



MAYA
SPA
www.mayaclub.it

PESARO via Ponchielli, 79
tel. 0721_416086

FANO via Del Ponte, 66
tel. 0721_808045

   prenota anche
con whatsapp 

**OSTERIA
MARCONI**
nonsolopesce
Infante Davide
Vila Marconi, 55 PU - 393 1231745

**LA SCELTA MIGLIORE
PER LA VOSTRA CASA**

- + IMPIANTI ELETTRICI
- + IMPIANTI IDRAULICI
- + IMPIANTI SATELLITARI E DIGITALI
- + ALLARMI
- + AUTOMAZIONI
- + TINTEGGIATURE
- + CLIMATIZZAZIONI
- + LAVORI DI RISTRUTTURAZIONE GENERALE

 **HOUSE
SERVICE**

Via G. Mameli, 7 - Pesaro
tel. 345 890 6052
carmen.iacovetti@email.it
www.houseservicesrls.it

PENSI CHE TUO FIGLIO SIA POCO INTELLIGENTE?

PROBABILMENTE TI SBAGLI...

**VA SEMPLICEMENTE AIUTATO A UTILIZZARE QUELLE POTENZIALITÀ
CHE SICURAMENTE POSSIEDE MA CHE DA SOLO
FAREBBE FATICA A RICONOSCERE**

“IMPARARE IN MODO DIVERSO”



Doposcuola e potenziamento specialistico per bambini e ragazzi
con difficoltà e/o disturbi specifici di apprendimento,
per accompagnare lo studente verso una propria autonomia
nell'apprendimento pensando alla scuola, all'università, al lavoro

DOTT.SSA LORENA CALVARESE Grafologa, esperta in DSA, BES e disturbi dell'età evolutiva
CELL 3349445869 - E-MAIL LORENA@CALVARESE.EU - WWW.CALVARESE.EU



Per la Stagione di Prosa, al Teatro Sperimentale una esilarante commedia al quarto anno di repliche acclamate dal pubblico. Nel mese di marzo, doppio appuntamento con la Stagione di Prosa. Da giovedì 23 a domenica 26 marzo, appuntamento con 'Cuori scatenati', spettacolo scritto e diretto da Diego Ruiz, in scena con Francesca Nunzi, Sergio Muniz, Maria Lauria.

Al quarto anno di repliche acclamate dal pubblico, arriva a Pesaro la nuova esilarante commedia di Diego Ruiz, ormai esperto nel

mettere in scena i rapporti di coppia e le sue innumerevoli sfaccettature, che questa volta affronta gli amori ormai finiti che in realtà non finiscono mai. Vale la pena dare una seconda possibilità? Oppure si rischia di ritrovarsi la solita minestra riscaldata? Questi e tanti altri interrogativi sono alla base di questa spassosa commedia in cui tutti i personaggi si trovano nel posto sbagliato nel momento più sbagliato, dando vita a una girandola di equivoci e situazioni paradossali. Il ritorno di fiamma, si sa, può essere molto pericoloso. Quando il fuoco della passione si accende tra Diego e Francesca, le scintille divampano in maniera esagerata. Se poi a spegnere l'incendio ci si mette uno come Sergio Muniz, la situazione diventa veramente incontrollabile. E cosa succederebbe se la futura sposa, praticamente con un piede sull'altare, venisse a scoprire tutto? Una coppia scoppiata da anni si incontra clandestinamente per un'insensata ultima notte d'amore prima di suggellare il divorzio definitivo, ma gli imprevisti sono dietro l'angolo, anzi dietro la porta.

*scritto e diretto da Diego Ruiz
con Francesca Nunzi, Diego Ruiz
Sergio Muniz, Maria Lauria
scene Mauro Paradiso
disegno luci Fabrizio Sensini
musiche Stefano Magnanensi
costumi MMDV
produzione Carpe Diem Produzioni*

Orari spettacoli:

giovedì 23 - venerdì 24 marzo 2023
21:00
sabato 25 marzo 2023
19:00
domenica 26 marzo 2023
17:00

Biglietti

- settore A €25 under29 €20 under19 €15
- settore B €20 under29 €15 under19 €10

Trattoria "da Sante"

AL CENTRO DI PESARO DAL 1984

**Degustazioni di mare
con menù completi
a partire da € 20,00**

seguici su

Trattoria "da Sante", via G. Bovio 27, Pesaro
Tel. 0721.33676 - trattoriadasante.com



sabato 1 aprile 2023 ore 21:00
Chiesa della Santissima Annunziata
PESARO

in collaborazione con Black Marmalade Records

Mosca inizia a suonare durante l'estate del 2019 per caso con un piccolo sintetizzatore analogico, senza alcuna base teorica musicale. Inizialmente, i primi brani sono stati realizzati come pure improvvisazioni senza alcuna idea precisa dietro, ai progetti successivi invece inizia gradualmente a venire dedicata sempre più attenzione a livello narrativo e strutturale. Raccontando sempre in prima persona disagi personali, Mosca trova nella musica un canale comunicativo unico, per lui più efficace del comune linguaggio verbale. Il primo album viene interamente realizzato con sintetizzatori analogici, introducendo dal secondo basi digitali e campionamenti, ed infine dal quarto in poi spaziando con vari strumenti dalla chitarra elettrica ed acustica, agli archi più o meno convenzionali, strumenti giocattolo (metallofono) e basso elettrico. Per questo primo progetto live, ho deciso di usare un approccio narrativo; attraverso 8 capitoli verrà narrata la storia di un personaggio indefinito, che intraprende un percorso alla ricerca del finale, termine che si legherà al suo significato più ampio partendo dai primi tre capitoli (luce, acqua e vita), attraversando la quotidianità comune nel quarto e quinto (casa e identità) fino alla scoperta del suo abissale lato interiore negli ultimi tre capitoli (arte, mente, ed il finale). Il tutto verrà narrato, oltre alla musica, accompagnando una proiezione video autoprodotta. Nel pratico verranno suonate tracce strumentali che spazieranno dall'ambiente all'elettronica, con possibile accompagnamento di musicisti esterni.

