

il pesar .it

N°183 Settembre 2020

Ph: Nicola Paolinelli Model: Giulia Grassi



MAYA[®]
SPA
www.mayaclub.it

PESARO via Ponchielli, 79
tel. 0721_416086

FANO via Del Ponte, 66
tel. 0721_808045



Viale XXIV Maggio n.78
61121 Pesaro
Tel. 0721 33998/58

FISIORADI CENTER

CENTRO DI RIABILITAZIONE
POLIAMBULATORIO SPECIALISTICO

www.fisioradi.it

LA SCELTA MIGLIORE
PER LA VOSTRA CASA

- + IMPIANTI ELETTRICI
- + IMPIANTI IDRAULICI
- + IMPIANTI SATELLITARI E DIGITALI
- + ALLARMI
- + AUTOMAZIONI
- + TINTEGGIATURE
- + CLIMATIZZAZIONI
- + LAVORI DI RISTRUTTURAZIONE GENERALE



Via G. Mameli, 7 - Pesaro
tel. 345 890 6052
carmen.iacovetti@email.it
www.houseservicesrls.it

sabato_5_settembre_2020
ore 21,00

**CINEMA TEATRO ASTRA
PESARO**

INFORMAZIONE DISINFORMAZIONE

1° FESTIVAL DELLA COMUNICAZIONE



Ingresso libero fino ad esaurimento posti



Sarà possibile seguire in diretta FB
e canale you tube IL PESARO TV



Schermo esterno per chi non potrà entrare

CON IL PATROCINIO



ASSESSORATO ALLA
CULTURA
COMUNE DI
PESARO

il pesaro.it

Relatori

Dott. Davide Ercolani
*Sostituto Procuratore della
Repubblica presso il
Tribunale di Rimini*
"COMUNICAZIONE
ALL'INTERNO DEL
PROCESSO PENALE"

Dott. Paolo Ercolani
*Filosofo, Università di Urbino
Carlo Bo*
"L'ALLEVAMENTO DEL
GREGGE DIGITALE"

Dott. Lucio Zanca
*Docente Università di
Bologna, Talent Designer
Human Resources & Soft
Skills Specialist*
"GIOVANI E MONDO DEL
LAVORO, DUE REALTÀ CHE
NON COMUNICANO PUR
AVENDO GRANDE
BISOGNO RECIPROCO"

**Dott. Giovanni Boccia
Artieri**
*Direttore del Dipartimento di
Scienze della
Comunicazione, Studi
Umanistici e Internazionali,
Università di Urbino Carlo Bo*
"COME INTERNET CI HA
PERMESSO DI
SOPRAVVIVERE AL
LOCKDOWN E CEDERE
ALL'ECONOMIA DELLE
EMOZIONI DELLE
PIATTAFORME"

Silvia Sinibaldi
*Giornalista, capo servizio
Corriere Adriatico, Scrittrice*

Mauro Rossi
Direttore rivista ilpesaro.it

Via Gioacchino Rossini, 82
Per prenotare il posto telefonare
al 0721 31515

venerdì 02 ottobre 2020 - 21:00
Teatro Rossini

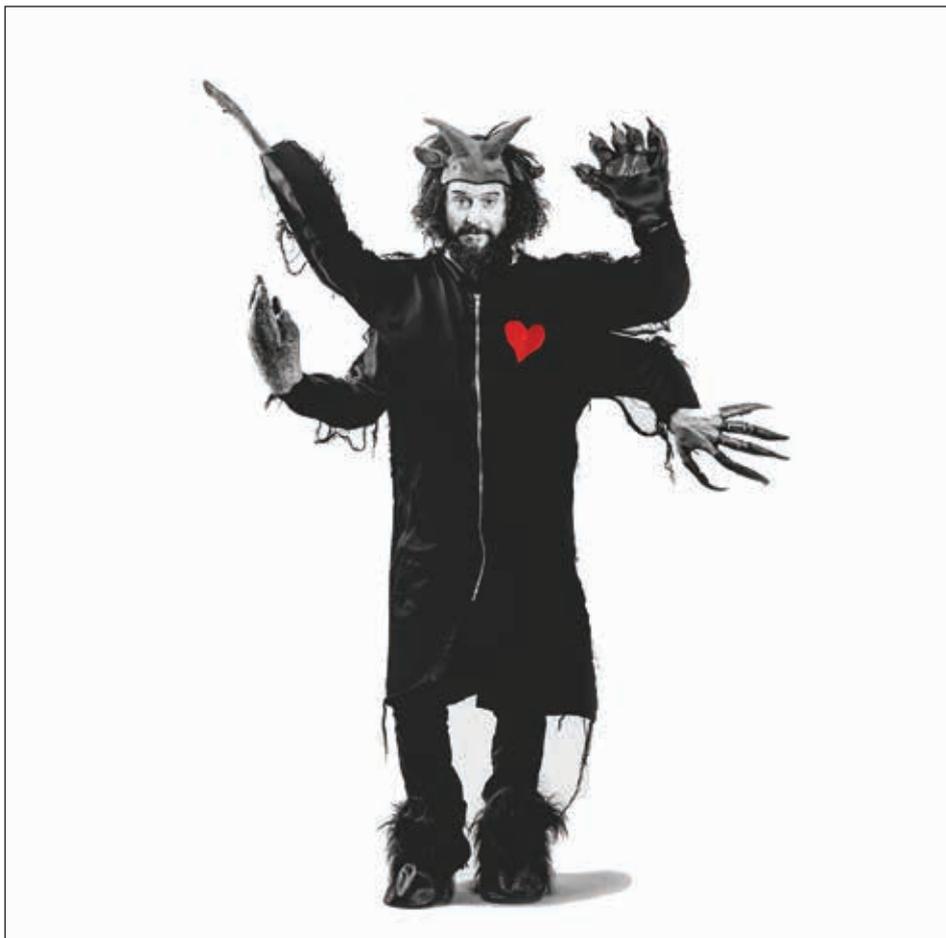
BESTIARIO D'AMORE

In collaborazione con Ventidieci e Alhena entertainment

Dopo un anno di rappresentazioni live legate al suo ultimo album "Ballate per Uomini e Bestie" (La Cùpa/Warner Music, Targa Tenco 2019 come miglior album in assoluto), il 2020 vede Vinicio Capossela in scena con "Bestiario d'Amore": concerto intimo e narrativo a soggetto amoroso e bestiale, un excursus lungo la vasta produzione del cantautore nell'anno del trentesimo anniversario della sua carriera.

Il tour debutta il 14 Febbraio, giorno dedicato al santo e martire Valentino, protettore degli innamorati, sotto le volte gotiche e gli animali in pietra della Union Chapel di Londra. A partire dalla stessa data è disponibile nei negozi di dischi e sulle piattaforme digitali l'ultima e mirabolante impresa discografica del cantautore intitolata, per l'appunto, "Bestiario d'Amore", non un vero e proprio album, ma una piccola opera composta di 4 brani di ambientazione trobadorica che conclude il viaggio nel medioevo fantastico di "Ballate per Uomini e Bestie" affrontando l'ultimo e il più grande dei misteri della natura umana: l'amore. Per scavare all'interno di un tema tanto complesso Capossela ha preso ispirazione dal componimento letterario di un erudito del milleduecento, Richart de Fornival, che crea il suo bestiario d'amore attraverso una originalissima e brillante combinazione tra le favolose descrizioni naturalistiche dei Bestiari medievali e la fenomenologia dei comportamenti amorosi.

