



MAYA[®]
SPA
www.mayaclub.it

PESARO via Ponchielli, 79
tel. 0721_416086

FANO via Del Ponte, 66
tel. 0721_808045

LA SCELTA MIGLIORE
PER LA VOSTRA CASA

- + IMPIANTI ELETTRICI
- + IMPIANTI IDRAULICI
- + IMPIANTI SATELLITARI E DIGITALI
- + ALLARMI
- + AUTOMAZIONI
- + TINTEGGIATURE
- + CLIMATIZZAZIONI
- + LAVORI DI RISTRUTTURAZIONE GENERALE



HOUSE
SERVICE

Via G. Mameli, 7 - Pesaro
tel. 345 890 6052
carmen.iacovetti@email.it
www.houseservicesrls.it

Orchestra WunderKammer
Anna Tonini Bossi
Ph. @fotopop.it

CASA GREEN

SCOPRI TUTTE LE NOSTRE
AGEVOLAZIONI PER L'ACQUISTO



BANCA DI PESARO:
la banca del tuo territorio

 **BCC BANCA PESARO**

GRUPPO BCC ICCREA

BANCA DI PESARO CREDITO COOPERATIVO - SOCIETÀ COOPERATIVA - Sede legale in Pesaro, via F.lli Cervi, 59 - Registro Imprese di Pesaro - Codice fiscale n. 00126030431 - Iscritta all'Albo delle banche e aderente al Gruppo Bancario Cooperativo Iccrea iscritto all'Albo dei Gruppi Bancari con capogruppo Iccrea Banca Sp.A., che ne esercita la direzione e il coordinamento. Aderente al Fondo di Garanzia dei Depositanti e al Fondo di Garanzia degli obbligazionisti del Credito Cooperativo.

Messaggio pubblicitario con finalità promozionale. Per le condizioni contrattuali del prodotto illustrato, e per quanto non espressamente indicato è necessario fare riferimento ai fogli informativi a disposizione dei clienti anche su supporto cartaceo, presso tutte le Agenzie della Banca e sul sito della banca www.bancadipesaro.it.

IL CATERCAPODANNO A PESARO IN DIRETTA SU RAI RADIO2



capodanno



Trattoria "da Sante"

AL CENTRO DI PESARO DAL 1984

Degustazioni di mare
con menù completi
a partire da € 20,00

seguici su

Trattoria "da Sante", via G. Bovio 27, Pesaro
Tel. 0721.33676 - trattoriadasante.com

Una festa per l'inizio dell'anno nella Capitale italiana della cultura 2024: il primo CaterCapodanno sarà a Pesaro. Dalle 21.30 fino a tarda notte, in piazza del Popolo e in diretta su Rai Radio2 e sul canale 202 del digitale terrestre, una serata speciale da vivere tutti insieme per respirare la natura della cultura.

Per la prima volta si potrà passare il 31 dicembre con gli storici conduttori della trasmissione "Caterpillar" Massimo Cirri e Sara Zambotti, in diretta da una piazza ricca di arte e su un palco che sarà agorà al centro di Pesaro 2024. Ad accompagnare le ore in attesa della mezzanotte ci sarà la musica di grandi artisti – Colapesce Dimartino, Valerio Lundini e i VazzaNikki – e un coro civico riunito per l'occasione, composto di cittadini e cittadine, ad interpretare 12 propositi di speranza per l'anno nuovo. Non mancherà un omaggio al messaggio augurale del Presidente della Repubblica. La serata è a ingresso gratuito e per chi non potrà essere a Pesaro le frequenze e la visual radio di Rai Radio2 condurranno tutti nel 2024.





Stanno per accendersi i riflettori su Pesaro capitale della cultura 2024 e da questo numero di dicembre il nostro mensile ha scelto di approfondire alcune tra le realtà culturali più interessanti del nostro territorio. Iniziamo questo viaggio con un'intervista a Stefano Gottin, presidente della Wunderkammer Orchestra, un vero laboratorio di idee, divulgazione, formazione e passione musicale che dal 2017 a oggi ha moltiplicato il proprio numero di soci avvicinando il grande pubblico, anche dei più giovani, alla “musica d'arte”.