Leonardo Antinori, in arte Oberdan, è un artista polistrumentista classe '95 nato e cresciuto a Pesaro. Con una formazione prevalentemente rock (Pixies, Bloc Party, Arctic Monkeys, Babyshambles, Queens Of The Stone Age, Nine Inch Nails, Klaxons, Nick Cave & The Bad Seeds) all'età di circa 13 anni comincia a scrivere le prime canzoni per poi esordire ufficialmente nel 2013 come batterista e cantante nel duo stoner rock Jumping The Shark con cui comincerà a suonare nei primi locali e festival sull'intero territorio italiano. Nel 2017 comincia un nuovo capitolo con il progetto



musicale Gastone. Questa nuova formazione, composta da Leonardo Antinori (batteria, chitarra, tastiere e voce in studio, chitarra e voce nei live) e Marco Bertuccioli (chitarra) esordisce con il loro disco omonimo, pubblicato per Mattonella Records e co-edito da Bomba Dischi. Il magazine "Ondarock" lo definisce "baroque pop, con ritmi matematici che scandiscono un universo sonoro fatto di arpeggi eterei e psichedelici, sfuggendo ai canoni del nuovo cantautorato pop." Il primo album porta la band a esibirsi su palchi importanti come quello del MIAMI Festival, e cattura l'attenzione di artisti come Giorgio Poi o i Phoenix, che li inseriscono nella playlist Ti Amo Paris, in rotazione per tutta la durata del loro festival parigino. Col secondo disco, dal titolo (II), la band entra nel roster di Panico Concerti che permetterà di sostenere un tour nei più grandi locali italiani, interrotto solo dall'arrivo della pandemia. Nel 2018 (contemporaneamente all'attività musicale coi Gastone) la passione per la cassa dritta e la voglia di far muovere il corpo, unite a un sequencer, una 808 e un regi-

stratore a 8 piste dimenticate in camera, lo inducono alla nascita del progetto musicale elettronico solista Oberdan. Il 29 marzo 2019 vede la luce il primo singolo Scorpione, brano techno dal sapore volutamente retrò, pubblicato dall'etichetta romana Mattonella Records. Il videoclip, arrivato in finale al Cortinametraggio 2020, diretto da Cristiano Pedrocchi, spinge deciso l'acceleratore sul citazionismo in uno scenario onirico, dipingendo una storia di fuga e amore a colpi di zoomate anni Settanta. Il secondo singolo, dal titolo Espandersi, assume invece sonorità più orecchiabili, accompagnandosi a un video western-pop. Il nuovo album, Forever Noi, scritto, suonato e registrato tra la fine del 2020 e l'inizio del 2021 in pieno periodo di coprifuoco, si immerge in territori più tenebrosi e legati a una forte spiritualità. Influenzato particolarmente da What's your pleasure di Jessie Ware, Róisín Machine di Róisín Murphy e Outrun di Kavisnky, l'album vede la luce a ottobre 2022 per Fluidostudio.

Info www.teatridipesarò.it

martedì 4 aprile 2023 ore 21:00
Chiesa della Santissima Annunziata
PESARO

un recital tratto dalla graphic novel di Mara Cerri e Chiara Lagani (Coconino/Fandango) sull'Amica Geniale di Elena Ferrante (edizioni e/o)

di e con Chiara Lagani
disegni animati Mara Cerri
luci, musiche, regia Luigi De Angelis una
produzione E / Fanny & Alexander

La storia, tratta dal fumetto di Mara Cerri e Chiara Lagani sull'Amica geniale, è quella dell'amicizia tra due donne e segue passo passo la loro crescita individuale, il modo di influenzarsi reciprocamente, i sentimenti, le condizioni di distanza e prossimità che nutrono nei decenni il loro rapporto. Sullo sfondo è la corallità di una città/mondo dilaniata dalle contraddizioni del passato, del presente e di un futuro i cui confini feroci faticano ancora a delinearsi con nettezza. Il fumetto è incentrato sull'infanzia e l'adolescenza delle protagoniste, a partire dall'episodio fondativo della loro amicizia: le due amiche, bambine, gettano per reciproca sfida le loro bambole nelle profondità di uno scantinato nero. Quando vanno a cercarle, le bambole non ci sono più. Le due bambine, convinte che Don Achille, l'orco della loro infanzia, le abbia rubate, un giorno trovano il coraggio di andare



a reclamarle. Chiara Lagani recita in scena i testi di Elena Ferrante nella riduzione che ne ha fatto per il fumetto composto assieme a Mara Cerri. Alle sue spalle corrono i disegni animati

tratti dal libro, per dar corpo e volto ai momenti evocati dalle parole del racconto.

Info www.teatridipesaro.it



giro di boa

{ ristorante pizzeria }

APERTO TUTTO L'ANNO

Viale Trieste 277 (angolo Via Marconi) Pesaro

Tel.: 0721.370281 - infolaboa@gmail.com

facebook.com/girodiboapesaro



ACQUARIO: Aprile è un mese di rinascita per te, di piena e grande rigenerazione e restart, ma dopo un aspetto potrebbe rovinare un po' la festa, non è il caso di nasconderselo. Ma capita che un periodo non sia il massimo, a tutti, bisogna solo essere preparati per cogliere comunque i barlumi di positivo nelle tante sfide.

PESCI: Una pantera che si aggira, splendida, nella notte pronta a conquistare il meglio: questo sarai ad Aprile, pericoloso e irresistibile. Soprattutto nella prima parte del mese, ma anche dopo, grazie sempre a un bel Plutone che ti rende magnetico e ricco di potere. Aprile è un mese trionfale, a venire due aspetti che vediamo subito.

ARIETE: La prima parte del mese sei un po' sopra le righe, teso e nervoso, rischi di creare conflitti anche con le persone a cui vuoi bene e per questioni di poco conto, desideri comunicare con gli altri, ma è vitale che impari anche ad ascoltare. Vi dà sempre fastidio ascoltare le critiche altrui, ma se ci sono opposizioni alle tue idee forse dovresti essere preparato.

TORO: L'effetto di Saturno passato in posizione favorevole il mese scorso comincia a farsi sentire e le negatività sono ormai solo un ricordo, anche se devi vincere il timore dentro di te. Ti aiutano Mercurio e Venere nel segno la prima parte del mese, abbandona ogni remora e dai inizio al tuo riscatto che sarà pieno e gratificante.

GEMELLI: Resisti alla voglia di fuggire svincolandoti da ogni legame, che ci sarà comunque. Nel frattempo Mercurio è in buon aspetto dal terzo campo, e ti ispira momenti intensi con gli amici e intensissimi di libertà tutta tua. Un buon mese nel complesso, buono davvero per tutti i settori

della tua vita.

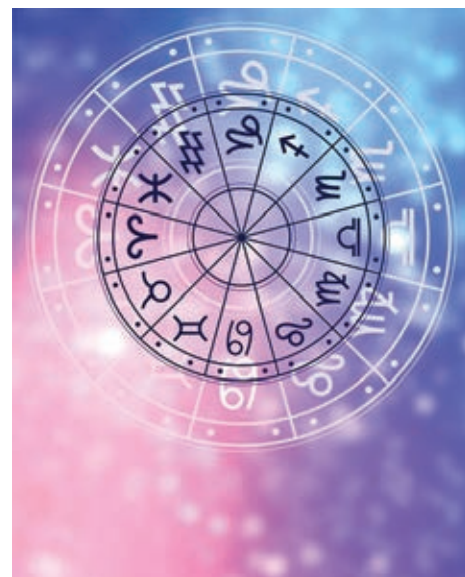
CANCRO: Un dolce Aprile, amore e piaceri, eros e sentimenti, sono in armonia e così tu, cullato dal realizzarsi dei tuoi desideri. Plutone per tutto il mese, rende forte la tua volontà e ti fa raggiungere gli obiettivi prefissati. Un mese molto positivo in cui invertire un po' la rotta, invece che perdersi nei sogni.