Da questo testo è stato ricavato un poema musicale illustrato dall'artista Elisa Seitzinger, vestito con orchestra sinfonica dal M°



Stefano Nanni. E proprio da un'orchestra prendono il via, dal 22 Febbraio, le prime tre tappe del tour italiano (Taranto, Fasano e San Severo) che vedranno Capossela accompagnato dall'orchestra ICO Magna Grecia diretta dal M° Stefano Nanni.

«L'Amore apre i cancelli allo zoo interiore che ci portiamo dentro. Attiva in noi il lupo, il coccodrillo e la sirena, ci rende parenti stretti del licanthropo, del corvo e dell'asino selvaggio, ci rende credibili la fenice e l'unicorno. Insomma mette in moto e rivela un intero bestiario d'amore, perché l'innamo-

rato è un mostro, sopraffatto dalla necessità di mostrarsi. Mostrare il proprio stato o nascondere, abitare l'incantesimo o romperlo, abbracciare la trasformazione o respingerla sono soltanto alcuni piccoli casi degli smisurati quesiti che lo stato febbrile pone.

Non potendo evitare l'amore lo celebreremo quindi in forma di bestiario usando tutte le allegorie che la natura animale offre. Per iniziare, ci rivolgeremo a una lettera scritta da un erudito del milleduecento, Richart de Fornival, e al suo bestiario d'amore.»

Info: www.teatridipesaro.it

**LA GIANNINA
SI È MESSA IN MOTO!**

gastronomiadelporto.it

SEGUICI SU FACEBOOK



PRENOTAZIONI 0721 371262

giannina
...LA CUCINA CHE AMO

terenziconcept.com

APERTO TUTTI I GIORNI FINO ALLE 21:00 CHIUSO LUNEDI' - CONSEGNA A DOMICILIO - PESARO VIALE CECCHI, 16



Fino all'11 ottobre 2020, Pesaro - Città Creativa Unesco della Musica - accoglie a Palazzo Mosca (Musei Civici) la mostra "NOI. Non erano solo canzonette", dedicata alla "musica d'autore" che ha segnato e nutrito l'anima dell'Italia dagli anni '60 agli anni '80. Sarà un evento a 360 gradi, una grande rappresentazione della storia italiana recente dal 1958 al 1982: venticinque anni rivoluzionari sotto tutti gli aspetti, sociali, etici ed economici del nostro Paese, raccontati attraverso la Musica, che ha saputo parlarne il linguaggio, descriverne i fatti, respirarne il clima e restituirne le emozioni. Racchiusa

fra due abbracci, quello di Domenico Modugno sul palco di Sanremo 1958 e quello di Paolo Rossi nella notte di Madrid che nel 1982 laureò l'Italia campione del mondo, la mostra procede cronologicamente a toccare ogni aspetto della vita sociale, del costume, della cronaca, del lavoro e dei cambiamenti nelle convinzioni etiche e morali di quegli anni. A costante contrappunto, 100 opere musicali italiane, selezionate nel repertorio di quel periodo, costituiscono una chiave di lettura e approfondimento. Un "passo a due" fra musica e società, dove gli stili di vita, le mode, le relazioni interpersonali e perfino le

stesse istanze sociali sono influenzati l'uno dall'altra e viceversa. Il percorso espositivo è suddiviso in quattordici aree tematiche in grado di coinvolgere tanto chi quegli anni li ha vissuti in prima persona, quanto le generazioni più giovani, in un comune percorso di immersione nella memoria collettiva italiana. Dalla grande immigrazione verso le città del Nord della fine degli anni Cinquanta, sino al disimpegno che ha configurato gli anni Ottanta.

"NOI. Non erano solo canzonette" parte da Palazzo Mosca - Musei Civici e prosegue al Museo Nazionale Rossini.

Il Ristorante Voglia di Mare è pronto ad ospitarvi in totale sicurezza e nel rispetto delle norme igienico-sanitarie

**RISTORANTE
VOGLIA DI MARE**

Strada delle Marche, 190
Fosso Sejore PESARO
tel. 0721.32156
cell. 333.3384191

aperto pranzo e cena
Chiuso il lunedì

Elezioni Regionali
20-21 settembre 2020

Committente Responsabile Luca Pagnoni Di Dario

#INPRIMALINEA

STEFANO

RIDOLFI

WILSON

Maunizio
MANGIALARDI
Presidente





OSCAR PIATTELLA

Disgregazione e unità. Solcando la misura rinascimentale di Urbino

La Fondazione Pescheria - Centro Arti Visive di Pesaro presenta "Disgregazione e unità. Solcando la misura rinascimentale di Urbino", mostra personale dell'artista marchigiano Oscar Piattella (Pesaro 1932), visitabile dal 26 giugno all'11 ottobre 2020.

L'esposizione ha come fulcro il corpus di opere dell'ultimissima quanto densa produzione del pittore pesarese che, nell'atelier sotto le imponenti pareti rocciose del Catria, per una vita intera ha indagato declinazioni e rifrazioni della luce, raggiungendo inusitate vette spirituali con le sue creazioni astratte. Come sottolinea il titolo, Piattella ha nutrito e nutre la sua ricerca di matrice informale, solcando la misura del Rinascimento matematico del Ducato di Urbino e, nel rileggere in chiave attualissima le magistrali fughe prospettiche presenti in tanta pittura, propone una sua personale e avvincente inquadratura, una prospettiva altra, gravata del compito di introdurre lo sguardo verso l'infinito.

Da qui l'idea di presentare l'artista in concomitanza ai tributi per Raffaello, che è



figlio di quella superba cultura rinascimentale urbinata, attecchita nella capitale del piccolo stato, infine Ducato, che i Montefeltro erano andati ritagliandosi dal Trecento all'interno dello Stato della Chiesa.

Il percorso allestito al Centro Arti Visive Pescheria presenta la sua evoluzione artistica attraverso 55 dipinti su tavola, in tre sezioni legate da un potente e preciso uso del colore. Un cromatismo che anche quan-

do perde spessore materico a vantaggio di superfici levigate, si mantiene inalterato. Nel Loggiato sono esposti due nuclei di lavori "storici": 10 opere "materiche" (a partire dal 1957) e 18 opere "semi-materiche" (anni 2000-2011) e nella chiesa del Suffragio le opere più recenti: 26 dipinti e un grande polittico (anni 2014 -2020), chiaro riferimento alla Pala di Giovanni Bellini conservata ai Musei Civici di Pesaro.

NUOVA APERTURA

CONVENTINO
MONTECICCARDO

L'AZIENDA AGRICOLA
IL CONVENTINO DI
MONTECICCARDO SI
AVVICINA A VOI!