D. Iniziamo dalle curiosità. Perché Wunderkammer Orchestra? Quali meraviglie nascondono tutte queste consonanti dal suono aspro?

R. “E' un gioco di parole: Kammer Orchestra sta ovviamente per “Orchestra da camera” mentre la Wunderkammer era la Camera delle Meraviglie, ossia l'ambiente dove nel Cinquecento e fino a tutto il Settecento gli aristocratici e l'alta borghesia raccoglievano le proprie collezioni di oggetti più strani e stravaganti. E quindi noi siamo l'”Orchestra da Camera delle ...meraviglie”, un accostamento che ci definisce poiché all'interno della nostra proposta musicale e della nostra programmazione ci sono vere e proprie “chicche” musicali, dalla nuova musica alle trascrizioni, sempre all'insegna di una grande originalità ma anche del rigore musicale.

D. - Di cosa si occupa la Wunderkammer Orchestra, come nasce e perché dal 2017 ha riscosso un successo crescente?

R. “La Wunderkammer è un'associazione con una doppia valenza. E' nata da un'idea del pianista e compositore pesarese Paolo Marzocchi (musicista di livello europeo e direttore artistico della WKO n.d.r.), che voleva creare un'orchestra da camera che potesse esibirsi su trascrizioni di grandi opere sinfoniche per facilitare la diffusione della “musica d'arte” anche in luoghi dove essa fatica ad arrivare per ragioni logistiche o di budget. Ma WKO ha assunto anche le caratteristiche di un'associazione aperta al grande pubblico con particolare attenzione ai neofiti curiosi, ai giovani e non necessariamente agli appassionati più esperti. Nell'arco di quasi sette anni, WKO è infatti passata dai sette soci fondatori del gennaio 2017 ai circa 350 di oggi, distribuiti in tutta Italia e anche all'estero. E speriamo che i Soci aumentino sempre, perché sono il nostro motore e il nostro pubblico primario. “Fare musica” non significa mettere necessariamente in campo una grande orchestra, perché ciò è molto più difficile e dispendioso. Avvalersi di compagini ristrette, “liofilizzate” (le nostre vanno dagli 8 ai 15 elementi), apre invece un superiore ventaglio di possibilità: ci consente di fare divulgazione e di approcciare un pubblico differenziato anche in luoghi che non necessariamente sarebbero deputati al “fare musica” nel modo più tradizionale e abituale. Quando si pensa alla musica sinfonica l'immaginazione va normalmente alle grandi orchestre, così come l'opera lirica evoca i grandi teatri. Nella nostra

visione, invece, la musica va anche fatta in luoghi piccoli, inconsueti, e anche a beneficio di poche persone: tutti devono avere il diritto e l'opportunità di approcciare la “musica d'arte”. Non è quindi un caso che il debutto della WKO abbia avuto luogo a Lampedusa il 1° aprile 2017 e che con quell'isola ai confini con l'Africa WKO continui a intrattenere forti legami che ci hanno indotto a un'altra iniziativa nel settembre 2022.

D. Musica per tutti, dunque. Qual è la “ricetta” Wunderkammer per avvicinare anche il pubblico più giovane alla musica d'arte e per colmare la distanza che può crearsi con il pubblico degli “under”?

R. “All'interno della WKO i giovani ricevono una attenzione non episodica. Organizziamo, ad esempio, numerosi progetti formativi nell'ambito di laboratori che consentano a giovani musicisti professionisti di trascorrere una settimana a spese dell'associazione (di qui l'importanza dei Soci quali fattori di supporto anche finanziario) per preparare programmi concertistici da proporre al pubblico. A Villa Pavarotti proponiamo anche corsi di alta specializzazione in canto lirico con l'erogazione di borse di studio messe in palio dalla nostra Associazione e dal Rotary Club Pesaro Rossini sulla base del giudizio del pubblico che interviene in occasione dei concerti finali. Ciò che conta, per noi, è sostenere i giovani musicisti, cantanti e danzatori e coinvolgere persone curiose, che magari non si sentono del tutto a proprio agio nei circuiti tradizionali che pensano debbano essere appannaggio dei cosiddetti “intenditori”.