LEONE: Puoi accettare due settimane di riflessione, a patto che poi l'atmosfera migliori di giorno in giorno, sia in amore sia in altri settori: Marte arriva a darti energia e voglia di ricominciare, ancora una volta, con il tuo coraggio e la tua energia. E Venere diventa alata, leggera, frizzante dai Gemelli e il mese si potrebbe concludere con un sorriso.

VERGINE: Un Aprile delizioso ti aspetta, mese raro e prezioso, nessuna ombra dietro l'incanto, o quasi, se non fosse per Venere fastidiosa ma che in fondo tanto fastidio non darà, perché vinceranno gli aspetti molto positivi che già conosci: se fosse una carta dei tarocchi sarebbe il 10 di denari, una vita felice e serena nella solidità di una famiglia.

BILANCIA: Dopo un Marzo non esaltante, Aprile segna la grande svolta di quest'anno, e non è che l'inizio di una rivoluzione che vedrà l'amore protagonista della tua vita. L'amore e l'eros diventano il focus principale, insolitamente per te, ma in modo fortissimo: Venere è in splendido aspetto e assicura un eros vivo, improntato però alla massima libertà.

SCORPIONE: Aprile consolida l'attesa dipartita di Saturno dissonante che ti ha angustiato per mesi e che ormai è fuori dal tuo raggio d'azione, finalmente, e anche se



la prima parte del mese ci sono degli aspetti contrari nulla sarà mai come Saturno, ed è già un sollievo. Marte è bellissimo comunque e ti fa rinascere.

SAGITTARIO: Avere Saturno contro non è mai semplice, ma si tratta di una sfida che puoi vincere, Saturno è un guardiano della soglia che ti spinge a superare i tuoi limiti, se ci metti coraggio e grinta ci riuscirai. Forza, fai vedere chi sei! Fortunatamente ti aiuta uno splendido Giove sempre favorevolissimo.

CAPRICORNO: Di base va tutto alla grande, ormai lo sai, questo è un anno speciale per te in tutti i campi, ma certo va tenuto conto di qualche passaggio non favorevole. Che cosa potrebbe portare? Ti sentirai limitato nella carriera, perché il transito avviene dal decimo campo, e non solo, incompreso, tanto da aver voglia di sparire per un po'.



Paola Bernardi

ASTROLOGA - CARTOMANTE

RICEVE TUTTI I GIORNI PER APPUNTAMENTO

IN VIA MAMELI 44 SC. B 104

A PESARO

Tel. 0721 26468 - Cell. 335 281417 - Paola.bernardi8@tin.it

Facebook: <http://facebook.com/paolabernardi.astrologa>

LE NOSTRE *installazioni* **2023**



Nuovo punto informazioni presso HOUSE SERVICE via mameli, 7 Pesaro
aperti anche il sabato mattina - **tel 3458906052**

INIZIATIVA CNA PER COGLIERE OPPORTUNITÀ NEL RAPPORTO CON IL TERRI- TORIO

Protagonisti i vertici di Benelli moto e altre imprese del settore motoristico. Chiude il segretario nazionale CNA

PESARO - Pesaro, Terra di motori e imprese. E' questo il titolo di una iniziativa tra formazione, comunicazione e promozione del territorio e delle sue eccellenze e identità organizzata da CNA di Pesaro e Urbino nell'ambito del progetto regionale Poli legato al Brand Festival. Un pomeriggio che si terrà al Museo Officine Benelli a partire dalle ore 16 e che vedrà un primo momento formativo per imprenditori e addetti alla comunicazione ed una tavola rotonda (ore 17.30), con protagonisti i vertici di Benelli moto Italia con i responsabili dei settori Commerciale, Centro Stile e Amministrativo; dell'agenzia specializzata in tour motociclistici Break in Italy e della Ennagi (componentistica Automotive).

La tavola rotonda, che sarà introdotta dal presidente CNA di Pesaro e Urbino Michele Matteucci e dai saluti istituzionali del sindaco Matteo Ricci e dell'Assessore regionale Francesco Baldelli, vedrà protagonisti anche Alberto Paccapelo dell'Associazione Terra dei Piloti e dei Motori e Paolo Marchinelli direttore del Motoclub Benelli. Le conclusioni della tavola rotonda Terra di motori e imprese saranno affidate al segretario generale della CNA Otello Gregorini.

Un particolare focus sarà rivolto a Benelli moto, lo storico marchio risorto dalle ceneri ed ora ai vertici delle vendite di moto-veicoli. Per raccontare i successi commerciali raggiunti in pochi anni dallo storico brand pesarese ci saranno il responsabile Commerciale Gianni Monini; il responsabile del Centro stile Stefano Casanova e la responsabile amministrativa e finanziaria Susanna Carloni. Un'occasione per sapere quale sarà la strategia commerciale della casa del leoncino di qui ai prossimi anni e per avere un aggiornamento sui nuovi attesissimi modelli della casa pesarese disegnati proprio dal Centro stile pesarese.

Il tutto, come detto, sarà preceduto da un momento formativo di branding e comuni-

CNA BRAND FESTIVAL

Poli Pesaro
Terra di motori
e imprese

Venerdì 24 Marzo 2023 - Ore 16:00
Museo Officine Benelli - Pesaro
Viale Goffredo Mameli, 22

16:00 > 17:00
FORMAZIONE Branding e Comunicazione
Voglio stare qui!
Connessioni e opportunità nel rapporto tra imprese e territorio.
Di cosa si tratta?
Case study, visioni, strategie di branding e comunicazione che creano valore alla marca e al contesto in cui è immersa.
A chi è rivolto il corso?
Imprenditori, manager, professionisti del mondo della comunicazione, della cultura e dell'amministrazione pubblica.
Chi è la docente?
Emanuela Ciuffoli Owner e Brand strategist Gazduna.

Ore 17:30
Benvenuti in "Poli",
Terra di motori e imprese
Modera Michele Romano, giornalista de Il Sole 24 Ore
Michele Matteucci, Presidente CNA Pesaro Urbino
Matteo Ricci, Sindaco Comune di Pesaro
Francesco Baldelli, Assessore Regione Marche

17:45 > 18:05
FOCUS Branding e Comunicazione
Chi ha ucciso l'identità di marca?
Graziano Giacani
Presidente Brand Festival, Direttore creativo Premidata Fonderia Creativa.
Di cosa si tratta?
Un thriller all'italiana su come valorizzare le strategie di marketing e comunicazione nelle piccole e grandi aziende. Un viaggio nella quotidianità aziendale, alla ricerca delle azioni che determinano la creazione e la tutela del valore differenziale di marca.