Nel nostro nuovo punto vendita di Pesaro, in Via Antonio Cecchi 64 potrete trovare:

- Vino fresco da asporto
- Vino al calice
- Olio extravergine di oliva in bottiglie di vari formati
- Bag in box di olio EVO da 3 o 5 litri
- Bag in box di vino da 5 o 20 litri
- Prodotti alimentari di aziende agricole selezionate
- Confezioni ed idee regalo

VENITECI A TROVARE!
Presentando questo volantino e tesserandovi gratuitamente al nostro club avrete diritto ad uno SCONTO DEL 10% sulla vostra prima spesa!

PESARO
VIA A.
CECCHI, 64





Piccolo Mondo Garden



*nella nostra nuova e suggestiva Location immersa
nel verde delle campagne di Mombaroccio*

APERTO

*venerdì sera
sabato e domenica
pranzo e cena*

PICCOLO MONDO GARDEN

info e prenotazioni è il posto giusto per te!
0721 470170

*Via Villagrande, 175 - 61024 - Mombaroccio (PU) Tel. **0721 470170***

www.piccolomondonline.it Seguici su 



GIOVANNI DALLASTA

Sempre con il popolo



Sono Giovanni Dallasta, ho 48 anni, e sono candidato per la Lega alle prossime elezioni regionali nella Provincia di Pesaro-Urbino. Nella vita faccio il libero professionista da 27 anni in campo edilizio/urbanistico, amo la famiglia, la natura, adoro il mio cane e il mio gatto, sono appassionato di arti marziali da sempre, mi dedico alla politica con passione da decenni.

Sono stato e sono attualmente Consigliere comunale di Pesaro e Consigliere provin-

ciale. Ho svolto il mandato affidatomi dai cittadini con il massimo impegno, essendo presente al 100% delle sedute consiliari e stando a fianco dei cittadini. Il mio impegno si è rivolto principalmente in campo urbanistico con proposte spesso approvate di importanti norme semplificative per il nostro Piano Regolatore e sulle Norme Tecniche di Attuazione, proposte di agevolazioni e semplificazioni in campo commerciale verso gli artigiani e i piccoli e medi commercianti. Ho battagliato costantemente per avere più sicurezza e controlli in città, per dare assistenza alle persone con disabilità e alle fasce deboli, ho proposto e fatto approvare contributi da parte del Comune per l'adozione di cani detenuti presso il canile. In tutti questi anni di lavoro non mi sono mai distratto dal tema "ambiente", cercando di spingere l'Amministrazione a prendere scelte ponderate e sostenibili. Se dovessi essere eletto in Regione il mio impegno sarà perseverante e rivolto principalmente al mondo del LAVORO (turismo di qualità, realtà artigiane, enogastronomiche e agricole) e SANITÀ. Senza lavoro e salute non si può parlare di

paese civile e non si può vivere sereni.

Farò una vera e propria battaglia a favore del mondo della DISABILITÀ e delle FASCE DEBOLI, porterò a compimento quel percorso attualmente sospeso per la realizzazione a Pesaro del Centro Socio-Sanitario specializzato nell'assistenza alle persone affette da autismo. In ultimo, il mio impegno sarà rivolto alla SEMPLIFICAZIONE BUROCRATICA. Un cittadino in Italia perde 400 ore in burocrazia, file e perdite di tempo, al Paese la burocrazia costa 40 miliardi all'anno. Questa cosa è inconcepibile e se vogliamo diventare nuovamente una Regione avanzata e produttiva occorre completamente stravolgere il sistema pubblico, utilizzando principalmente il web ed evitando di chiedere al cittadino documenti e informazioni già in possesso della Pubblica Amministrazione. Questi saranno i temi che mi vedranno impegnato nei prossimi 5 anni se dovessi avere la fiducia degli elettori. Il mio slogan è "SEMPRE CON IL POPOLO", perché noi politici non dobbiamo mai dimenticare che siamo lì per rappresentare i cittadini e non noi stessi.



CUCINA CASALINGA - SPECIALITÀ PESCE

Trattoria Adriatica

chiuso la domenica

S. S. Adriatica, 20 - PESARO
(Vicino alla stazione di servizio ENI)

tel. 0721 22210



aperto tutta l'estate con veranda esterna



ELEZIONI REGIONALI MARCHE

20-21 settembre

ACQUAROLI Presidente

Mandatario elettorale: Giuseppe Dallasta
Committente responsabile: Giuseppe Dallasta



Sempre con il POPOLO

scrivi

DALLASTA



Giovanni.Dallasta



giovanni_dallasta





Il Fano International Film Festival, cresciuto negli anni in prestigio e interesse nazionale e internazionale, fino a divenire un punto di riferimento imprescindibile per i filmmakers, gli addetti del settore e la stampa specializzata, si propone come significativo e qualificante momento di incontro e confronto per tutto il cinema indipendente d'autore italiano e straniero; suo scopo precipuo è promuovere la conoscenza e contribuire alla diffusione di film realizzati da giovani registi che sappiano esprimere temi e soggetti delle nuove sensibilità emergenti e rappresentare, nel contempo, momenti innovativi di autentica ricerca linguistica, formale ed artistica.

In questo senso il Festival ha operato, in passato, individuando e premiando autori e cinematografie emergenti che hanno raggiunto la fama e il successo grazie anche alla vetrina offerta da questa rassegna.

Fra questi Giorgio Comaschi, Cipri e Maresco, Antonio Rezza, Isabel Gardela, Marco Pozzi, Giuseppe Cederna, Beatrice

Macola, Massimo Bonetti, Maria Asiride, Sukri Said, Fabrizia Sacchi, Silvia De Santis, inoltre conferme per personaggi affermati come Nino Castelnuovo, Tiberio Timperi, Luana Colussi, Tiziana Foschi, Remo Girone, Fabio Traversa, Sandra Ceccarelli, Corinna Lo Castro, Daniela Fazzolari, Massimo Dapporto, Ricky Tognazzi, Lorenza Indovina, Paola Pitagora, Alessandro Haber, Jean-Pierre Cassel, Elisabetta Rocchetti, Claudio "Greg" Gregori, Chiara Sani, Enzo Jacchetti, Enrico Silvestrin, Valeria Solarino, Daniela Virgilio, Isabella Ragonese, Neri Marcorè, Michela Cescon, Salvatore Cantalupo, Ambra Angiolini, Francesca Inaudi, Gianni Cavina, Jean Rochefort, Alessandra Mastronardi, Gérard Depardieu, Nicolas Vaporidis, Camilla Filippi, Kasia Smutniak, Giovanni Storti, Luisa Ranieri, Lino Guanciale, ecc. La manifestazione, giunta alla 32ª edizione, si svolgerà quest'anno dal 13 al 17 ottobre 2020. Il Festival, con circa 10.000 presenze nell'arco della settimana, è promosso

e organizzato dal locale Fotovideocineclub in collaborazione con enti istituzionali pubblici e privati, fra i quali il Comune di Fano, il MiBACT-Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, la Federazione Italiana dei Cineclub, con il contributo di enti privati e aziende, locali e nazionali.

