pesar_{©,it}



ARRIGI IAMENTO SACCESSORI

Via Curiel 6 - 61121 Pesaro 349 462 2940 Orari di apertura: 10:00 - 12:30,

N°161 Ottobre 2018





PESARO via Ponchielli, 79 tel. 0721_416086

FANO via Del Ponte, 66 tel. 0721_808045



LA SCELTA MIGLIORE PER LA VOSTRA CASA

- + IMPIANTI ELETTRICI + IMPIANTI IDRAULICI
- + IMPIANTI SATELLITARI E DIGITALI

- + ALLARMI + AUTOMAZIONI + TINTEGGIATURE + CLIMATIZZAZIONI
 - LAVORI DI RISTRUTTURAZIONE GENERALE



Via G. Mameli, 7 - Pesaro tel. 345 890 6052 carmen.iacovetti@email.it www.houseservicesrls.it



COSA VA DI MODA QUESTO AUTUNNO?



La moda passa e la moda torna, come abbiamo visto l'anno scorso, c'è stato un grande ritorno degli anni '90, ci hanno riproposto cose che non avremmo mai creduto di indossare nuovamente, eppure così è stato ed è solo un piccolo esempio se parliamo del vastissimo panorama delle tendenze. Riallacciandoci a ciò che era di moda l'anno passato, conserviamo tutto nel nostro armadio perché è ancora sulla cresta dell'onda, come i chocker (gli strangolini), i pantaloni ampi, il rosa (tutto l'anno), camicette, t-shirt, maglioncini e felpe cropped (letteralmente significa "tagliato" ma per comodità lo tradurremo come "corto") e le stampe tartan e fiorate. A loro si aggiungono una vasta gamma di nuove tendenze eccone una selezione che Alice ha scelto per la sua clientela. È tornato l'animalieur, che sia zebrato, pitonato o leopardato, non fa differenza, ma con l'ultimo si va sul sicuro. C'è chi lo predilige a piccole dosi osando una camicetta su un outfit total black, chi con discrezione lo porta su borse e accessori, chi invece lo indossa stampato su abiti lunghi e pellicciotti. Il tartan, la stampa vichy, il principe di galles, poco importala dimensione del quadro, se è una stampa a quadri, sarete sicure che potrete indossarla ed essere all'avanguardia. Le paillettes: sì, sappiamo che non è ancora arrivato dicembre con tutti suoi scintillii, ma da questo autunno, le paillettes saranno le protagoniste indiscusse, le troveremo su borse, accessori e, soprattutto, su abitini, gonne e camicette. Un'altra tendenza molto forte è quella delle piume, di ogni tipo, ma meglio se parliamo di marabù. Per entrare più nello specifico, quest'anno anche il piumino diventa elegante, o meglio, il piumino (in base al taglio, ai colori e alle applicazioni) diventa tranquillamente amalgamabile ad outfit più da sera. Un must per quanto riguarda le scarpe, sono sicuramente i "socks boots" (letteralmente stivali a calza), si trovano di varie forme e dimensioni, ma sicuramente i due modelli più quotati sono a punta con il tacco a spillo che o rimangono più discreti fermandosi alla caviglia o osano arrivando fin sopra il ginocchio. Per concludere parliamo di gioielli, che saranno discreti, magari abbinati tra loro per creare un effetto "volume" o a più strati, ma saranno comunque fini, dimenticatevi delle collane e dei bracciali statement! Mentre gli orecchini saranno sì discreti, ma con loro è concesso osare un po' di più, faranno da padrone i cerchi, di tutte le di-





mensioni, con ciondoli o senza, dai più piccoli ai giganti che arrivano addirittura a toccare le spalle. Tutto questo potrete trovarlo da Alice (compresa la nuova sezione di gioielli in acciaio inossidabile e la sezione intimo da notte) che si preoccupa di stare al passo con le tendenze rinnovandosi mese dopo mese, ma si preoccupa anche di coloro che sono più classiche, proponendo modelli, tagli e materiali intramontabili che, un po' come i diamanti, sono per sempre! Lo store si trova in Via Curiel 6, attaccato a Piazza Lazzarini.





Per info: Numero di telefono: 349-4622940 Facebook: Alice Pesaro Indirizzo: Via Curiel 6, Pesaro



NUOVO SERVIZIO DI FISIOTERAPIA DOMICILIARE



La Fisioterapia a casa tua.

Hai subito un' intervento, un trauma importante e non puoi andare presso una struttura specializzata e qualificata per problemi di tempo, di distanza, o magari perché non hai nessuno che ti accompagni?

Ecco la soluzione! Nuovo servizio di fisioterapia domiciliare di Fisioradi Center



Come funziona il servizio di Fisioterapia a Domicilio?

A seguito di una tua telefonata per fissare un appuntamento, provvederemo a fare una prima visita a domicilio. Valuteremo il problema motorio in atto per definire la Tua **Fisioterapia** e la Tua **Riabilitazione**.

Dopo la valutazione ci accorderemo per inviare a casa tua un **Fisioterapista Laureato** con le apparecchiature adeguate per la tua terapia. Per il resto ci servirà solo uno spazio sufficiente dove poterci sistemare per eseguire la terapia. Noi verremo provvisti di tutto il materiale necessario per la tua fisioterapia e la tua riabilitazione. Il resto sarà solo il piacere di offriti il nostro aiuto per ritrovare la tua salute fisica.