Ore 18:05 TAVOLA ROTONDA
I motori come habitat del fare
Renzo Fazi
Managing Manager
Break in Italy
Marco Ciselli
Direttore Generale Ennagi
Componentistica automotive

Ore 18:35 TAVOLA ROTONDA
I valori del territorio guidano lo sviluppo
Gianni Monini
Responsabile Commerciale
Benelli Italia
Stefano Casanova
Responsabile Centro Stile
Benelli Italia
Susanna Carloni
Responsabile Amministrazione
e Finanziaria Benelli Italia

Ore 19:05 TAVOLA ROTONDA
Perché questa è terra di piloti e motori
Paolo Marchinelli
Segretario
Motoclub Benelli
Alberto Paccapelo
Associazione
"Terra dei Piloti e dei Motori"

Ore 19:35 - Conclusioni
Otello Gregorini
Segretario Generale CNA

Organizzato da: **BRAND FESTIVAL** **CNA**
Con il patrocinio del: **Comune di Pesaro**
Con il contributo di: **officine BENELLI** **CAMERA DI COMMERCIO** **CONFIDI UNICO**

cazione dall'eloquente titolo Voglio stare qui! Connessioni e opportunità nel rapporto tra imprese e territorio. Di cosa si tratta? Case study, visioni, strategie di branding e comunicazione che creano valore alla marca e al contesto in cui è immersa. Il corso è rivolto a imprenditori, manager, professionisti del mondo della comunicazione, della cultura e dell'amministrazione pubblica. Docente sarà Emanuela Ciuffoli Owner e Brand strategist Gazduna

Dopo i saluti istituzionali alle 17.45 un altro focus su Branding e Comunicazione dal titolo Chi ha ucciso l'identità di marca?

condotto da Graziano Giacani presidente Brand Festival e direttore creativo Premiata Fonderia Creativa. Di cosa si tratta? Un thriller all'italiana su come valorizzare le strategie di marketing e comunicazione nelle piccole e grandi aziende. Un viaggio nella quotidianità aziendale, alla ricerca delle azioni che determinano la creazione e la tutela del valore differenziale di marca.

L'iniziativa si tiene con il patrocinio del Comune di Pesaro e con il Contributo di Officine Benelli, del Motoclub Pesaro, della Camera di Commercio e del Confidi Unico.

EUGENIO DELLA CHIARA E DIEGO CERETTA



concerti

sabato 1 aprile 2023
ore 21:00
Teatro Sperimentale PESARO

FORM Orchestra Filarmonica Marchigiana
EUGENIO DELLA CHIARA chitarra
DIEGO CERETTA direttore
Musiche di M. Castelnuovo-Tedesco, G. Martucci, I. Stravinskij

La luce, l'energia, la grazia della tradizione musicale italiana rivissute nelle opere di tre grandi autori del Novecento: il primo concerto per chitarra e orchestra di Castelnuovo-Tedesco, brillante composizione ideata per il celebre chitarrista Andrés Segovia; il dolcissimo, sognante Notturmo di Martucci; la splendida Suite orchestrale dal Pulcinella di Stravinskij, visionaria rivisitazione neoclassica del Settecento musicale italiano basata su temi di Giovanni Battista Pergolesi.

Sul podio della FORM-Orchestra Filarmonica Marchigiana il direttore Diego Ceretta guida magistralmente l'orchestra e il talentuoso chitarrista pesarese Eugenio Della Chiara.



CUCINA CASALINGA - SPECIALITÀ PESCE

Trattoria Adriatica

chiuso la domenica

S. S. Adriatica, 20 - PESARO
(Vicino alla stazione di servizio ENI)

tel. 0721 22210





mercoledì 5 aprile 2023
Teatro della Regina CATTOLICA

TORNEREMO ANCORA
Concerto mistico per Battiato
Simone Cristicchi e Amara

di Simone Cristicchi e Amara
pianoforte, arrangiamenti e direzione musicale Valter Sivilotti
produzione IMARTS

Pochi sono quegli artisti che con le loro opere riescono a “cucire” terra e cielo, raggiungendo la rara armonia capace di risvegliare e accarezzare l'anima.

Franco Battiato, pellegrino dell'Assoluto e rivoluzionario della musica, ha lasciato un'eredità preziosa in cui alla forma/canzone si sposa alchemicamente una profonda tensione spirituale: dalla preghiera universale “L'ombra della Luce” alla struggente “La cura”; da “E ti vengo a cercare” fino all'ultimo brano inciso “Torneremo ancora”, che dà il titolo al concerto. Simone Cristicchi e Amara, per la prima volta insieme sul palco, in un ideale passaggio di testimone, affrontano con grazia e rispetto il repertorio mistico di Battiato, facendosi portatori dei messaggi spirituali che hanno reso immortale la sua opera.

Ad alternare l'esecuzione dei brani – nella nuovissima veste arrangiata dal Maestro Valter Sivilotti – faranno da guida alcune lettu-



re tratte dai maestri che hanno influenzato il pensiero di Battiato: Rumi, Gurdjieff, Ramana Maharshi, Willigis Jager e il teologo Gualberto Bormolini. Il concerto, lontano da una sterile celebrazione, vuole essere liturgia musicale sulle tracce dell'insondabile mistero

dell'Essere davanti al Divino.

Un viaggio musicale che è ricerca dell'essenza nella confusione della modernità, e “rapimento mistico e sensuale” tanto necessario in questo tempo in cui viviamo.

**MAGNETI
MARELLI**

PARTS & SERVICES

**ELETTRAUTO - MECCANICO
AUTOFFICINA**

ROBERTI
ANDREA & C. snc
cell. **333 8362896**

V.le XII Settembre, 28
61032 FANO (PU)

officina 0721 800922

BARBARA MARINUCCI CAMPIONESSA ITALIANA MASTER INDOOR



sport

Si sono svolti al palaindoor di Ancona dal 9 al 12 marzo i Campionati italiani Master (riservati agli Atleti Over 35) grandissimi risultati sono arrivati da 2 Atlete pesaresi entrambe allenate da Antonio Savaia; spicca subito il grande risultato di Barbara Marinucci tessarata Endas di Cesena che si è laureata campionessa italiana sui 400 con il tempo di 59.89 che è il nuovo record regionale dell'Emilia Romagna e nella 4x200 dove è stata autrice di un recupero straordinario, medaglia d'argento sui 200 con il tempo di 27.35. Medaglia d'argento anche per Valeria Baldassarri, tessarata per la Gabbi Bologna che sui 1500 SF 40 taglia il traguardo con il crono di 4.59. La staffetta composta dalle atlete Sbarzaglia Serena Monti Francesca, Casadei Manuela, Marinucci Barbara.



BAYON

RISTORANTE

... com'era al principio...