Il Festival, inoltre, sviluppa spazi significativi di rilevante impronta culturale ed artistica, quali eventi inaugurali, mostre, convegni, dando nel contempo l'opportunità di conoscere e valorizzare le risorse offerte dal territorio (escursioni nell'entroterra, visite guidate alla città, serate in musica, ecc.), compreso il coinvolgimento dei diversi spazi del ricco patrimonio storico ed artistico della città.

Info e programma completo:
www.fanofilmfestival.it



Via P. Fastiggi, 139
PESARO
tel. 0271 1714953
cell. 347 0954032

MANGIALARDI PRESIDENTE



@marchecoraggiose

**IL NOSTRO IMPEGNO PER RIDARE
VALORE SOCIALE E DIGNITÀ AL COMMERCIO
E ALLE IMPRESE ARTIGIANE**

LO FAREMO

ELEZIONI REGIONALI

20/21 SETTEMBRE 2020

- **Rivitalizzare e Valorizzare
il Commercio e l'Artigianato**
- **Stop alla Grande Distribuzione**
- **Tavolo di Confronto con Commercianti e Artigiani.**
- **Gestione Recovery Fund**
- **Innovazione Tecnologia e Informatica
(Alta Formazione)**



SCRIVI

MASSALINI



Comitato responsabile comitato elettorale MARCHE CORAGGIOSE: Romina Pergolesi



sia internazionale. Acqualagna è sede di raccolta dei 2/3 dell'intera produzione nazionale del prezioso tubero, con circa 600 quintali di tartufo di tutti i tipi.

GLI SPAZI

L'intera cittadina di Acqualagna mette i propri spazi a disposizione dell'evento. La piazza principale ospita gli stand dei commercianti di tartufo fresco, anima storica della festa. Il Palatartufo è il più importante spazio di accoglienza per gli oltre 200.000 visitatori della Fiera. Passeggiando per i suoi 4.000 mq, gli appassionati di cultura enogastronomica possono assaggiare e acquistare ciò che di meglio offre la cucina tradizionale italiana: le produzioni legate al tartufo tipiche del territorio, i molteplici prodotti ed esempi prelibati di produzione gastronomica delle altre regioni italiane. Inoltre si può visitare l'area dedicata all'artigianato locale del mobile e della celebre lavorazione artistica della pietra.

IL SALOTTO DA GUSTARE e i COOKING SHOW

“Il Tartufo incontra le Regioni Italiane”

E' il fiore all'occhiello della manifestazione. Degustazioni guidate, cooking show dei grandi chef, sfide in cucina tra vip e presentazioni di “libri da gustare”. Il Salotto da Gustare si propone come un teatro il cui palco è costituito da una cucina a vista firmata Pedini Cucine, in Platea tavole apparecchiate firmate Guzzini e , dietro le quinte, la maestria degli chef e il sapore di tartufo. Nelle giornate di Fiera “Il Tartufo incontra le Regioni Italiane” con dei cooking show che sposteranno il sapore del Tartufo di Acqualagna con le eccellenze enogastronomiche del Belpaese.

I NUMERI DELLA FIERA

- 4 aree dedicate • 5.000 mq totali dedicati alla Fiera • 80 stand allestiti • 100 espositori • 200.000 visitatori presenti all'edizione 2009, di cui 45.000 solo nella prima giornata • 2.600 visitatori stranieri (Francia, Germania, Inghilterra, Svizzera) • 60.000 gli accessi al sito nel periodo della Fiera • 4.320 gli ap-

Tartufo: è sempre di stagione solo qui è possibile raccogliere e commercializzare il tartufo fresco in ogni periodo dell'anno, distinto nelle sue quattro varietà stagionali: il tartufo bianco di Alba o Acqualagna, la cui raccolta avviene dall'ultima domenica di settembre al 31 dicembre; il tartufo nero pregiato di norcia e spoleto, dal 1° dicembre al 15 marzo; il tartufo bianchetto dal 15 gennaio al 30 Aprile; il tartufo nero estivo, dal 1° giugno al 31 dicembre.

Proprio per l'ampia possibilità di scelta, Acqualagna accoglie nell'anno tre fiere del tartufo, di cui la più importante è la fiera nazionale del tartufo bianco che si svolge tra la fine di ottobre e le prime tre domeniche di novembre.

La sua secolare tradizione di ricerca, produzione e vendita del tartufo fa sì che il suo mercato sia il luogo di incontro privilegiato per la promozione e la commercializzazione sia a livello nazionale



tartufo

**LA CARROZZERIA
"DIGICAR"**

www.carrozzeriadigicar.it
Via Condotti, 34 PESARO
0721.391233 - 338.8848222

passionati, italiani e stranieri, iscritti al club "Amici del tartufo".

GLI EVENTI COLLATERALI

La Fiera del Tartufo di Acqualagna brilla anche per tutte quelle attività collaterali alla Fiera stessa. Infatti nel periodo della manifestazione vengono organizzate mostre, convegni, presentazioni di prodotti ed eventi di grande successo.

IL PALAZZO DEL GUSTO

Adiacente al Salotto è il Palazzo del Gusto, un'antica dimora restaurata e inaugurata lo scorso anno nell'ottica di offrirsi come luogo dove il Cibo è Storia, Arte e Tradizione. Qui si possono effettuare educatori per le aziende e food and wine tasting per la certificazione e presentazione dei prodotti, si tengono serate a tema per le degustazioni guidate. Da qui partono gli Itinerari del Gusto che ridisegnano i confini del territorio in nome della Repubblica Gastronomica di Acqualagna, proponendo le tappe giuste per assaggiare le specialità enogastronomiche della Regione, rovesciando il concetto tipico del viaggio dove il cibo non è più accessorio ma diventa protagonista. Il Palazzo del Gusto sarà una vetrina delle eccellenze del territorio con particolare attenzione alle produzioni enologiche provinciali e regionali. Per tutte le giornate di fiera saranno presenti direttamente i produttori di vino e sarà possibile fare degustazioni guidate grazie anche alla presenza di sommelier -

Programma completo e info.
www.acqualagna.com

25
09
2020

RIAPRIAMO
Diversi ma sempre Gemelli

inaugurazione e buffet
venerdì 25 settembre dalle 18.00 alle 22.00



GEMELLI
caffè gastronomico
Borgo Santa Maria - PU

RING COMUNICAZIONE



Come è stato anche per il concerto precedente, tutto il ricavato dei nuovi concerti di Elisa andrà interamente alla sua crew, ai tecnici e ai suoi musicisti, per sostenerli in questi mesi in cui il settore musicale non ha ancora avuto una vera e propria ripresa.

Qualcosa su Elisa

Elisa Toffoli, nata il 19 Dicembre 1977, è una cantautrice italiana. Scrive e registra principalmente in inglese e si ispira a vari generi (pop, rock alternativo, elettronica e trip hop). In Europa è forse più riconosciuta per il singolo "Come Speak to Me", mentre il pubblico americano potrebbe riconoscere la canzone "Dancing".