Perché è nato questo servizio?

Vogliamo portare anche a domicilio la nostra professionalità, competenza, unicità, qualità ed esperienza maturata negli anni grazie alla ricerca continua e all'innovazione nel settore.

Quali sono i vantaggi della Fisioterapia a domicilio?

- puoi iniziare la fisioterapia entro 24 ore dalla chiamata
- familiari e amici sono sollevati dall'onere dell'accompagnamento
- puoi ricevere direttamente a domicilio una terapia personalizzata con fisioterapista provvisto delle attrezzature necessarie
- puoi usufruire delle agevolazioni fornite dalle



l'articolo



principali assicurazioni sanitarie private a cui Fisioradi è convenzionato

Fisioterapia è Benessere!

Se tu non puoi venire da noi, saremo Noi a venire da Te. Chiamaci, ti forniremo tutte le informazioni e i dettagli di cui hai bisogno.

Viale XXIV Maggio n.78 61121 Pesaro Tel.0721 33998/5 www.fisioradi.it





LA GIANNINA SI È MESSA IN MOTO!

gastronomiadelporto.it

SEGUICI SU FACEBOOK



PRENOTAZIONI 0721 371262



APERTO TUTTI I GIORNI FINO ALLE 21:00 CHIUSO LUNEDI' - CONSEGNA A DOMICILIO - PESARO VIALE CECCHI, 16

ilpesaro.it ottobre 2018

2



danza



GRANDE RIAPERTURA DELLA SCUOLA DI BALLO A.S.D. "STELLA SHOW DANCE"

Il 20 settembre ripartono le attività della A.S.D. STELLA SHOW DANCE, dopo 2 mesi , parte dei quali occupati per studi, approfondimenti, contatti e ricerche, e parte per godersi il meritato riposo estivo.

I tecnici federali e maestri Midas Giuseppe Chiuselli e Ornella Renzi, presenteranno presso il Circolo di Loreto (ex Bocciodormo) in via Flaminia 1 Pesaro, alle ore 21 il panorama completo dei corsi di danza sportiva di questa nuova stagione: Liscio e Ballo da sala, danze folk romagnole, balli di gruppo e country, Boogie Woogie, Tango Argentino, e la nuova proposta WE Love Dance (danza di gruppo a tempo di reggaeton e danza caraibica adatta al dimagrimento personale) queste le attività alle quali potranno



dedicarsi con entusiasmo e passione sempre crescenti, gli appassionati del settore. Coloro che desiderano approfondire in maniera specifica le loro conoscenze e le loro abilità, avranno l'opportunità di frequentare anche lezioni private. I Maestri preparano infatti



gli allievi per perfezionamenti personali e preparazione agonistica e ad oggi la scuola vanta già più di 30 coppie agoniste tra le quali anche campioni italiani Fids (Federazione Italiana Danza Sportiva).

I corsi saranno come di consueto divisi per livello, formula vincente che ha sempre dato enorme soddisfazione a tutti i corsisti, che hanno trovato nei vari corsi e nei vari livelli la personale giusta dimensione. La mission della scuola è quella infatti di fondere passione, professionalità e divertimento creando un rapporto speciale con gli allievi. In questa ottica per tutta la stagione invernale sono organizzate serate di ballo nei week end, in tali occasioni tutti gli allievi si cimenteranno in pista all'insegna di un divertimento condiviso con tutto il gruppo.

La A.S.D. STELLA SHOW DANCE da valore assoluto alla professionalità, per questo

si avvale di tecnici abilitati FIDS e trainer abilitati MIDAS ASC. Tutti gli insegnanti e trainer sono abilitati all'uso del defibrillatore e del primo soccorso, materiale presente nelle loro sedi. Inoltre per l'insegnamento nel settore caraibico vanta i campioni assoluti 2016 Daniel e Giada Chiuselli, che allenano bambini, ragazzi ed adulti alle competizioni con ottimi risultati a livello nazionale e mondiale.

Ricordiamo le sedi e i vari contatti: Villa Fastiggi via Brigata Garibaldi 47/49 Cattabrighe (sopra Bar Collo) via Cattabrighe 21 Loreto (circolo ex bocciodromo) via Flaminia 2

PER INFORMAZIONI DETTAGLIA-TE PRESENTARSI NELLA SERATA DI PRESENTAZIONE OPPURE TELEFO-NARE AL N° 328/9150756 (ORNELLA) E-MAIL giuseppechiuselli@gmail.com











- IL NUOVO STILE di vivere il sabato sera

IL LOCALE IDEALE PER FESTEGGIARE OGNI EVENTO anche personalizzato

L'UNICO LOCALE DOVE LA MUSICA LA PUOI ASCOLTARE, CANTARE, BALLARE MA SOPRATTUTTO VEDERE

CENA ALL INCLUSIVE DI PESCE O CARNE € 28 CON TAVOLO RISERVATO
INGRESSO DOPO CENA 10€ CON DRINK
INFO E PRENOTAZIONI TEL.0721 490078 - \$\infty\$ 380 1420038
VIA ROMA, MONTECCHIO VALLEFOGLIA(PU) - FB: DIVINA FASHION DINNER CLUB