Via del porto 20, Gabicce Mare (PU)

0541.922644 - 333.1921937 - bayonsrl@gmail.com



ven 14 e sab 15 aprile 2023, ore 21.00
dom 16 aprile 2023, ore 17.00
Teatro della Fortuna FANO

di Robert Harling

con Tosca D'Aquino, Rocío Muñoz Morales, Martina Difonte e altre attrici in via di definizione

regia di Michela Andreozzi, Massimiliano Vado

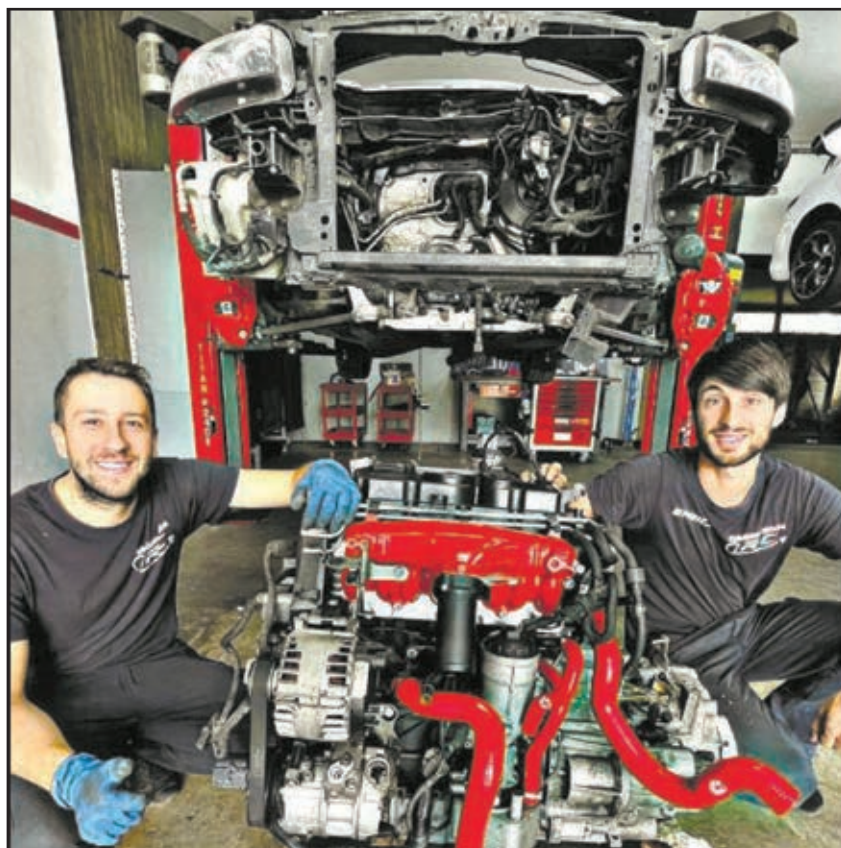
produzione Corte Arcana – Virginy Film – L'Isola Trovata

Fiori d'acciaio, nella sua versione cinematografica, è uno dei romanzi di formazione che hanno accompagnato la mia prima giovinezza, insieme a Piccole donne, Harry ti presento Sally e Colazione da Tiffany: storie di donne, grandi figure femminili che crescono, sbagliano, si confrontano, amano, odiano, combattono e qualche volta muoiono. Più della letteratura, o forse in modo più efficace, il cinema mi ha insegnato gli infiniti modi di affrontare la vita: Fiori d'acciaio, che vidi in sala poco più che adolescente, è stato il film che più di ogni altro mi ha spiegato cosa significhi essere donne e, nonostante ciò, fare fronte comune, ovvero la famosa, leggendaria, solidarietà femminile. Che poi, tradotto in azione, significa conservare la propria identità, ritagliarsi un ruolo

nel mondo, costruirsi uno spazio, interesse delle relazioni o alimentare dei conflitti e, malgrado tutto, essere capaci di unirsi. Obiettivo non sempre facile, che però perseguito da sempre: nei miei progetti, nel cinema, nel teatro, nella vita privata. Ormai, per me, fare fronte comune è diventata una sfida, crederci una fede e lavorarci una questione di coerenza. Alla luce di questo *modus vivendi*, Fiori d'acciaio è per me l'occasione di costruire, con un cast così ricco e variegato, una banda di soliste, in grado di suonare insieme ma di battere in volata quando serve; disegnare personaggi anche estremi ma capaci di ascoltarsi, o di imparare strada facendo ad accogliersi senza snaturarsi. Solo da adulta ho scoperto che il film era tratto da una pièce teatrale, ancora attualissima, sotto un superficiale strato di polvere fisiologica, e perfettamente rappresentativa di un microcosmo, quello del negozio di provincia, che è specchio di macrocosmi le cui dinamiche, perfino oggi, fanno fatica a cambiare. Per questo motivo abbiamo deciso di lasciare l'ambientazione di fine anni '80, perché ci permette di osservare un tempo appena trascorso e ci racconta che siamo già nel futuro. E forse anche perché l'immagine e lo stile di quel periodo, negli abiti, negli arredi, ma soprattutto nella musica, sono ormai identificativi di un momento storico



diventato ormai glamour. Oltre al fatto che certe modalità, oggi, sarebbero condizionate dalla tecnologia. Tutto questo mi ha fatto avvicinare al testo e al progetto con l'entusiasmo. E poi c'è l'affetto. Per me, un teatro affettuoso è ciò di cui abbiamo bisogno, un racconto di sentimenti e di ironia che qualche volta è crudele ma mai cinica, mai diventa sarcasmo. Se c'è una cosa che le donne sanno fare, è essere terribili, spietate e capaci di affrontarsi, insomma, dei fiori di acciaio, senza mai smettere di amare.



- Tagliandi e cambio olio
- Riparazioni meccaniche multimarca
- Elettrauto
- Rimappature Centraline Motore

OFFICINA RC REPARTO CORSE

Via Flaminia 446/F

61032 Carrara frazione di Fano

rcrepartocorse@gmail.com

Tel. 0721/850126

Cell. 388/9375643

MARCO CESARINI AND UQBAR ORCHESTRA!

TRANSUMANZA VOL. II VULNUS

Cagli, Teatro Comunale
14 Aprile 2023 ore 21,15

«Transumanza vol. II Vulnus», il più recente progetto del chitarrista, polistrumentista e compositore pesarese Marco Cesarini, è il naturale proseguimento delle idee nate con il primo disco della Uqbar Orchestra!, «Transumanza», registrato con una formazione meno numerosa e pubblicato nel 2021 da Sonorik.

Il nuovo lavoro, che sembra assumere forme sempre diverse in ogni brano, nasce con l'intento di coinvolgere un maggior numero di musicisti, creando dei rapporti e un'inclusione ancora più stretti. La parola transumanza deriva dal verbo transumare, ovvero attraversare, transitare sul suolo.



«Transumanza vol. II Vulnus» esprime il desiderio di andare oltre i generi e gli stereotipi, di rimettere al centro dell'attenzione la musica in tutte le sue sfumature.