Il 30 novembre 2010 Elisa ha pubblicato "Ivy", un album sulla stessa linea di "Lotus", contenente tre nuove tracce, versioni acustiche delle sue canzoni precedenti e cover come "1979" degli Smashing Pumpkins. L'album ha venduto oltre 80.000 copie in Italia. Nel 2012, la canzone "Love

Is ricambiato" ha ricevuto un Nastro d'Argento per la migliore Canzone. A fine anno collabora con Ennio Morricone in "Ancora qui", apparso nel film di Quentin Tarantino, Django Unchained e nel suo album della colonna sonora, che è stato nominato per un Grammy Award per la migliore compilation soundtrack per Visual Media.

Il 15 ottobre 2013 è uscito "L'anima vola", il primo album di Elisa registrato completamente in italiano. L'album è stato certificato doppio disco di platino dalla Federazione dell'Industria Musicale Italiana. Il 14 gennaio 2016, Elisa ha annunciato il suo nono album in studio, "On", che è stato rilasciato il 25 marzo 2016. "No Hero" è il primo singolo dell'album.

Elisa ha pubblicato il suo decimo album in studio Diari Aperti tramite Universal Music Group il 26 ottobre 2018. Il singolo principale dell'album, "Se Piovesse Il Tuo Nome", ha raggiunto la quarta posizione della classifica italiana FIMI e la numero

uno della classifica Airplay italiana per nove settimane. Nel gennaio 2019 Elisa ha pubblicato il secondo singolo, "Anche Fragile". A maggio, "Vivere tutte le vite" con il rapper Carl Brave è stato pubblicato come terzo singolo dell'album.

Pubblicazioni e riconoscimenti

Nove album in studio, cinque compilation, due album live, otto album video e 51 singoli, vendendo oltre 5,5 milioni di copie in Italia, certificati da M&D e FIMI con un disco diamantato, un disco multiplatino, 25 platino e quattro oro certificazioni.

Ha vinto sei premi al Festival di Sanremo nel 2001, una Targa Tenco, due Lunezia Awards, 13 Italian, Wind & Music Awards, un premio al Festivalbar, un Nastro d'argento e diversi altri premi, tra cui un MTV Europe Music Premio.



Mauro Rossi Editore Dir. Responsabile

Redazione, Amministrazione e Pubblicità: "Il pesaro" Via Mameli, 72 PESARO (PU) 61121- tel. 0721 175396 cell. 338 1295076

e-mail: mauro.rossi@tin.it - ilpesaro@ilpesaro.it, sito internet: www.ilpesaro.it

Iscrizione Tribunale di Pesaro del 20 luglio 2000 n° 476 - Iscrizione al Registro degli operatori di Comunicazione ROC n° 24092- Stampa: PIXARTPRINTING

Si ringrazia per la collaborazione: Susanna Galeotti. Ogni mese, fra i numerosi scatti a disposizione della redazione de "il pesaro", si selezionerà un'immagine per la copertina ufficiale. Chi fosse interessata/o ad essere fotografata/o, in forma del tutto gratuita e previa liberatoria fotografica, si può rivolgere direttamente al contatto facebook - il pesaro www.ilpesaro.it - UFF. PUBBLICITA' - 338 1295076





SCUOLA DI EQUITAZIONE WESTERN
ASSISTENZA CARE NON PRO - RILASCIO PATENTI FISE
PREPARAZIONE CAVALLI DA REINING - PENSIONE CAVALLI
ALLEVAMENTO E ADDESTRAMENTO QUARTER HORSE

in collaborazione con:

colazioni · pranzo · aperitivi · cena · musica

DOLCE & CAFFÈ'
 CAFFETTERIA · DATERIA · PIZZERIA



by Gemelli



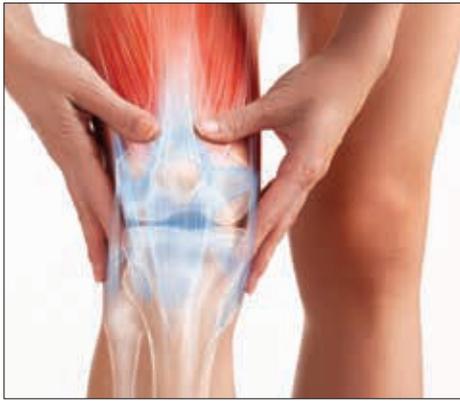
Az. Agricola

FORLANI QUARTER HORSES

www.valleyranch.it

f Centro Ippico Valley Ranch

Str. di Torcivia, 21 - 61122 Villa Ceccolini - PESARO - cell. 335 6227802



L'edema di una struttura ossea si distingue per la presenza di un deposito inusuale di liquido nelle ossa, dotate di midollo osseo. È molto frequente che questo problema si presenti sulle ossa più lunghe del nostro corpo come quelle delle gambe o delle braccia. Tale problematica è solitamente cagionata da traumi, osteoartrite, osteonecrosi, eventi traumatici ai legamenti e tumori alle ossa.

L'edema si configura come una reazione del corpo simile a quella che hanno anche gli altri tessuti del corpo se sono soggetti ad eventi traumatici. Se prendiamo, ad esempio, una botta su una coscia con ogni probabilità si formerà un livido. Quest'ultimo è la risultanza del travaso di sangue locale nella parte in cui è stato subito il colpo.

L'edema osseo può essere asintomatico o presentare sintomi. In quest'ultimo caso, la sintomatologia più ricorrente è il dolore all'altezza dell'osso colpito.

Cause

Alla base dell'edema della spongiosa ossea ci possono essere diverse cause più o meno ricorrenti, le più frequenti sono infortuni, eventi traumatici, incidenti che portano alla frattura di ossa o gravi contusioni.

Ci sono poi numerosi altri fattori alla base di questa problematica:

L'artrosi ovvero la cartilagine che è soggetta

ad usura, si consuma. Assottigliandosi può essere alla base di un sovraccarico rilevante sulle ossa, al punto da causare l'accumulo esagerato di liquido;

i traumi in tensionamento dei legamenti, che si innestano sull'osso. Un'importante trazione può far irritare l'osso dando avvio alla produzione reattive di liquido al suo interno; il liquido sinoviale rintracciabile nella capsula articolare delle articolazioni si può infiammare e stimolare la reazione delle strutture ossee vicine;

l'osteoporosi, cioè la carenza di calcio nelle ossa, fa sì che queste ultime siano più fragili e quindi più esposte alla possibilità di fratture e ad edema;

i tumori, siano essi benigni che maligni, del tessuto osseo;

l'osteonecrosi, cioè quando un osso non riceve più sangue;

fra le cause troviamo anche traumi, esposizione a radioterapia oppure eccessiva terapia con corticosteroidi.