MINSK, UN SUCCESSO STRAORDINARIO PER LA MODA ITALIANA E LA MUSICA DI ROSSINI

Tanti appalusi alla sfilata alla DipService Hall e per il recital dedicato alla musica del Cigno

Nella capitale bielorussa anche degustazioni e l'inaugurazione del Museo della calzatura

MINSK - La moda italiana nel nome di Rossini. E' stata un successo senza precedenti l'XI edizione di Moda Italia a Minsk, la manifestazione organizzata in Bielorussia dalla CNA di Pesaro e Urbino e curata da Italian Brands Designer. La bellissima e suggestiva DipService Hall di Minsk era gremita di pubblico, buyer commerciali e media nazionali per ammirare le creazioni proposte dagli stilisti artigiani in passerella. In prima fila la delegazione pesarese con in testa il presidente della CNA, Alberto Barilari, il segretario provinciale Moreno Bordoni, il vicesindaco di Pesaro, Daniele Vimini e il presidente del Conservatorio Ludovico Bramanti. Ad accompagnarli anche il sindaco di Sant'Elpidio a Mare, uno dei centri più importanti della calzatura, Alessio Terrenzi. E prima della sfilata Vimini, Bramanti, Bordoni e Barilari, hanno tenuto una conferenza stampa per presentare il concerto rossiniano che si è tenuto con successo presso la Casa dell'Amicizia tra i popoli. Un recital che ha proposto un programma vario e interessante che accosta arie famose di opere rossiniane ad altre meno note e più cameristiche del Cigno di Pesaro. "La scelta - ha detto Bramanti - testimonia la volontà di far conoscere la musica di Rossini nella sua totalità. Una produzione enorme e spesso sconosciuta





che intendiamo promuovere anche all'estero". "Anche questa di Minsk è un'occasione straordinaria - ha ribadito Vimini - per portare il nome di Rossini nel mondo e per celebrare nel modo migliore che conosciamo - l'ascolto della sua musica - questo 150esimo del genio pesarese". Subito dopo il recital è stata organizzata una degustazione di cibo italiano "rivisitato" in salsa rossiniana dallo chef Barbara Settembri di Sant'Elpidio a Mare. Ma non basta. A margine della sfilata è stato inaugurato il Museo storico della calzatura nel quale troveranno posto scarpe e vestiti storici della manifestazione rievocativa che compie 66 anni: La Contesa del secchio. Ma torniamo alla sfilata Moda Italia a Minsk ripresa dai principali media nazionali e alla quale erano presenti anche l'ambasciatore italiano in Bielorussia Mario Baldi e il vicario Paolo Tonini. "E' stato - dice il segretario della CNA di Pesaro e Urbino - un successo straordinario. Le proposte delle nostre aziende hanno entusiasmato il pubblico e i buyer commerciali. Il nostro made in Italy si dimostra ancora una volta vincente e non è un caso se negli ultimi anni le importazioni dei nostri capi di abbigliamento sono aumentate del 68%. Siamo molto orgogliosi e felici di aver promosso le nostre aziende e di averle portate su questa prestigiosa vetrina internazionale". Grande successo dunque per le creazioni di Inuit Furs (borse di altissima qualità della maison urbinate), Marco De Luca Bosso giacche con pelliccia dalla sede di Ercolano; le scarpe di Richard Lars e di Danilo Scudieri, le borse speciali di Marino Orlandi e di Innué, i piumini di Patrizia Parma, gli orologi di Ljw e i costumi mare di Totty Swimwear. Sono stati presentati anche una serie di prodotti speciali e leggerissimi ma di grande efficacia a temperature molto basse e sempre caldissimi; quelli di Xenia Global.

Claudio Salvi







Consumo ciclo combinato (I/100km) da 4,3 a 5,2. Emissioni CO₂ ciclo combinato (g/km) da 98 a 118. *Esempio di offerta per Suzuki IGNIS 1.2 HYBRID 2WD iTOP: prezzo di listino € 16.950,00** - sconto € 1.900,00 = prezzo promozionale € 15.050,00 - Anticipo € 4.510,00 = € 10.540,00 (importo totale del credito) in 35 rate da € 149,00 + Maxirata finale € 6.831,00 (coincidente con il cosiddetto "Valore Futuro Garantito" Suzuki). Prima rata a 30 giorni. TAN 4,96% - TAEG 6,75%. Il TAEG rappresenta il costo totale del credito espresso in percentuale annua e include: interessi, spese di istruttoria € 300,00, imposta di bollo su finanziamento € 16,00, bollo su rendiconto annuale e di fine rapporto € 2,00 (per importi superiori a € 77,47), spesa mensile gestione pratica € 2,30 - importo totale dovuto (importo totale del credito + costo totale del credito) per Opzione Maxirata € 12.300,10. Entro 45 gg. dalla scadenza della Maxirata il Cliente, in alternativa al saldo della stessa, potrà rateizzarne il pagamento (importo tot. dovuto massimo: € 12.899,60 e IAEG Massimo: 6,98%). Offerta valida fino al xx/xx/2018. Messaggio pubblicitario con finalità promozionale. Per le informazioni precontrattuali richiedere sul punto vendita il documento "Informazioni europee di base sul credito ai consumatori" (SECCI) e copia del testo contrattuale. Salvo approvazione Agos Ducato S.p.A. La Rete delle Concessionarie Suzuki opera quale intermediario del credito NON in esclusiva. La Concessionaria aderente, in caso di Opzione Maxirata, ti offre la possibilità di restituire il mezzo o sostituirlo alle condizioni e nei limiti precisati nella documentazione regolante l'iniziativa "Valore Futuro Garantito" Suzuki, provvedendo, in tal caso, al pagamento della Maxirata (coincidente con il cosiddetto "Valore Futuro Garantito"). **Prezzo chiavi in mano, i.p.t. e vernice metallizzata escluse.