Info e biglietti

Fano Jazz Network

Tel. +39 0721 1706616

SMS/Whatsapp +39 388 6464241

info@fanojazznetwork.it

CHECCO ZALONE

AMORE + IVA

15 apr 2023, 21:00

Checco Zalone va in scena alla Vittrifrigo Arena di Pesaro sabato 15 aprile 2023 con il suo nuovo spettacolo dal titolo Amore + Iva. L'artista pugliese tornerà sul palco undici

anni dopo il "Resto Umile World Tour" e dopo aver battuto tutti i record della storia del cinema italiano.

Scritto con Sergio Maria Rubino e Antonio Iammarino. Amore + Iva è uno spettacolo totalmente inedito in cui musica, racconti,

imitazioni e parodie saranno accompagnati dall'inconfondibile ironia di uno degli artisti più caleidoscopici e amati dal pubblico italiano.

Prendite www.ticketone.it

Info: www.vitrifrigoarena.it



domenica 2 aprile 2023 ore 17:00

Teatro Sperimentale PESARO

Teatro Gioco Vita

SONIA E ALFREDO

Un posto dove stare

dall'opera di Catherine Pineur

con Deniz Azhar Azari, Tiziano Ferrari

adattamento teatrale Enrica Carini, Fabrizio

Montecchi

regia e scene Fabrizio Montecchi

aiuto regia Tiziano Ferrari

sagome Nicoletta Garioni, Federica Ferrari

musiche Paolo Codognola

coproduzione MAL – La Maison des Arts du

Léman (Thonon-Évian-Publier)

spettacolo consigliato dai 4 anni in su

Alfredo, buffo e strano uccello, non ha più una casa: cerca un luogo dove stare, chiede in giro ma tutti hanno le loro buone ragioni per dirgli di no. Sonia vive sola in una casa in fondo al bosco, dalla quale non si allontana mai. Un giorno Alfredo si ferma davanti alla sua porta, si siede su una sedia e si mette ad aspettare. Sonia all'inizio è turbata dalla presenza di questo strano buffo uccello. Poi, vinta dalla curiosità, decide di avvicinarsi. Un'amicizia a volte nasce da un semplice atto di gentilezza: quella tra Sonia e Alfredo nasce con l'offerta di un caffè. Ma

un mattino Alfredo non c'è più. Sonia lo cerca prima sorpresa e poi preoccupata, così preoccupata che trova il coraggio di allontanarsi dalla sua casa per andare a cercarlo...

Lo spettacolo parla di quel che succede quando si sperimentano l'esclusione e la solitudine; di quando si ha la calorosa sensazione di aver trovato una nuova casa o un amico; di cosa si prova quando si trova il coraggio di affrontare esperienze sconosciute per il bene di qualcun altro. "Sonia e Alfredo" racconta tutto questo con poche ed essenziali parole e con figure dal tratto semplice ma potentemente evocativo.

Figure che sullo schermo bianco del teatro d'ombre, grazie alla presenza di due attori/animatori, si caricano di vita e diventano personaggi capaci di farsi interpreti, con gesti elementari e toccante sobrietà, dei grandi temi della vita. "Sonia e Alfredo" è tratto dai libri "Va-t'en, Alfredo!" ("Vai via, Alfredo") e "T'es là, Alfredo?" di Catherine Pineur editi da Pastel / Ecoledeloisirs. Babalibri ha pubblicato in italiano, per ora, il primo. Il testo drammaturgico, per attori e ombre, fonde e sviluppa le vicende contenute nei due libri in un'unica storia.

Mauro Rossi Editore Dir. Responsabile

Redazione, Amministrazione e Pubblicità: "il pesaro" Via Mameli, 72 PESARO (PU) 61121- tel. 0721 175396 cell. 338 1295076

e-mail: mauro.rossi@tin.it - ilpesaro@ilpesaro.it, sito internet: www.ilpesaro.it

Iscrizione Tribunale di Pesaro del 20 luglio 2000 n° 476 - Iscrizione al Registro degli operatori di Comunicazione ROC n° 24092- Stampa: PIXARTPRINTING

Si ringrazia per la collaborazione: Susanna Galeotti. Ogni mese, fra i numerosi scatti a disposizione della redazione de "il pesaro", si selezionerà un'immagine per la copertina ufficiale. Chi fosse interessata/o ad essere fotografata/o, in forma del tutto gratuita e previa liberatoria fotografica, si può rivolgere direttamente al contatto facebook - il pesaro

www.ilpesaro.it - UFF. PUBBLICITA' - 338 1295076

il pesaro 

**CEDESI
ATTIVITÀ
CIRCOLO
BILIARDO
STECCA**

Via del Giambellino, 24 PESARO

**350 mq.
ottimo avviamento
per info:
342 8090188**

A Pesaro e Urbino



Non avrete
problemi!

Ci siamo
noi...



a Pesaro
"il massimo"



a Pesaro
il più centrale



a Pesaro
"d'arte sulla spiaggia"



a Urbino con giardino
dentro le mura



a Urbino di fronte
al Palazzo Ducale



a Urbino
con garage

Vi aspettiamo!

Ospitalità, arte, eleganza, cortesia, comforts e ogni tipo di servizi
VIP HOTELS centro prenotazioni: 800.867.148 - info@viphotels.it - www.viphotels.it

martedì 18 aprile 2023 ore 21:00
Teatro Sperimentale PESARO

progetto e realizzazione Kinkaleri / Massimo Conti, Marco Mazzoni, Gina Monaco con Michele Scappa
musiche originali Canedicoda
produzione Kinkaleri/KLm – 2022
con il sostegno di MiC – Ministero della Cultura, Regione Toscana

Il corpo e la vita che esso contiene è l'unico riferimento che ha accompagnato e accompagna ogni relazione umana, nella gloria o nella polvere, dal nascere al dissolversi. In questo periodo storico, ancor prima che la pandemia la immettesse nel nostro immaginario, si stava già insinuando un'idea di perdita e di sostituzione dell'esperienza del vivente tramite la scrittura di un codice che potesse sostituirlo, surrogarlo, ampliarlo ma anche sottometerlo. Ci siamo dedicati perciò a un'idea di cura e di protezione di questo unico corpo fino ad oggi possibile, abbiamo accolto la necessità di rimettere l'umano al centro dell'interesse di una scena che si dichiara viva e presente, insieme ad una comunità che accorre come se accorresse ad una necessaria rivelazione. "Il loro corpo (di chi è in scena) è anche e ancora il mio corpo" (pensa il pubblico presente). Fragile, imponente, necessario, tragico. Hello° è una costola del nostro ultimo lavoro per la scena: Otello. Non un



estratto ma un ulteriore approfondimento a partire dall'opera di William Shakespeare, dove le parole realizzano una tragedia che non avrebbe nessuna base per arrivare al tragico epilogo. Ma il corpo non mente mai. È su questa dualità parola- menzogna/ corpo-verità che tutto il lavoro, compreso questo "solo", sviluppa la sua ricerca e la sua convinzione di necessaria necessità. Contemplare i corpi nella loro ineluttabile essenza. Hello° è perciò il corpo della tragedia. Tragedia del linguaggio e tragedia

del corpo sottomesso alle sue leggi. Hello° è il corpo glorioso e vibrante che assume su di sé tutta la tensione contemporanea a cui viene letteralmente esposto per arrivare a perderne coscienza e conoscenza.