Diagnosi

La risonanza magnetica ci consente di rintracciare l'edema dell'osso. Questo strumento, infatti, da evidenza a quelle parti di osso vicine all'articolazione che hanno un aspetto differente, cioè più sfumato sul grigio chiaro, a differenza della dell'area di osso vicina che si presenta con un colore più marcato ovvero grigio scuro. La zona grigio chiara è riferibile alla parte interessata dall'edema osseo e il più delle volte al punto dove si avverte il dolore. Qualora l'edema osseo sia tempestivamente riconosciuto e trattato, la problematica può essere risolta nell'arco di pochi mesi in base chiaramente all'entità del danno, restituendo una qualità di vita uguale a quella che si aveva prima dell'insorgere della patologia.

Qualora la risonanza magnetica evidenzia un edema osseo è importante rivolgersi al proprio medico. A seconda della gravità, si potrà seguire un trattamento farmacologico e fisio-

terapico.

Terapie

Le terapie usuali per il trattamento dell'edema spongioso si fondano sulla riabilitazione attraverso fisioterapia, sul riposo e sull'applicazione di ghiaccio locale. Quest'ultimo è molto importante per non gravare sull'articolazione coinvolta e per scongiurare che la situazione vada avanti nel tempo.

Le cure fisioterapiche per edema osseo sono principalmente:

magnetoterapia che consente di ripolarizzare le cellule e stabilire nuovamente l'equilibrio biologico nella parte interessata, velocizzando il percorso di guarigione. In altre parole accelera il processo di rimaneggiamento osseo positivo e agevola lo smaltimento dei liquidi;

tecarterapia permette di ridurre in maniera significativa le tempistiche di riabilitazione e recupero. Questo strumento interviene sui meccanismi cellulari e rafforza l'attivazione dei naturali processi riparativi e antinfiammatori, lavorando anche sugli strati più profondi;

idrokinestoterapia in piscina, lavoro in scarico su cyclette, rinforzo muscolare isometrico ed elettrostimolazione consentono di mantenere il tono-trofismo del muscolo.

L'assunzione di farmaci si basa, invece, su una terapia fondata sull'utilizzo di corticosteroidi o di farmaci già usati per l'osteoporosi.

Dr. Maurizio Radi

Fisioterapista - osteopata



FISIORADI CENTER
CENTRO DI RIABILITAZIONE
RIUMBULATORIO SPECIALISTICO



**PESCHERIA - GASTRONOMIA
CATERING**

Via Mastrogiorgio, 5 (Ang. C.so XI Settembre)

Tel. 0721 370826

Via Togliatti 17/1 (Centro Comm. Il Sole)

Tel. 0721 412396

PESARO

L'aikido è un'arte marziale tradizionale giapponese che si basa fundamentalmente sullo studio del movimento. L'obiettivo è raggiungere la massima padronanza del corpo e utilizzare tutta la propria energia contro uno o più assalitori. Infatti, il concetto fondamentale è quello di mantenere il massimo controllo dell'equilibrio, ricevendo o anticipando il gesto d'assalto dell'avversario. L'obiettivo è modificare la posizione dell'avversario applicando tecniche di leve articolari, percussioni e proiezioni (tutti modi per farlo cadere, utilizzando il peso del corpo).

Con un allenamento costante, l'aikidoka (chi pratica l'aikido) sviluppa la concentrazione, l'agilità e impara a muoversi più velocemente. Inoltre, la pratica, a mani nude o con le armi, permette di sviluppare diverse capacità fornendo, allo stesso tempo, le chiavi per imparare a difendersi.

Ma con il tempo e l'esperienza, si scopre anche il bisogno di scoprire il proprio vero sé e questa è la prova che l'aikido è molto più di un passatempo o di un'arte marziale. Quindi è importante capire che questa arte marziale non è solo tecnica perché è fondamentale sviluppare l'autocontrollo, che



migliora con le ore di allenamento e porta l'aikidoka ad avere sempre più fiducia in sé. Non ci sono gare, perché è un'arte marziale di autodifesa basata sui principi di non violenza, di armonia e di pace.

Infatti, non esiste la ricerca della vittoria sull'altro perché la competizione non esiste. Quindi, ognuno pratica per il piacere dell'incontro con l'altro, di svolgere movimenti armoniosi e di superare se stesso.

Uomini e donne si allenano insieme, senza distinzione di età, cosa abbastanza rara nello sport.

Infatti, entusiasmo, perseveranza e pazienza sono le qualità essenziali per migliorare nel tempo.

Per Info:

Via Montanelli, 39 PESARO contatta **RICCARDO** al 347 0954032



MAISON STORE
CALZATURE • ACCESSORI MODA

**VENDITA
PROMOZIONALE**
SU ARTICOLI SELEZIONATI

FOSSOMBRONE Via Flaminia, 67
PESARO Via Giolitti, 80





LA CNA DI PESARO E URBINO COMUNICA I PROVVEDIMENTI PIÙ IMPORTANTI PREVISTI DAL COSSIDDETTO DECRETO AGOSTO

Nuove misure per imprese, cassa integrazione e sgravi per chi assume, agevolazioni per il settore turistico

PESARO - Cassa integrazione per chi ha registrato una perdita di fatturato ma anche sgravi per chi rinuncia alla cassa integrazione e per chi assume. La CNA di Pesaro e Urbino comunica una serie di misure previste dal pacchetto lavoro contenuto nel decreto Agosto n. 104 pubblicato in Gazzetta Ufficiale n. 203 del 14 agosto ed entrato in vigore il 15 agosto 2020 prevede una serie di misure volte a sostenere le Imprese e a tutelare occupazione e reddito. Per la piena operatività delle misure contenute del decreto Agosto - spiega la CNA - sarà però necessario attendere gli appositi decreti ministeriali e le circolari dell'Inps. Solo allora saremo in grado di conoscere nel dettaglio le condizioni e i requisiti di accesso ai benefici e agli incentivi contenuto nel provvedimento. Vediamo quali sono le principali misure che interessano il lavoro.

CASSA INTEGRAZIONE

Arrivano altre 18 settimane di cassa integrazione che devono essere collocate nel periodo compreso tra il 13 luglio e il 31 dicembre 2020. Le prime 9 settimane sono a totale carico dello Stato, come le precedenti 18 già previste dai decreti Cura Italia e Rilancio, quindi senza costi per le imprese. Le ulteriori 9 settimane di cassa integrazione prevedono invece un regime differente, legato alla perdita di fatturato.

- Le aziende che hanno avviato l'attività dopo il 1° gennaio 2019 e le aziende che

hanno registrato una perdita di fatturato di almeno il 20% (primo semestre 2020 su primo semestre 2019) possono accedere alla cassa integrazione senza oneri aggiuntivi (come le prime nove settimane).

- Se il calo di fatturato è inferiore al 20%, le aziende sono tenute a versare un contributo addizionale pari al 9% dello stipendio che sarebbe spettato al lavoratore se non fosse stato collocato in cassa integrazione.

- Se l'impresa non ha avuto alcuna riduzione del fatturato, il contributo addizionale sale al 18%.