D. Lei pensa che la “musica d'arte” abbia un futuro oppure che sia irrimediabilmente passata di moda?

R. E' troppo tempo che in Italia la musica classica e l'Opera lirica vengono fatte passare come qualcosa di elitario prima, e di superato poi. Questo significa non solo depauperare il patrimonio culturale del Paese ma anche negare alle giovani generazioni, ma non solo a queste, vere e proprie occasioni di felicità ed emozioni. Il nostro obiettivo è anche proporre una realtà associativa che si caratterizzi per una freschezza di impostazione e per il gusto di affrontare la musica del passato ma anche contemporanea in maniera agile, disincantata, senza quel cipiglio cattedratico secondo cui per fare cultura occorre essere seriosi o, peggio, noiosi. Il nostro è un ambiente associativo molto informale. Noi vogliamo divertire. Questo ci ha permesso di allargarci non solo a tutto il territorio nazionale ma anche all'estero.

D. Internamente come è strutturata la WKO?

R. Abbiamo un Consiglio di 11 componenti, due dei quali musicisti. Tutti gli altri sono espressione della “società civile” e di varie categorie professionali. Il Direttore artistico propone, il Consiglio decide secondo logiche anche aziendali. Siamo poi strutturati in divisioni tematiche (concerti, opera, danza e progetti sperimentali), dotati di referenti artistici per lo più molto



giovani che riportano al direttore artistico M° Marzocchi. Ciò ci consente di presidiare più settori artistici. Di centrale importanza è la divisione progetti sperimentali, un comparto che realizza ed esegue per lo più musica contemporanea e che si caratterizza per la presenza di una compagine giovanile – la WKO Camerata degli Ammutinati - costituita da musicisti di età inferiore ai 25 anni che produce concerti in proprio e ha voce in capitolo nella programmazione musicale della nostra Associazione.

D. Quindi la musica d'arte “non è un paese per vecchi”...

R. Tutt'altro! Al pubblico – e anche alla scuola dove si vuol fare sapere tutto di Leopardi e di Manzoni e del Risorgimento e poco o nulla di Verdi - bisogna ricordare che la “musica d'arte”, anche quella del passato, è stata composta da musicisti spesso assai giovani (Mozart, Schubert, Rossini, Bellini, Schumann), anche perché la vita era più breve. Quando qualcosa è frutto della creatività dei giovani, manterrà in sé quello specifico DNA e continuerà a rivolgersi efficacemente ai giovani e a tutti coloro che tali si conservano dentro coltivando una visione aperta verso il mondo, verso il prossimo e verso il nuovo.