PESARO Via Macerata 14/16 tel. 0721 24471





AULULARIA/IL POVERO PIERO

AULULARIA di Plauto

MERCOLEDì 24 OTTOBRE ORE 21 e GIOVEDì 25 OTTOBRE ORE 10.30 TEATRO SPERIMENTALE

Via Gioachino Rossini

Lo spettacolo avrà un'anteprima mercoledì 24.10 alle ore 18 alla Chiesa dell'Annunziata - Autori in anteprima

CENTRO UNIVERSITARIO TEATRALE "CESARE QUESTA" di URBINO

Aulularia è sicuramente la com- media di



Plauto che ha avuto maggiore fortuna nelle epoche successive: da Molière a Totò non si contano i rifacimenti, le rivisita- zioni, le riscritture, gli adattamenti per il cinema o per la televisione.

Con gli allievi del CUT si è tenuto conto dello spirito di tutti questi rifacimenti e indagato lo spirito di quelle rivisitazioni, misurando citazioni e rimandi; il testo è ricco di richiami alla contemporaneità che valorizzano lo spirito della che purtroppo manca nel testo originale, lascia piena libertà di non consolatoria ma aperta, in un ennesimo superamento della quarta parete.

IL POVERO PIERO

venerdì 02 novembre 2018 ore 21:00 TEATRO ROSSINI

Piazzale Lazzarini

Lo spettacolo avrà un'anteprima venerdì 2 novembre alle ore 18 nella Sala della Repubblica del Teatro Rossini - Autori in anteprima COMPAGNIA LA BARCACCIA DI VERO-NA

Prendendo le mosse dagli scritti di Achille Campanile, illustre umorista della letteratura del novecento, lo spettacolo mescola sottile ironia e travolgente divertimento per mettere alla berlina i luoghi comuni, le frasi fatte, i



modi di dire e gli atteggiamenti più usuali che tutti noi utilizziamo anche nelle situazioni di singolare gravità.

Tale è anche la partecipazione alla tristezza di una dipartita, laddove il cordoglio si esprime in un orilegio di espressioni abusate, pronto nel contempo a trasformarsi in sollievo sorridente; ma quanto più l'intreccio si avvicina allo strampalato, tanto più realistico appare il giudizio critico sulla super cialità di convenzioni e convenienze.

Lo spettacolo diventa anche un sorridente invito a riscoprire la ricchezza smisurata delle parole che usiamo ogni giorno, tesoro prezioso talora misconosciuto della nostra bella lingua. Lo spettacolo inserisce anche personaggi del teatro popolare, accennando alla Commedia dell'Arte, al cabaret, al teatro di rivista e alla farsa anche quando si diverte a lambire i con ni del dramma.

Info: www.teatridipesaro.it





Str. della Fabbreccia, 28/10 Villa Fastiggi (PU) Fornitura - Installazione - Manutenzione



Spendi troppo per riscaldarti? Il tuo impianto è sicuro?

Sostituisci la tua vecchia

Caldaia

con una a condensazione e risparmia sulla bolletta del gas

> Fino al 31.12.2018 Sconto fiscale del 50%-65%

non perdere l'occasione di avere una casa confortevole e sicura

Chiamaci!!! Siamo a tua disposizione per offrirti le migliori soluzioni tecniche.



www.romaniromano2.com





STABAT MATER

13 NOVEMBRE | ORE 21 PESARO | TEATRO ROSSINI

in occasione dei 150 anni dalla morte di Gioachino Rossini

solisti

Aleksandra Sennikova soprano Maria Barakova mezzosoprano

Davide Giusti tenore

Nicolò Donini basso

Orchestra del Conservatorio Rossini

Coro del Conservatorio Rossini

Coro dell'Università dell'Arte di Astana, Kazakistan

direttore Umberto Benedetti Michelangeli

Era il 7 gennaio 1842 quando, dopo un lungo e travagliato caso giudiziario per l'assegnazione del diritto alla pubblicazione, il pubblico parigino poté assistere alla prima prestigiosa esecuzione dello Stabat Mater di Gioachino Rossini, Senza dimenticare Antonio Tamburini ed Emma Albertazzi, il grande richiamo fu anche la presenza della coppia Giulia Grisi e Mario che rappresentava un unicum nella vita musicale di quegli anni, sintesi di vita e arte. Ne seguì poi un'esecuzione bolognese, diretta da Donizetti e curata dallo stesso Rossini, che diede inizio a una lunga serie di medesime iniziative in Italia e in Europa. Era il segnale chiaro di un'attenzione viva e diffusa per il cigno di Pesaro che, dopo l'immenso Guillaume Tell, si



