attacco,

sia a subire una tecnica senza riportare danni o riducendo questi al minimo. Lo sviluppo dell'agilità, della percezione degli spazi e dei movimenti dell'avversario, uniti alla precisione del gesto e del movimento del corpo, educano col tempo l'allievo ad eseguire le tecniche, prima definite rigidamente e in modo statico sotto forma di esercizi, in modo più dinamico e realistico. Per questo motivo, spesso i maestri ritengono utile che gli studenti fin da subito - anche se in modo proporzionato all'esperienza - prendano parte a jiyu-waza o randori, ossia allenamenti in cui tori è sottoposto a più attacchi da più uke, in modo da rendere gli stessi attacchi meno prevedibili e il contesto di allenamento più dinamico.

L'allenamento consiste principalmente nell'imitazione del maestro durante l'esecuzione della pratica, non solo nel suo aspetto formale ma anche e soprattutto nell'espressione dell'energia interiore, detta "kokyu", impiegata durante l'esecuzione delle tecniche. Questo tipo di allenamento è particolarmente evidente nelle tecniche con l'uso delle armi. Il suo scopo è quel-



lo di preservare le tecniche tradizionali e la trasmissione dell'espressione di quella componente delle energie interiori chiamata kokyu

Per Info:

Via Montanelli, 39 PESARO contatta RICCARDO al 347 0954032

FUMETTI OPERA FESTIVAL

Venerdì 17 e sabato 18 settembre, a Pesaro Città Creativa Unesco della Musica due giorni densi di performance disegnate, stand up e concerti per un nuovo modo di leggere i fumetti.

Un progetto promosso dal Comune di Pesaro/Assessorato alla Bellezza, Sistema Museo e Amat, in collaborazione con l'associazione Circolo Mengaroni, Black Marmalade Records e la libreria il Catalogo.

Due giorni di performance disegnate, stand up e concerti per un nuovo modo di leggere i fumetti.

«Tutto è nato dallo spettacolo "Quando tutto diventò blu", - spiega il direttore artistico del Fof Alessandro Baronciani - che doveva essere programmato a Pesaro a dicembre del 2020. Da lì l'idea di far nascere un festival dove le graphic novel diventano spettacolo».

Gli ospiti di questa prima folgorante edizione (versione beta) verranno svelati a breve. Nel frattempo, sulla pagina Facebook di Baronciani usciranno quotidianamente le cartoline del festival, realizzate da altri illustratori e fumettisti pesaresi.





Concedimi la serenità di accettare le cose che non posso cambiare, il coraggio per cambiare quelle che posso e la saggezza per riconoscerne la differenza.

Reinhold Niebuhr

Chi è schiavo asseconda gli altri alla prigionia. Chi è libero, aiuta gli altri a liberarsi.

Krishnamurti

Ti costa cara, ma ti spiega bene.

Alda Merini

È inutile per l'uomo conquistare la Luna, se arriva a perdere la Terra.

François Mauriac

Quanto più una società si allontana dalla verità, tanto più odierà quelli che la dicono.

George Orwell

Non smettere mai di sorridere, nemmeno quando sei triste, perché non sai mai chi potrebbe innamorarsi del tuo sorriso...

Gabriel Garcia Marquez

Si lasciano mai le case dell'infanzia?

Mai: rimangono sempre dentro di noi, anche quando non esistono più.

Ferzan Ozpetek

Il potere è infliggere dolore e umiliazione. Il potere è ridurre in brandelli la mente delle persone e ricomporla a tuo piacimento.

G. Orwell, 1984

L'eroe, come Odisseo, è colui che è disposto a perdere tutto, pur di non perdere se stesso.

Hegel

Se tutti i documenti raccontavano la stessa favola, ecco che la menzogna diventava un fatto storico, quindi vera.

G. Orwell

Il vero dialogo non è parlare con gente che la pensa come te.

Zygmunt Bauman

Il mare è senza strade, il mare è senza spiegazioni.

Alessandro Baricco

Ciò che il gregge odia di più è chi la pensa diversamente; non è tanto l'opinione in sé



ma l'audacia di pensare da sé, qualcosa che non sanno fare.

Arthur Schopenhauer

Dentro di noi c'è una cosa che non ha nome, e quella cosa è ciò che siamo».

José Saramago

Mi dicono: se trovi uno schiavo addor-

mentato, non svegliarlo, forse sta sognando la libertà. Ed io rispondo: se trovi uno schiavo addormentato, sveglialo e parlagli della libertà.

Khalil Gibran

Ti viene data solo una piccola scintilla di follia...non perderla mai...

Robin Williams

Mauro Rossi Editore Dir. Responsabile

Redazione, Amministrazione e Pubblicità: "Il pesaro" Via Mameli, 72 PESARO (PU) 61121- tel. 0721 175396 cell. 338 1295076

e-mail: mauro.rossi@tin.it - ilpesaro@ilpesaro.it, sito internet: www.ilpesaro.it

Iscrizione Tribunale di Pesaro del 20 luglio 2000 n° 476 - Iscrizione al Registro degli operatori di Comunicazione ROC n° 24092- Stampa: PIXARTPRINTING

Si ringrazia per la collaborazione: Susanna Galeotti. Ogni mese, fra i numerosi scatti a disposizione della redazione de "il pesaro", si selezionerà un'immagine per la copertina ufficiale.