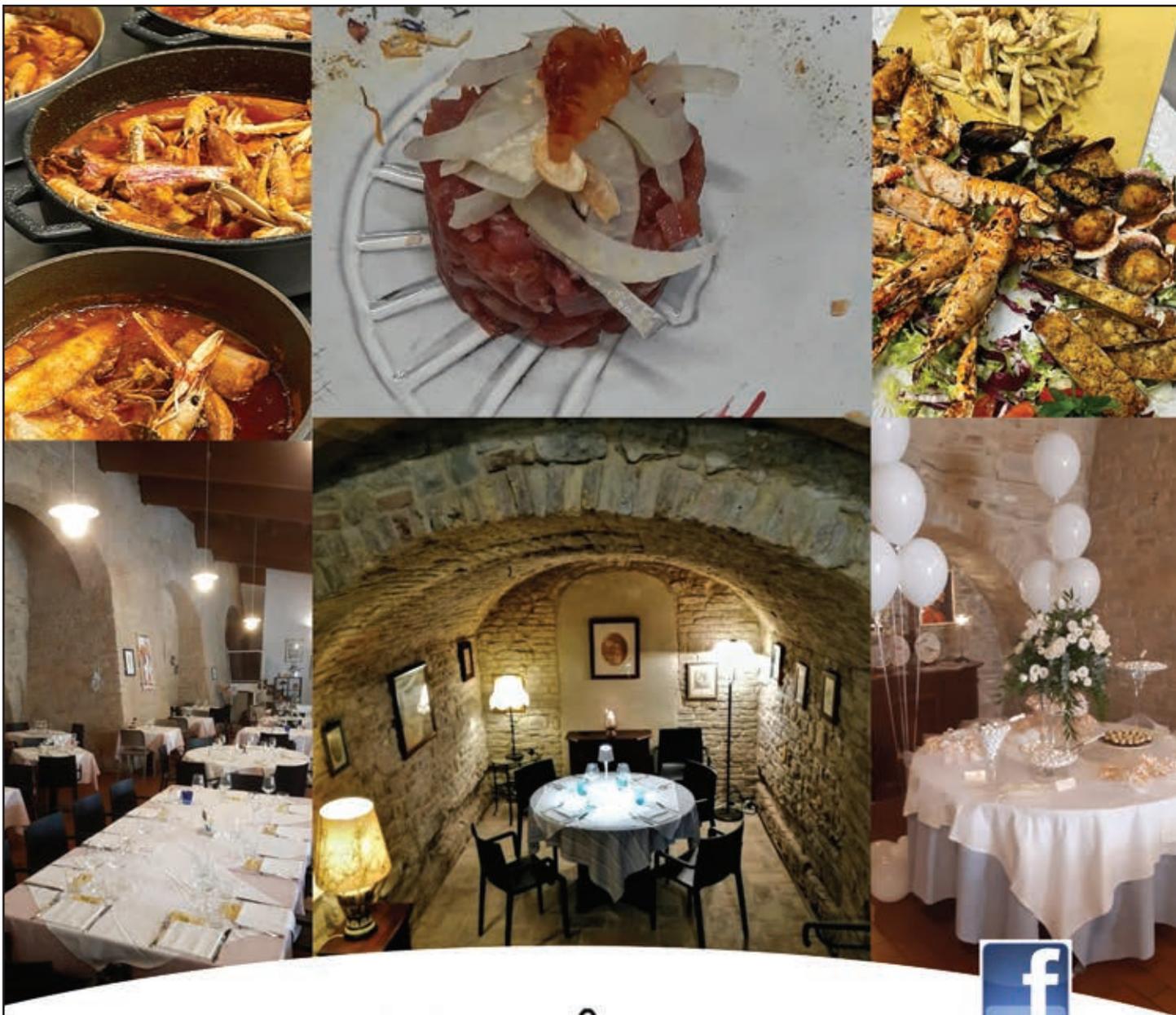
D. Lei, presidente Gottin, si sente giovane grazie alla musica?

R. Non sono più giovane ma mi sento tale, e molto lo devo alla musica. Qualche sera fa ho incontrato a Torino il mio professore di diritto commerciale, ha quasi 99 anni ed è un grande appassionato di musica: mi magnificava la Filarmonica di Berlino non solo perché è una orchestra straordinaria ma perché esegue anche “nuova musica”, evitando con ciò che la musica d'arte diventi un articolo da museo. Non è infine pensabile che, in Italia, il pubblico delle sale da concerto e dei teatri vada ad estinguersi per raggiunti limiti d'età: è necessario, quindi, uno sforzo corale da parte della politica, del sistema scolastico e degli stessi operatori per rinnovare il pubblico e rimettere la musica d'arte nel posto che le spetta e dove la ricerca della qualità è essenziale.

di Antonella Marchionni

In foto: concerto Wunderkammermusik 24 luglio 2022 a Palazzo Montani Antaldi.