era ritirato in un silenzio tanto più dorato quanto più elitario, lasciando fuoriuscire solo piccoli capolavori nella sua privata e scelta cerchia di amici. Bisogna dunque ringraziare Alejandro Aguado e don Manuel Fernández Varela se Rossini, superando la ritrosia di un confronto con l'omonima composizione di Pergolesi, si decise a comporre questo Stabat per soli, coro e orchestra. Nonostante alcune riserve sulla eccessiva teatralità – e dunque scarsa sacralità – di alcuni numeri, lo Stabat Mater di Rossini può essere annoverato fra i capolavori della musica sacra per la sua superba orchestrazione, la freschezza

melodica e soprattutto per l'alternanza misurata di stili diversi, che scandiscono i differenti momenti di questa "sequenza". Dovremmo iniziare dalle compagini orchestrali e dal coro, per ovvie ragioni di priorità: se infatti i solisti sono chiamati a un impegno tutt'altro che semplice, non va dimenticato che alcuni passaggi solistici strumentali e molte delle pagine corali presentano le stesse complessità e le medesime arditezze di un'aria o di un pezzo d'assieme. Basti pensare alla struttura architettonica del finale, in stile fugato, in cui il coro, vero protagonista, traduce il mistero religioso in messaggio universale.





Concessionaria Opel AUTOCENTRALE

Strada della Romagna 129, Cattabrighe (PESARO) tel 0721/26218 - www.autocentralepesaro.it

Combo Van Bitz LIN1 750kg 1.3 CDT1 90 CV con Clima/Radio CD/Porto laterale scorrevole 10.300 € detax. Novono Furgane EHR F282.3 CDT1 110 CV Stort/Stop con clima e radio 15,500 € detax. Anche senza rottomazione. Es, fin. su Combo: onticipo 4.000 €; incasa rara 3,50 €; commissioni periodiche 3 €; com. di occettazione fin. 1 €; Importo totale dovuto 15.419,83 € in 60 rate menulii do 159,27 €; TAN 2,99% e TAEG 4,54%. Tutti i valori s'intendorio INA inclusa. salvo approvazione OFS. Si rimanda al documento informativo "SECCI". Foto a titolo di esempio. Contsumi ciclo combinato Gamma Opel Veicoli Commerciali (U100 km): da 3,8 a 9,5. Emissioni CO2 (g/km): da 101 a 248.

ilpesaro.it ottobre 2018 11

festival



Dal 25 al 28 ottobre, a Urbino, Fano e Pesaro, la sesta edizione del festival che quest'anno indaga 'le parole della cultura', Pesaro ospiterà le ultime due giornate del Festival.

Il linguaggio dei media sull'arte

L'analisi di ciò che accade all'informazione culturale in Italia attraverso il racconto dei suoi protagonisti: è la sesta edizione del Festival del giornalismo culturale di Urbino, Fano e Pesaro, che quest'anno ha come tema "Le parole della cultura. Un vocabolario che si rinnova". Specialisti e critici, storici dell'arte e booktuber, blogger e direttori di musei si troveranno seduti attorno allo stesso tavolo per trovare punti in comune e confrontarsi su ciò che li divide.

Questa sesta edizione vuole cercare di fondere due dei filoni forti e originari del Festival – la fotografia di ciò che accade all' informazione culturale e l'analisi della comunicazione culturale – attraverso l'esame e il racconto della loro forma, della loro architettura, della loro struttura. Che significa lingua, linguaggio, parole. Le parole della cultura, i linguaggi che l'informazione e la comunicazione culturale usano, le tecniche per raggiungere il pubblico, il modo in cui si comunica il patrimonio culturale. Come erano, come sono, cosa stanno diventando, come migliorarle, quando e perché sono efficaci, perché stanno cambiando.

PROGRAMMA sabato 27 ottobre TEATRO ROSSINI

Ore 9.30

Apertura del Sindaco di Pesaro Matteo Ricci Ore 9:45

La narrazione di Flaminia Gennari Santori Ore 10:15

Il dialogo. Arte e artisti nell'informazione culturale con Gregorio Botta e Massimiliano Tonelli Ore 11:15

Premiazione del Concorso del Festival - sezione scuole

Ore 11:30

La piazza. I musei nella narrazione tra mainstream e web

con Francesco D'Ayala, Fabio Fornasari, Paolo Iabichino, Roberto Pisoni, Maria Grazia Tolomeo e Giuliano Volpe

Ore 12:30

Lectio conclusiva di Vittorio Sgarbi

Il linguaggio dei media sul cinema

Ore 15:00

Intervento dell'Assessore al Turismo della Regione Marche Moreno Pieroni

Ore 15:15

La narrazione di Cristina Battocletti

Ore 15:45

FESTIVAL DEL GIORNALISMO CULTURALE







25-26-27-28 OTTOBRE 2018 URBINO FANO PESARO

6ºEdizione Le parole della cultura. Un vocabolario che si rinnova







Il dialogo. Il cinema dalla radio alla carta stampata al web

con Pedro Armocida e Emiliano Morreale Ore 16:45

La piazza. Cinema, serie tv, web series

con Marco Ferrazzoli, Paolo Legrenzi, Paola Mammini, Marco Melluso e Roberto Pisoni