Hello° è il solo che si presenta oggi ai vostri occhi. Osservate i particolari di un corpo trionfante nella sua fragilità, i suoi movimenti e la sua stasi, la sua intensità e il suo colore, le sue voglie e meraviglie, il suo porsi davanti a voi come unica certezza della vostra presenza e realtà.



**FUTURISMO
FUTURIBILE**

**20 maggio 2023 - PESARO
FESTIVAL DELLA COMUNICAZIONE
EDIZIONE 2023**

coming soon...

il pesaro  .it

SALEGROSSO

♦ GASTRONOMIA ♦

VIA LANZA, 36
PESARO
0721 584682





martedì 28 marzo 2023 ore 21:00
Teatro Sperimentale PESARO

ARCIPELAGO IVAN

Filippo Graziani voce e chitarra

Tommy Graziani batteria

Francesco Cardelli basso e chitarra acustica

Elia Zambardino pianoforte, tastiere e fi-

sarmonica
regia Gigi Bischi

Le canzoni, la musica, il disegno e la scrittura. Tutto questo è Arcipelago Ivan. È il luogo che racchiude tutte le sfaccettature artistiche di Ivan Graziani che convivono in equilibrio proprio come le isole di un arcipelago.

Questo è l'omaggio di Filippo Graziani al padre che come a bordo di una nave traghetterà gli spettatori tra musica, racconti e letture per rivivere i grandi successi di casa Graziani come Lugano addio, Firenze, Pigro ma anche le canzoni dell'esordio e i lato B dei dischi più famosi per scoprire nuove curiosità sul primo cantautore rock italiano.



La nostra Pizza, anche al farro, kamut e farine integrali biologiche. Al taglio, al piatto e giganti. con 20€ di spesa (pizza) una bibita grande in omaggio

Secondi Piatti di carne

Oca in Porchetta nostrana
Faraona Ripiena - Pasticciata
Coniglio in Porchetta
Pollo Nostrano - Rollè di Vitello
Fesa di Vitello- Tacchino- Polpettone
Vitello tonnato

Specialità Siciliane

Arancini di Riso
Mozzarella in Carrozza
Cannoli Siciliani - Cassatine Siciliane

*Gastronomia
del Porto*

**OCA
NOSTRANA
DI AUDITORE**

Il venerdì e sabato sono disponibili i nostri arancini siciliani originali. mercoledì e sabato fritto di pesce

Secondi Piatti di pesce

Filetto di Baccalà (al Venerdì)
Spiedini misti di pesce
Paella alla Valenciana (di solo pesce)
Insalata di Mare
Polipo con Patate
Fritto Misto

Contorni

Gratin Vari - Patate Arrosto
Verdure Grigliate
Funghi Trifolati



PESARO VIALE CECCHI, 16 tel. 0721 371262

gastronomiadelparto.it

MAISON STORE
CALZATURE • ACCESSORI MODA

DA SABATO 11 MARZO
NUOVE
COLLEZIONI
PRIMAVERA / ESTATE



FOSSOMBRONE Via Flaminia, 67 / **PESARO** Via Giolitti, 80



Non occorre essere ebreo per essere antinazista. Basta essere un normale essere umano con un briciolo di dignità.

Charlie Chaplin

La poesia è stato un piano superiore in cui sono andata ad abitare nei momenti di disperazione.

Alda Merini

Insegnami a scordare. Ho imparato tanto tempo fa a non fare lotta con i maiali. Ti sporchi tutto e, soprattutto, ai maiali piace.

George Bernard Shaw

Ogni uomo ha una sua idea di paradiso. Per me è un posto pieno di libri e damigiane d'inchiostro.

Nikos Kazantzakis

Non tormentarti! Non c'è niente di permanente in questo mondo malvagio neppure i nostri dispiaceri.

Charlie Chaplin

Winston, come fa un uomo a esercitare il potere su un altro uomo?

Winston rifletté. «Facendolo soffrire» rispose.

G. Orwell

Chi ha provato il volo camminerà guardando il cielo, perché là è stato e là vuole tornare.

Leonardo Da Vinci

Avendo molto tempo a disposizione e tutti i fondi del museo, mi sono data il compito di comprare un'opera d'arte al giorno.

Peggy Guggenheim

Solo chi tenta l'assurdo raggiungerà l'impossibile.

M. C. Escher

Il mondo è così totalmente e meravigliosamente privo di senso che riuscire ad essere felici non è fortuna: è arte allo stato puro.

René Magritte

Esiste un momento in cui le parole si consumano e il silenzio inizia a raccontare.

K. Gibran

L'abuso d'informazione dilata l'ignoranza con l'illusione di azzerarla.

C. Bene



Ho usato uno dei miei orecchini di (Yves) Tanguy e uno di (Alexander) Calder per dimostrare la mia imparzialità tra Surrealismo e Arte Astratta.

Peggy Guggenheim

Non puoi risolvere un problema con lo stesso tipo di pensiero che hai usato per crearlo.

Albert Einstein

Il libro della natura è scritto nel linguaggio della matematica.

Galileo Galilei

Dar vita a cose antichissime in un'epoca nuova significa creare.