Arsen Dalibaltayan pianoforte, Francesco Leone basso, WunderKammer Youth Ensemble Ivan Gambini direttore d'orchestra
Ph. credit fotopop.it




Volta della Ginevra


Ristorante Pesaro (centro storico)

chiuso il lunedì

Via Mazzolari, 54, - 61121 Pesaro
0721 535072

voltadellaginevra@gmail.com - www.voltadellaginevra.com



il Natale

che non ti aspetti

25 nov 2023  6 gen 2024

Sarà un Natale “da Capitale”, nel segno del messaggio di Pace, quello di “Pesaro nel Cuore” in programma dal 26 novembre 2023 al 7 gennaio 2024. Per 43 giorni si alterneranno in tutta la città concerti, cori, spettacoli, performance di danza, installazioni artistiche, mercatini, proposte di shopping e degustazioni nei centri commerciali naturali, il divertimento “on ice” della pista di pattinaggio, i laboratori per bambini, gli incontri con Babbo Natale e i grandi ospiti, le musiche e le parole del racconto “sociale” e di pace del CaterCapodanno in diretta nazionale.

PROGRAMMA

CONCERTO DI NATALE

Teatro Rossini

Il tradizionale Concerto di Natale promosso dalla Presidenza del Consiglio comunale di Pesaro in collaborazione con Amat, torna a portare la musica delle feste, sabato 16 dicembre, alle ore 20, al Teatro Rossini, insieme alla Filarmonica Gioachino Rossini. Il Concerto propone un repertorio di brani musicali tanto apprezzati dal pubblico, quanto impegnativi e complessi per i professori d'orchestra, come la Sinfonia n.5 in Do min op. 67 di Ludwig van Beethoven e la Suite n.1 dalla Carmen di George Bizet. Sul podio della Filarmonica sarà il M° Antonio D'Antonio, esperto musicista che collabora da anni con la FGR.

Biglietti 5 euro presso la biglietteria Teatro Rossini 0721 387621, Tipico.tips 0721 34121 – 340 8930362 e biglietterie circuito Vivaticket, anche online. Inizio concerto ore 20.

CATERCAPODANNO

Sarà uno strepitoso CaterCapodanno ad accendere la festa per l'inizio dell'anno della Capitale italiana della cultura. Dalle 21.30 fino a tarda notte, in piazza del Popolo e in diretta su Rai Radio2 e sul canale 202 del digitale terrestre, una serata speciale da vivere insieme per respirare #lanaturadelacultura di Pesaro 2024.

Si potrà passare il 31 dicembre con gli storici conduttori della trasmissione “Caterpillar” Massimo Cirri e Sara Zambotti, in diretta da una piazza ricca di arte e su un palco che sarà l'agorà di Pesaro 2024. Per accompagnare le ore che precedono la mezzanotte ci sarà la musica di grandi artisti - Colapesce Dimartino, Valerio Lundini e i VazzaNikki – e un coro civico riunito per l'occasione, composto di cittadini e cittadine, ad interpretare 12 propositi di speranza per l'anno nuovo.

Non mancherà un omaggio al messaggio augurale del Presidente della Repubblica. Ingresso gratuito. Per chi non potrà essere a Pesaro le frequenze e la visual radio di Rai Radio2 condurranno tutti nel 2024.

CHRISTMASOUND

Piazza del Popolo

Le scuole e le associazioni musicali della città di Pesaro per un Natale all'insegna del calore e della musica. Ricchi pomeriggi da ascoltare ed esibizioni live.

Domenica 10 dicembre, dalle ore 17:45 – concerto dell'Associazione Sonora Musica
Sabato 16 dicembre, dalle ore 17:45 – concerto di Scuola di Musica Sonart
Domenica 17 dicembre, dalle ore 17:45 – concerto di Associazione in Musica
Domenica 7 gennaio, dalle ore 17:30 – concerto d'inverno con Polvere di Note

BALLANDO IL NATALE

Piazza del Popolo

E allora balliamo il Natale! Grazie ad alcune realtà e scuole di danza della città, un piccolo palinsesto che riempirà il cuore del Natale con bellissimi passi di danza.