Ore 17:45

Il focus. Il linguaggio dei media sulla musica. Dalla classica al pop

con Albert, Alessio Bertallot, Ludovico Bramanti e Quirino Principe

Ore 18:45

Performance di Albert

Ore 19:00

Ri-conoscere l'arte

In collaborazione con la Rete delle Scuole della Provincia di Pesaro e Urbino

Ore 20:15

Presentazione della docu-commedia La signora Matilde. Gossip dal Medioevo

Con Syusy Blady*, Marco Melluso*, Diego Schiavo*

A seguire proiezione de La signora Matilde. Gossip

dal Medioevo

PROGRAMMA domenica 28 ottobre

PALAZZO GRADARI, Salone Nobile

Le interviste del Festival

Ore 9:30

Giorgio Zanchini intervista Liliana Segre Ore 10:15

Cristina Battocletti intervista Pupi Avati Ore 11:00

Premiazione del Concorso del Festival – sezione giornalisti

Ore 11:15

Verso nuove narrazioni dei prodotti culturali

Lella Mazzoli ne parla con

Con Massimo Bernardini , Leonardo Maffei, Gian Paolo Manzella, Antonio Pavolini , Elisabetta Stefanelli e Roberto Zichittella

TEATRO SPERIMENTALE

Ore 17:30

In collaborazione con La donna si racconta

Premiazione della giornalista inviata RAI Maria Gianniti

in fo: www.festival giornalismo culturale. it





Piccolo Mondo Garden





nella nostra nuova e suggestiva Location immersa nel verde delle campagne di Mombaroccio

Ti sposi nel 2019 e ancora devi scegliere la Location per celebrare il tuo matrimonio?

PICCOLO MONDO GARDEN

è il posto giusto per te!

Non farti scappare le ultime date disponibili...

Via Villagrande, 175 - 61024 - Mombaroccio (PU) Tel. 0721 470170

www.piccolomondoonline.it Seguici su



MESSIAHAENDEL

16 NOVEMBRE | ORE 21 PESARO | TEATRO ROSSINI Zerogrammi MESSIAHAENDEL

coreografia e ideazione scenografica Paolo Mohovich

musica Georg Fiedrich Händel estratti dall'oratorio Messiah

interpreti Eko Dance International Project diretto da Pompea Santoro

+ masterclass gratuita per allievi scuole danza della città

Affascinato dal potente oratorio barocco Messiah di Georg Friedrich Haendel, il coreografo Paolo Mohovich crea uno spettacolo che trae ispirazione dalla ricerca fatta su quest'opera che si è sviluppata su più fronti: da quello musicale, legato essenzialmente alla partitura e alle sue atmosfere cangianti, a quello architettonico scultoreo e pittorico legati all'arte rinascimentale e barocca con i suoi volumi, il vigore plastico, il gusto dominante per gli effetti prospettici e i chiaroscuri fortemente accentuati e quello spirituale presente nei versetti biblici selezionati

da Charles Jennes. Il gesto e la forma, in questo eccezionale ambiente sonoro, sono il mezzo espressivo attraverso il quale i 18 danzatori di Eko Dance International Project descrivono, in una scena scarna, le dinamiche prodotte da queste fonti di ispirazione. L'oratorio Messiah è incentrato sulla figura di Gesù Cristo, trait d'union tra l'umano e il divino, simbolo della ricerca della spiritualità e della necessità per l'uomo di raggiungere la perfezione dell'armonia, ricerca che nel tempo ha influenzato lo spirito di molti artisti. Nella creazione di questa coreografia, Paolo Mohovich ha fatto riferimento all'esigenza spirituale come elemento imponente caratterizzante tutta la partitura di quest'opera di Händel. La coreografia utilizza dell'oratorio alcuni brani che danno allo spettacolo atmosfere dinamiche date dal continuo evolversi dei vari quadri, che evocano senza raccontare e dove il linguaggio del corpo e l'ispirazione musicale si fondono per coinvolgere ed avvolgere lo spettatore nei variegati stati d'animo profondamente contrastanti che lo caratterizzano.

info: www.amatmarche.net



ABEL ZELTMAN - TODAVÌA CANTAMOS

10 novembre 2018 - 1 marzo 2019



Nel cuore di Roma, a pochi passi da via Veneto, strada della Dolce Vita, nello **Spazio Q'4rt** dell'**Hotel Oxford, venerdì 9 novembre** alle 18.30 si inaugura la mostra *Todavìa Cantamos*, antologica dell'artista argentino **Abel Zeltman**, pittore e incisore contemporaneo.

Abel Zeltman, nato a Buenos Aires, attualmente vive e lavora a Pesaro: presenta a Roma una scelta di opere che appartengono a vari cicli della sua vita. Il calcio, il tango, il circo, sono alcuni dei temi trattati e cari all'artista le cui creazioni nascono da tecniche composite. L'artista usa materiali diversi, dall'acrilico al carboncino, ma anche presi dal quotidiano, asfalto, carta, ritagli di giornale, applicati su tavola o tela, o ancora semplici post- it per piccole storie.