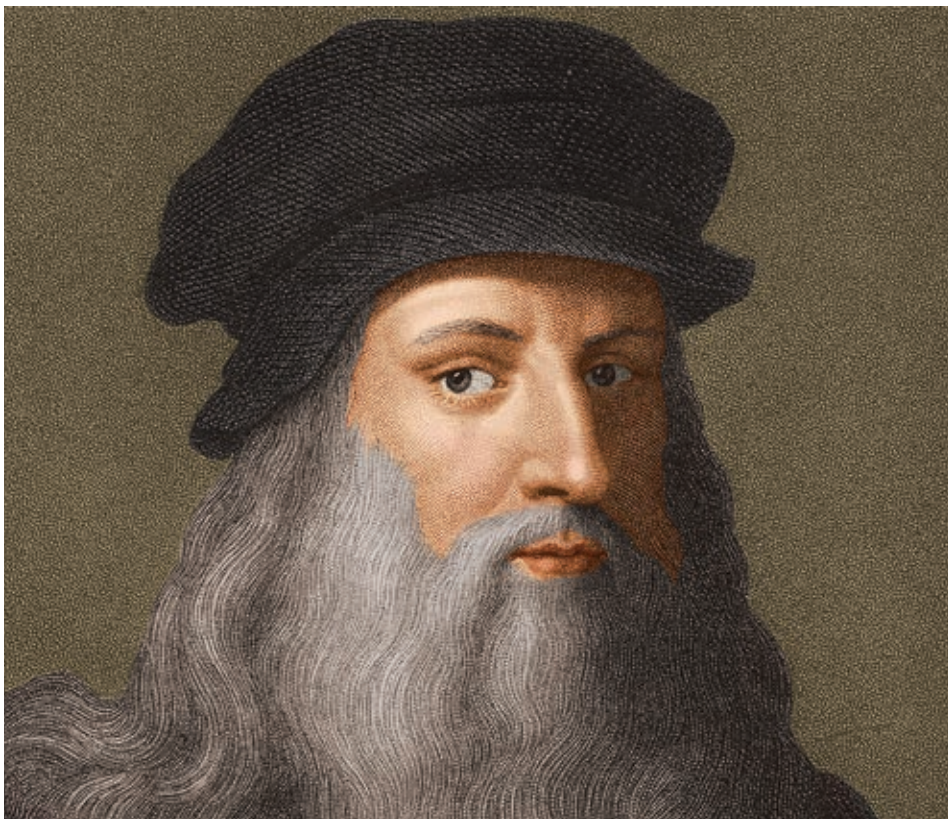
Jung

Ho accettato solo i consigli dei migliori e li ho ascoltati: è così che sono diventata l'esperta di me stessa.

Peggy Guggenheim

Il più grande spreco nel mondo è la differenza tra ciò che siamo e ciò che potremmo diventare.

Ben Herberster





SCUOLA DI EQUITAZIONE WESTERN
ASSISTENZA CARE NON PRO - RILASCIO PATENTI FISE
PREPARAZIONE CAVALLI DA REINING - PENSIONE CAVALLI
ALLEVAMENTO E ADDESTRAMENTO QUARTER HORSE

Az. Agricola
FORLANI 
QUARTER HORSES
www.valleyranch.it
f Centro Ippico Valley Ranch

Str. di Torcivia, 21 - 61122 Villa Ceccolini - PESARO - cell. 335 6227802

sabato 15 aprile 2023 ore 18:00

sabato 15 aprile 2023 ore 21:00

sabato 15 aprile 2023 ore 22:30

domenica 16 aprile 2023 ore 14:30

Chiesa della Santissima Annunziata Teatro
Sperimentale PESARO

1° Festival di musica elettronica contemporanea

15 / aprile

h 18 | chiesa dell'annunziata

EUGENE | Seven Years in Space

h 21 | teatro sperimentale

TUKICO aka HOSHIKO YAMANE from
TANGERINE DREAM | Primitive

h 22,30 | chiesa dell'annunziata

FERNANDO ABRANTES (EX-KFTWK) |
Robot Emotions

16 / aprile

dalle h 14,30 | chiesa dell'annunziata

MASTERCLASS CON STEVE LYON

(produttore, sound engineer di Paul McCartney,
Depeche Mode, The Cure)

a cura di Paolo Tarsi / Anitya Records

EUGENE

Il talentuoso ed eclettico Eugene si presenterà alla Chiesa dell'Annunziata con il suo ultimo album *Seven Years in Space*, un lavoro che ha riscosso uno straordinario successo di critica. Un synth pop avveniristico, di caratura internazionale che fonde sonorità synth anni '80 con elementi d'avanguardia. *Seven Years in Space* è una produzione immersiva, con un riverbero ricorrente di suoni eterei. Un'opera che volge lo sguardo verso l'alto con l'intento di scrutare oltre lo spazio, di toccare l'iperuranio. L'esibizione dal vivo di Eugene restituisce un senso d'infinito conducendo l'ascoltatore in un elettrizzante e suggestivo viaggio cosmico.

TUKICO

Tukico è il progetto con cui la violinista dei Tangerine Dream Hoshiko Yamane arriva al Teatro Sperimentale portando la magica at-



mosfera del suo album *Primitive*. Un album raffinato frutto di una fusione tra musica classica e una produzione di musica sperimentale-elettronica. Assistere dal vivo a un concerto di Tukico e potersi perdere tra le pulsazioni sintetiche e il suo pregnante violino elettrico è un'esperienza sublime.

FERNANDO ABRANTES

Alla Chiesa dell'Annunziata l'ex membro-tastierista dei Kraftwerk Fernando Abrantes con il suo live *Robot Emotions*. Un lavoro sperimentale e molto ricercato in cui influen-

ze pop e mediterranee vengono inglobate dal linguaggio delle macchine, un poderoso gioco di campionatori e drum machine che a tratti ricreano un'atmosfera techno-house con parti vocali prettamente robotiche.

MASTERCLASS STEVE LYON

Il 16 aprile i giovani musicisti emergenti e gli appassionati di produzione musicale avranno la possibilità di ricevere una masterclass da un grande produttore come Steve Lyon, che è stato produttore e sound engineer di Paul McCartney, Depeche Mode e Cure.




**PESCHERIA - GASTRONOMIA
CATERING**
Via Mastrogiorgio, 5 (Ang. C.so XI Settembre)
Tel. 0721 370826
Via Togliatti 17/1 (Centro Comm. Il Sole)
Tel. 0721 412396
PESARO

VISITA COMPLETA
IGIENE ORALE
SBIANCAMENTO DENTALE
TERAPIA CONSERVATIVA
SEDOANALGESIA
SEDAZIONE PROFONDA
ESTETICA DEL
VOLTO E PERIORALE
PROTESI ESTETICA
IMPLANTOLOGIA

I NOSTRI
SERVIZI

IMPIANTI ZIGOMATICI
PROTESI FISSA
A CARICO IMMEDIATO
TERAPIA ENDODONTICA
TERAPIA ORTODONTICA
TERAPIA GNATOLOGICA
TERAPIA PROTESICA
CHIRURGIA ORALE
E MAXILLOFACCIALE

L'armonia nel cambiamento

Centro
Odontoiatrico

MINGIONE

Via degli Abeti, 12
61122 Pesaro
0721 403880

www.dentisti-pesaro.com
mingioneantonio@libero.it



centro odontoiatrico mingione

COSTRUIAMO *INSIEME* IL NOSTRO DOMANI **GREEN**

Il nostro obiettivo è preservare l'ambiente, diamo sempre il massimo per costruire nuove fondamenta al nostro futuro e a quello dei nostri figli.



**TAGLIABRACCI
GROUP**

TAGLIABRACCI CASA | TAGLIABRACCI COSTRUZIONI
TAGLIABRACCI IMMOBILIARE

www.tagliabracconcostruzioni.it

info@tagliabracconcostruzioni.it

+39 0721 282196

+39 348 3801867

Strada di Falcineto 32,
61122 Pesaro (PU)



CONFINDUSTRIA