Attenzione: le settimane di cassa integrazione già richieste e autorizzate in precedenza - se collocate, anche parzialmente, in periodi successivi al 12 luglio 2020 - vanno scalate dalle prime nove settimane del decreto agosto. Viene disposto, un nuovo stanziamento economico per i Fondi di cui all'art. 27 del d.lgs. n. 148/2015 tra cui FSBA del valore di 1.600 milioni, da trasferire sempre previo Decreto del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali. Si tratta di un importo particolarmente rilevante, che rappresenta un successo estremamente importante per il nostro Fondo e per la nostra Confederazione, la quale in queste settimane si è spesa ai massimi livelli per poter rendere ancora più evidente il valore e l'importanza strategica di FSBA, unico strumento di sostegno per l'artigianato, che, come sapete, è un settore particolarmente rilevante e delicato per il nostro tessuto economico, in grado di muovere intere filiere, valorizzare territori, concorrere alla crescita e al progresso del Paese, non solo da un punto di vista economico, ma anche da un punto di vista sociale e culturale. Alla luce di queste disposizioni, FSBA sta già aggiornando le procedure per l'accesso alle nuove prestazioni, con l'obiettivo di consentire alle nostre imprese di accedere a questi strumenti di sostegno al reddito nel tempo più celere possibile.

SGRAVI ALLE AZIENDE CHE RINUNCIANO ALLA CIG

Ai datori di lavoro privati che abbiano già fruito, nei mesi di maggio e giugno 2020, della cassa integrazione previsti dai decreti Cura Italia e Rilancio e che non richiedono i nuovi trattamenti cig è riconosciuto l'esonero dal versamento dei contributi INPS per 4 mesi da fruire entro il 31 dicembre 2020, nei limiti del doppio delle ore di integrazione salariale già fruito nei predetti mesi di maggio e giugno 2020. L'esonero riguarda solo i contributi Inps a carico dell'azienda e non anche i premi Inail. Chi

beneficia di questo esonero non può licenziare.

BLOCCO DEI LICENZIAMENTI

Il divieto di licenziamento per motivi economici, in scadenza al 17 agosto, si allunga ancora. Il Governo prevede un meccanismo, in parte "mobile", ma con delle eccezioni. In pratica, non si potrà licenziare finché si utilizza la Cig Covid-19 o lo sgravio contributivo per chi rinuncia alla cassa integrazione. Si potrà invece licenziare in caso di cessazione o fallimento dell'attività e in caso di accordo collettivo aziendale con risoluzione incentivata del rapporto di lavoro.

SGRAVI PER ASSUNZIONI A TEMPO INDETERMINATO

Fino al 31 dicembre 2020, ai datori di lavoro che assumono lavoratori a tempo indeterminato (esclusi apprendisti e lavoratori domestici) è riconosciuto l'esonero totale dei contributi inps a carico per un periodo massimo di sei mesi nel limite massimo di 8.060 euro su base annua, riparametrato su base mensile. Sono esclusi dall'esonero i lavoratori che abbiano avuto un contratto a tempo indeterminato nei sei mesi precedenti all'assunzione presso la medesima impresa. L'incentivo è riconosciuto anche nei casi di trasformazione a tempo indeterminato di un contratto a termine successivamente al 15 agosto 2020.

SGRAVI PER ASSUNZIONI A TEMPO DETERMINATO NEL TURISMO

Fino al 31 dicembre 2020, ai datori di lavoro che assumono lavoratori a tempo determinato o stagionale nel settore del turismo è riconosciuto l'esonero totale dei contributi Inps a carico dell'azienda per un periodo massimo di tre mesi decorrenti nel limite massimo di 8.060 euro su base annua, riparametrato su base mensile.

FONDO NUOVE COMPETENZE

Ulteriormente finanziato il Fondo Nuove Competenze introdotto dal decreto Rilancio. Le aziende possono stipulare accordi aziendali con i sindacati comparativamente più rappresentativi sul piano nazionale (oppure con le loro rappresentanze sindacali operative in azienda) per realizzare specifiche intese di rimodulazione dell'orario di lavoro per mutate esigenze organizzative e produttive dell'impresa, con le quali parte dell'orario di lavoro viene finalizzato a percorsi formativi. Siamo in attesa delle disposizioni operative per il funzionamento del Fondo e siamo in attesa del decreto di attuazione.



ARIETE: grande impegno per concretizzare le tue aspirazioni di carriera. Cura di più il dialogo in coppia: la comunicazione potrebbe non funzionare bene, con equivoci.

TORO: un'agevolazione fiscale o una entrata extra rappresenteranno lo sprone che forse attendevi per effettuare alcune migliorie in casa. Bene se cerchi un appartamento.

GEMELLI: inizierai il mese con alcuni interrogativi sulla posizione professionale, ma nel corso dei giorni ritroverai grinta e risposte. Mai farti la testa prima di rompertela!

CANCRO: il rapporto con il partner ti

donerà fiducia e voglia di successo. In alternativa, potresti mettere su una società d'affari con un collaboratore e rilanciare il tuo ruolo.

LEONE: fascino e grinta! questo mese sarai un vero peperino. In amore e lavoro non indietreggerai di fronte a nessun ostacolo. Nessuno può metterti all'angolo!

VERGINE: ti aspetta un ottimo periodo per occuparti dei tuoi progetti personali, garantirti qualche certezza in più e rendere stabile la tua posizione economica.

BILANCIA: non lasciarti trascinare dalle preoccupazioni familiari. La tua lucidità ti suggerirà le risposte giuste, a patto di pre-

servarla dall'emotività e dai timori.

SCORPIONE: i figli, la tua gioia o, in assenza, la creatività e il tempo libero. Se lavori in un settore artistico, nella moda o simili, potresti ricevere una proposta interessante.

SAGITTARIO: potrebbe rivelarsi una fase frizzante, dinamica, ricca di sorprese che ti spingeranno a guardare verso orizzonti inediti ma davvero promettenti.

CAPRICORNO: se ti sembra che la vita abbia preso una direzione inaspettata, che certe porte siano ormai chiuse per sempre, reagisci. esiste una seconda chance!

ACQUARIO: quanta passione si legge dietro ogni discussione col partner! Settembre, vivace sul cuore pure se un po' movimentato nei discorsi. non ti annoierai affatto.

PESCI: le difficoltà si affrontano meglio insieme. E attorno a te troverai una rete insospettata di solidarietà: colleghi, amici, familiari, il partner. benevolenza meritata.

Paola Bernardi
 ASTROLOGA - CARTOMANTE
 RICEVE TUTTI I GIORNI PER APPUNTAMENTO
 IN VIA MAMELI 44 SC. B 104
 A PESARO
 Tel. 0721 26468 - Cell. 335 281417 - Paola.bernardi8@tin.it
 Facebook: <http://facebook.com/paolabernardi.astrologa>

Trattoria "da Sante"
 AL CENTRO DI PESARO DAL 1984
 Degustazioni di mare
 con menù completi
 a partire da € 20,00
 seguici su

Trattoria "da Sante", via G. Bovio 27, Pesaro
 Tel. 0721.33676 - trattoriadasante.com

Sanitaria del Porto
SIMONCELLI
 NUOVA APERTURA
 Via Antonio Cecchi, 39/1 - 61121 Pesaro (PU)
sanitariapesaro@gmail.com
 tel. 0721 26312
 Str. Statale Adriatica, 33/2 - 61121 Pesaro (PU)
info@sanitariapesaro.it
 tel. 0721 401926
www.sanitariapesaro.it
www.sanitariapesaro.com



L'anarchia non è fare quello che ti pare, l'anarchia è darsi delle regole prima che te le diano gli altri.