Organizzata e curata da Camilla Falcioni, l'esposizione ha ottenuto il prezioso patrocinio dell'Ambasciata della Repubblica Argentina in Italia e della Casa Argentina - Oficina Cultural e sarà visitabile dal 10 novembre 2018 al 1 marzo 2019.



Abel Zeltman *Todavìa Cantamos* Hotel Oxford_Spazio Q'4rt, Quarta Hospitality

Roma, via Boncompagni 89 Tutti i giorni_ orario continuato h 10-22 ingresso libero info@camillafalcioni.it www.hoteloxford.com www.quartahospitalityinrome.com





POTRESTI ESSERE QUI. LÈ LA TUA SCUSA?



NUOVA SUBARU XV. LA SICUREZZA CHE FA ESPLORARE.

Tutte le dotazioni Subaru di serie, per esaltare la tua voglia di viaggiare:

- sistema di assistenza alla guida EyeSight¹¹
- trazione integrale permanente Symmetrical AWD con sistema X-Mode e cambio automatico Lineartronic
- 5 anni di garanzia SUBARUSAFE5 a chilometraggio illimitato*2 e 3 anni di manutenzione programmata ordinaria SUBARUCARE3 gratuita*3.

Provala in Showroom.

" EyeSight è un sistema di supporto alla guida che può non avere un funzionamento ottimale in tutte le condizioni di guida. Il guidatore è sempre responsabile di una guida sicura e del rispetto del Codice della Strada. L'efficacia del sistema dipende da molti fattori quali la manutenzione del veicolo, le condizioni atmosferiche e stradali. Consultare il Manuale dell'utente per i dettagli completi su funzionamento e limitazioni del sistema EyeSight. "Il primi tre anni o 100.000 km sono coperti dalla garanzia di fabbrica, nel rispetto delle condizioni previste nel libretto di garanzia. I successivi due anni, a partire dal giorno successivo la scadenza della garanzia di fabbrica di tre anni o 100.000 km (quale dei due eventi si verifichi prima), sono coperti dalla garanzia SUBARUSAFE5, nel rispetto delle condizioni riportate nell'accordo di garanzia Car Garantie.

³ Manutenzione programmata ordinaria per i primi 3 anni o 45.000 km. SUBARU XV ciclo combinato: consumi da 6,4 a 6,9 (l/100km); emissioni CO, da 145 a 155 (g/km).



ARAUTO s.r.l.

VIA DIVISIONE ACQUI 44, PESARO - Tel. 0721/281796

SUBARU CONSIGLIA

SEGUI SUBARU ITALIA







aforismi



Goditi ogni minuto del tuo tempo perché il tempo non ritorna... Quello che ritorna è solo il rimpianto di aver perso tempo.

V. Santoro

Si dovrebbe vivere se non altro per soddisfare la propria curiosità.

Dylan Dog

Verrà il tempo in cui l'uomo non dovrà più uccidere per mangiare, ed anche l'uccisione di un solo animale sarà considerato un grave delitto...

Leonardo da Vinci

L'eleganza non è farsi notare, ma farsi riordare. Giorgio Armani

La più grande ricompensa è dare.

Audrey Hepburn

Folle è l'uomo che parla alla luna. Stolto chi non le presta ascolto.

W. Shakespeare

Ricordati che le persone più felici non sono quelle che ottengono di più, ma quelle che danno di più.

H. Jackson Brown Jr

Non preoccuparti delle persone cattive, invidiose e mediocri che ti criticano ingiustamente, cercano di sminuirti e vorrebbero vederti cadere. Non possono toccarti. Chi striscia non è mai un ostacolo per quelli che volano.

A. Curnetta

Ogni sogno a cui rinunci è un pezzo del tuo futuro che smette di esistere.

Steve Jobs

La tua allegria, il tuo successo e il tuo trionfo non sono i miei, però gioisco sinceramente quando ti vedo felice.

J.L.Borges

Al giorno d'oggi la gente conosce il prezzo di tutto e il valore di niente.

Oscar Wilde

Se un giorno non avrai voglia di parlare con nessuno, chiamami: staremo in silenzio...

Gabriel García Márquez

Il camaleonte si rese conto che, per conoscere il suo vero colore, doveva posarsi sul vuoto.

Alejandro Jodorowski

Non è possibile possedere un gatto. Nella migliore delle ipotesi si può essere con loro soci alla pari.

Sir Harry Swanson

Il bambino che non gioca non è un bambino, ma l'adulto che non gioca ha perso per sempre il



bambino che ha dentro di sé.

Pablo Neruda

Prendete la vita con leggerezza, che leggerezza non è superficialità, ma planare sulle cose dall'alto, non avere macigni sul cuore.