Chi fosse interessata/o ad essere fotografata/o, in forma del tutto gratuita e previa liberatoria fotografica, si può rivolgere direttamente al contatto facebook - il pesaro

www.ilpesaro.it - UFF. PUBBLICITA' - 338 1295076

il pesaro



SCUOLA DI EQUITAZIONE WESTERN
ASSISTENZA GARE NON PRO - RILASCIO PATENTI FISE
PREPARAZIONE CAVALLI DA REINING - PENSIONE CAVALLI
ALLEVAMENTO E ADDESTRAMENTO QUARTER HORSE

In collaborazione con:

colazioni · pranzo · aperitivi · cena · musica
DOLCE & CAFFÈ'
 CAFFETTERIA · BATERIA · PIZZERIA
 by Gemelli



Az. Agricola
FORLANI QUARTER HORSES
www.valleyranch.it
 Centro Ippico Valley Ranch

Str. di Torcivia, 21 - 61122 Villa Ceccolini - PESARO - cell. 335 6227802

Il Fano International Film Festival, cresciuto negli anni in prestigio e interesse nazionale e internazionale, fino a divenire un punto di riferimento imprescindibile per i filmmakers, gli addetti del settore e la stampa specializzata, si propone come significativo e qualificante momento di incontro e confronto per tutto il cinema indipendente d'autore italiano e straniero; suo scopo precipuo è promuovere la conoscenza e contribuire alla diffusione di film realizzati da giovani registi che sappiano esprimere temi e soggetti delle nuove sensibilità emergenti e rappresentare, nel contempo, momenti innovativi di autentica ricerca linguistica, formale ed artistica. In questo senso il Festival ha operato, in passato, individuando e premiando autori e cinematografie emergenti che hanno raggiunto la fama e il successo grazie anche alla vetrina offerta da questa rassegna. Fra questi Giorgio Comaschi, Cipri e Maresco, Antonio Rezza, Isabel Gardela, Marco Pozzi, Giuseppe Cederna, Beatrice Macola, Massimo Bonetti, Maria Asiride, Sukri Said, Fabrizia Sacchi, Silvia De Santis, inoltre conferme per personaggi affermati come Nino Castelnuovo, Tiberio



Timperi, Luana Colussi, Tiziana Foschi, Remo Girone, Fabio Traversa, Sandra Ceccarelli, Corinna Lo Castro, Daniela Fazzolari, Massimo Dapporto, Ricky Tognazzi, Lorenza Indovina, Paola Pitagora, Alessandro Haber, Jean-Pierre Cassel, Elisabetta Rocchetti, Claudio "Greg" Gregori, Chiara Sani, Enzo Jacchetti, Enrico Silvestrin, Valeria Solarino, Daniela Virgilio, Isabella Ragonese, Neri Marcorè, Michela Cescon, Salvatore Cantalupo, Ambra Angiolini, Francesca Inaudi, Gianni Cavina, Jean Rochefort, Alessandra Mastronardi, Gérard Depardieu, Nicolas Vaporidis, Camilla Filippi, Kasia Smutniak, Giovanni Storti,

Luisa Ranieri, Lino Guanciale, Amedeo Andreozzi, Donatella Finocchiaro, Angela Fontana, ecc. La manifestazione, giunta alla 33ª edizione, si svolgerà quest'anno dal 19 al 23 ottobre 2021. Il Festival, con circa 10.000 presenze nell'arco della settimana, è promosso e organizzato dal locale Fotovideocineclub in collaborazione con enti istituzionali pubblici e privati, fra i quali il Comune di Fano, il MiBACT-Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, la Federazione Italiana dei Cineclub, con il contributo di enti privati e aziende, locali e nazionali.

Info: www.fanofilmfestival.it



Via P. Fastiggi, 139
PESARO
tel. 0271 1714953
cell. 347 0954032



**PESCHERIA - GASTRONOMIA
CATERING**

Via Mastrogiorgio, 5 (Ang. C.so XI Settembre)
Tel. 0721 370826
Via Togliatti 17/1 (Centro Comm. Il Sole)
Tel. 0721 412396
PESARO

CINEMA ASTRA PESARO

BAR ASTRA CENTRO DEL GUSTO

L'Astra non si ferma neanche nei momenti più critici della storia, anzi riapre rinnovato con il reparto GELATERIA, con laboratorio interno seguito dal maestro MANZARI di fama nazionale. Con nuovi gusti esclusivi come Lindor, Astra, Ricotta con sale di Cervia e tanti altri.

“Dopo che avrai gustato il nostro gelato, tutto il resto l'avrai già dimenticato!!”

Grazie alla tecnologia della ditta BRX, il nostro gelato è conservato con il sistema di raffreddamento a glicole e non con la tradizionale refrigerazione statica o ventilata.

Con una temperatura di 13° circa, temperatura ideale perché il freddo non tolga il sapore ai vari gusti del gelato, così riusciamo a proporvi un gelato più cremoso.

Nel piacere di servirvi! Anche con la riapertura del Cinema!

Per informazioni cell: 3357119362 / 0721.31515

email: cinemaastrapesaro@gmail.com

Cinema Astra Pesaro - Centro Congressi

via Rossini 82, 61121 Pesaro





house experts

***SUPER
ECOBONUS***

110%

www.tagliabraccicostruzioni.com

tel. 3483801867

0721 282196