Fabrizio de André

Non lasciarti tentare dai campioni dell'infelicità, della mutria cretina, della serietà ignorante. Sii allegro. T'insegneranno a non splendere. E tu splendi, invece.

Pier Paolo Pasolini

L'amore è un potere che non può avere padroni, e nessuno può esserne dominato: con l'amore non si sopravvive; si vive.

Fabrizio De André

La libertà anima i cuori degli uomini valorosi.

Tito Livio

Per essere poeti, bisogna avere molto tempo.

Pier Paolo Pasolini

La poesia dice troppo in pochissimo tempo, la prosa dice poco e ne impiega troppo.

Charles Bukowski

Voglio essere considerato un poeta jazz che suona un lungo blues in una jam session d'una domenica pomeriggio.

Jack Kerouac

La poesia è un atto di pace. La pace costituisce il poeta come la farina il pane.

Pablo Neruda

Il ricordo è poesia, e la poesia non è se non ricordo.

Giovanni Pascoli

La musica è una rivelazione più profonda di ogni saggezza e filosofia. Chi penetra il



senso della mia musica potrà liberarsi dalle miserie in cui si trascinano gli altri uomini.

Ludwig van Beethoven

Un po' più in là della tua solitudine, c'è la persona che ami.

Dino Buzzati

La parola è un'ala del silenzio.

Pablo Neruda

La natura è il miglior modo per comprendere l'arte; i pittori ci insegnano a vedere...

Vincent Van Gogh

Dio pensa nel genio, sogna nel poeta e dorme nella restante umanità.

Peter Altenberg

Credete che pensi a un dannato violino, quando lo Spirito mi parla e scrivo ciò che mi detta?

Ludwig van Beethoven

Ospedali, galere e puttane: sono queste le università della vita. Io ho preso parecchie lauree. Chiamatemi dottore.

Charles Bukowski

Forse per il mondo sei solo una persona,

ma per qualche persona sei tutto il mondo.

Gabriel Garcia Marquez

Se tu vieni, per esempio, tutti i pomeriggi alle quattro, dalle tre io comincerò a essere felice.

Antoine de Saint-Exupery

Ho fiducia nell'uomo che accoglie il dolore e lo trasforma in coraggio morale.

I. Silone

Il poeta prende le cose migliori della sua vita e le mette nel suo lavoro. Così il suo lavoro è bellissimo, e la sua vita brutta.

Lev Tolstoj

C'è stato un periodo in cui tutto pareva immobile nella sua perfezione, come se il tempo non fosse in movimento ma fissato sulla cartolina di un'estate felice.

Giorgio Faletti





G A S T R O N O M I A

SALE GROSSO

TEL 0721 584682

sabato 07 novembre 2020 - 21:00
Chiesa della Santissima Annunziata

GIOVANE MUSICA D'AUTORE IN CIRCUITO

LYLAI feat. LAURA VASARI + NULARSE + VIOLET ANATOMY

GLOCAL SOUND è la vetrina dedicata ai giovani musicisti e alle loro composizioni originali, senza limiti di genere: dalla musica colta contemporanea al jazz, dalla popolare contemporanea alla musica elettronica e alle loro commistioni. Obiettivo è la creazione di opportunità per la circuitazione della musica delle nuove generazioni come strumento identitario e di aggregazione.

LYLAI feat. LAURA VASARI

Lylai Feat Laura Vasari, un duo marchigiano composto da Alice e Laura, che presenteranno il loro progetto sperimentale: Dharma. "Il Progetto Dharma nasce dall'incontro casuale di due personalità differenti che unite dalla passione per la musica condividono fasi di cambiamento e di crescita decidendo così, di raccontarsi tra suono e voce. Alice produce la musica, Laura è autrice dei testi e cantante. Per realizzare questo primo lavoro, abbiamo dovuto e voluto parlare a lungo, conoscerci e tirare fuori l'energia creativa di ognuna, che ci ha portato finalmente a poter presentare al pubblico la nostra creazione, piena di noi."

NULARSE

Nularse è il progetto solista del Veneto Alessandro Donin, che si occupa della composizione, registrazione e performance live. Ha l'animo legato al mondo acustico, ma è anche innamorato del calore nostalgico della musica elettronica. "Sospesi" è



il suo ultimo disco: un fermo immagine di un oggetto lanciato in aria all'apice della traiettoria. Un limbo in cui la nostalgia gioca con il futuro, in uno stato d'animo che ricorda quei dolci attimi passati sotto alle coperte prima del risveglio.

VIOLET ANATOMY

Una Band indipendente di Roma. Collaborano con altre realtà artistiche e fino ad oggi hanno pubblicato sei brani musicali. Il nucleo è composto da: Adriano Mainolfi,

Alessandro Coltorti "Quello che presentiamo è frutto di una ricerca sonora e testuale maturata nel tempo. Ha identificato i nostri pensieri viola rendendoli tangibili ad un ascolto che ha voglia di soffermarsi sulla verità, cruda, ironica, andando consapevolmente dritti al punto, senza mai girare intorno ad un concetto espresso. Se la via più breve tra due punti è una linea retta, noi siamo quella linea."

info: www.teatridipesarato.it



PJ Investigation
AGENZIA INVESTIGATIVA E SICUREZZA

Pesaro • Rimini

Via degli Abeti, 156 - 61122 Pesaro (PU)
Via Flamina, 171 - 47923 Rimini (RN)
Info@pjinvestigation.it
www.pjinvestigation.it

Tel. 0721.403616
cel. 331.3645838
340.3965034

Nuova SUBARU XV e-BOXER

eXtraordinary adVenture



La prima SUBARU XV ibrida è arrivata.
Grazie alla nuova tecnologia e alla sicurezza a 360° Subaru, sarai pronto a scoprire ogni panorama.
Prenota il tuo test drive su subaru.it



SEGUI SUBARU ITALIA SU

SUBARU

CONSIGLIA

MOTUL

SUBARU XV e-BOXER ciclo misto WLTP: consumi 7,9 (l/100km); emissioni CO₂ 180 (g/km). Ciclo combinato NEDCcorr: consumi 6,5 (l/100km); emissioni CO₂ 149 (g/km).

ARAUTO SRL
VIA DIVISIONE ACQUI, 44 - PESARO
TEL. 0721/281796

LOCMAN
ITALY



Movimento meccanico
automatico a vista

Riserva di carica
fino a 72 ore

Cassa in acciaio e titanio

Vetro zaffiro

Impermeabile 10 ATM

S K E L E T O N

BARTORELLI
1882

■ GIOIELLERIE ■

PESARO

VIA G. BRANCA, 15 - TEL. 0721 31345