Italo Calvino









Str. di Torcivia, 21 - 61122 Villa Ceccolini - PESARO - cell. 335 6227802







GAD71

TEATRO ROSSINI Piazzale Lazzarini domenica 28 ottobre ore 21:00

Lo spettacolo avrà un'anteprima martedì 26 ottobre alle ore 18 nella Sala della Repubblica del Teatro Rossini - Autori in anteprima

MUSICAL FUORI CONCORSO - Lo spettacolo

è una rivisitazione inedita del Musical "Les Miserables" e si mantiene largamente fedele all'opera originale di Victor Hugo

COMPAGNIA OGM di FORLÌ

L'azione si svolge in Francia tra il 1815 al 1832 periodo storico caratterizzato dal tentativo del monarca Carlo X di restaurare l'antico regime con i suoi privilegi. Jean Valjean è il prigioniero numero 796 condannato ai lavori forzati per un reato banale. Rilasciato, sfugge alla sorveglianza, e con il nome di Monsieur Madeline diventerà Sindaco di Montreuil sur Maire. Non riesce comunque a sfuggire all'Ispettore Javert che lo bracca da sempre. Sullo sfondo di questa storia si intersecano le vicende del popolo francese. Una storia di cadute e risalite, di peccati e di redenzione cantata e recitata in una ipotetica spirale della vita in cui ciascuno trova il suo posto.

SETTÀNEME

martedì 30 ottobre 2018 ore 21:00 COMPAGNIA DEL TEATRO DEL BIANCO-NIGLIO di EBOLI (Salerno)

Chi sono i "settàneme"? Sono spiriti vaganti chiamati a raccontare la loro storia. Parti recitate in cilentano antico si alternano a segmenti musicali. I protagonisti propongono una recitazione a tinte forti, su uno sfondo da inferno dantesco. Mistero e magia, oscurità e brividi con lampi di luce nella notte del tempo. Una recitazione che giunge diritta al cuore parlando il linguaggio universale dell'emozione. Eccoli alcuni spiriti vaganti, i "settàneme": Un sacerdote che viene preso dal diavolo in persona sul suo cocchio nero. Un'adolescente murata viva dai fratelli, nel tardo medioevo, perché colpevole di essersi innamorata di un giovane del paese. Angela Russi, condannata al rogo nel '500 per stregoneria. "A strangulatora" che aiutava a trapassare i malati terminali dando loro una sorta di eutanasia. Nicolò De Troiano, un avvocato che venne accoltellato perché difendeva i contadini contro i baroni. Vera protagonista, però, è la Morte che, a cornice, apre e chiude la storia con una ri essione sull'idea di Giustizia.

Info: www.teatridipesaro.it



Mauro Rossi Editore Dir. Responsabile

Redazione, Amministrazione e Pubblicità: "Il pesaro" Via Mameli, 72 PESARO (PU) 61121 tel. 0721 175396 cell. 338 1295076

e-mail: mauro.rossi@tin.it - ilpesaro@ilpesaro.it, sito internet: www.ilpesaro.it

Iscrizione Tribunale di Pesaro del 20 luglio 2000 n° 476 - Iscrizione al Registro degli operatori di Comunicazione ROC n° 24092- Stampa: SAT Pesaro

Si ringrazia per la collaborazione: Susanna Galeotti

Ogni mese, fra i numerosi scatti a disposizione della redazione de "il pesaro", si selezionerà un'immagine per la copertina ufficiale. Chi fosse interessata/o ad essere fotografata/o, in forma del tutto gratuita e previa liberatoria fotografica, si può rivolgere direttamente al contatto facebook - il pesaro - www.ilpesaro.it UFF. PUBBLICITA' 338 1295076



RANGE ROVER EVOQUE BLACK & GREY EDITION

ANCHE SE AVERLA È FACILE, RESTA SEMPRE UN SOGNO.





OGGI RANGE ROVER EVOQUE BLACK & GREY EDITION È TUA A € 36.950*.

Elegante, sofisticata, cool. Scegli lo stile contemporaneo di questa edizione limitata da sogno con vernice Narvik Black, tetto a contrasto Corris Grey, cerchi da 18" e tutta la tecnologia del Business Pack incluso come navigatore, sensori di parcheggio, telecamera posteriore e fari automatici. Un'auto straordinaria, perfetta per vivere la città.

Vieni a provarla in Concessionaria.

VERNOCCHI.ZERO

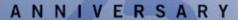
Via Circonvallazione Ovest 3, Rimini - 0541 740740 concierge.vernocchirn@landroverdealers.it Strada della Romagna 155, Pesaro - 0721 27520 concierge.vernocchipu@landroverdealers.it

vernocchizero.landrover.it

Consumi Ciclo Combinato 4,3 I/100 km. Emissioni CO₂ 113 g/km. Land Rover consiglia Castrol Edge Professional.

'Il prezzo di € 36.950 è riferito a Range Rover Evoque Black & Grey Edition 2.00 150 CV ZWD Manuale. Fino ad esaurimento scorte.
La vettura raffigurata non corrispondo a Range Rover Evoque Black & Grey Edition.





NAUTICA WATCHES



LIMITED EDITION

NAUTICA



■ GIOIELLERIE ■

VIA BRANCA 15, PESARO INFO@BARTORELLIPESARO.IT

nautica.com | Instagram and Facebook @Nautica
DISTRIBUITO DA TIMEX GROUP ITALIA - Tel 0258105654 - infoitaly@timex.com