Domenica 10 dicembre, dalle ore 17:45 – spettacolo di Centro Danza Performance
Domenica 17 dicembre, dalle ore 16:00 – spettacolo di ADS Solaria
Domenica 23 dicembre, dalle ore 16:00 – spettacolo di Ginnall ASD

L'ARTE DEL NATALE

Piazza del Popolo

Dall'8 dicembre al 7 gennaio – anche quest'anno continua la proficua collaborazione tra Comune e Liceo Artistico Men-

UN NATALE DA CAPITALE ALL'INSEGNA DELLA PACE



natale

garoni. Le idee e la creatività degli alunni diventano fantastici progetti dedicati al Natale per rendere la città ancor più bella ed accogliente. Venite ad ammirare le meravigliose sculture degli angeli del Natale realizzate interamente a mano!

I GRANDI SPETTACOLI di Stella Polare

Piazza del Popolo

Venerdì 8 dicembre, ore 16:00 – Lo spettacolo di Nicola & Isotta

Venerdì 8 dicembre, ore 17:45 – Il Circo di Natale con Errani

Sabato 23 dicembre, ore 17:45 – Il Sognatore di Bolle, lo spettacolo di Natale con Bubble on Circus

Domenica 24 dicembre, ore 17:45 – Concerto della Vigilia con la Banda di Colombarone

SPETTACOLI ITINERANTI con Pesaro Village

2 – 23 – 24 -26 dicembre, ore 17:00 – Babbo Natale Spaziale e Plasteroid l'uomo di ghiaccio

3-8-10-16-17 dicembre, ore 17:45 – Elzio il Trampoliere di Natale

9 dicembre e 6 gennaio, ore 17:45 – Tempesta di Bolle

6 gennaio, ore 17:00 – È arrivata la Befana con Pesaro Village

IL NATALE "PIZZICATO" con l'associazione Musica nell'Anima

Bellissime e coinvolgenti esibizioni di pizzica che vi trascineranno l'anima e faranno vibrare il cuore.

Domenica 17 dicembre, dalle 17:30 piazzale Collenuccio

Domenica 30 dicembre, dalle 17:30 piazza del Popolo

Domenica 7 gennaio dalle 16:30 piazza del Popolo

I CANTI SOTTO L'ALBERO

Piazza del Popolo

Sabato 16 dicembre, dalle ore 16:00 – Scuole Missionarie della Fanciullezza

Sabato 16 dicembre, dalle ore 16:00 – Scuola Mascarucci

Sabato 16 dicembre, dalle ore 17:00 – Scuola S. Teresa Bambin Gesù S. Maria del Porto

IL NATALE DELLE ISTITUZIONI PER I BAMBINI

Palazzo Ducale, Cortile d'Onore



Venerdì 22 dicembre, ore 17, un vero Babbo Natale regalerà a tutti i bambini presenti, da 2 a 10 anni, un dono sotto il grande albero ecologico. Una iniziativa volta a rendere il Natale un momento di gioia e condivisione voluta dalla Prefettura di Pesaro e Urbino.

TEMPESTA DI BOLLE!

Piazza del Popolo

Appuntamento per tutti i bambini con Nonno Bolla per un magico spettacolo con tan-

tissime bolle di sapone in una vera e propria tempesta di Natale!

Sabato 9 e 30 dicembre, ore 17:30

Sabato 6 gennaio, ore 17:30

CAPPUCETTO ROSSO CON I BURATTINI

Compagnia La Casa dei Burattini

Piazza del Popolo 25 dicembre, ore 17:00

UN GRANDE SPETTACOLO PER BAMBINI E FAMIGLIE





Laboratorio body percussion con progetti sonori - 10-16-17-23-24 dicembre dalle ore 16:00

Laboratorio disegni e lavoretti con Coccole Sonore - 10-16-17-23-24 dicembre dalle ore 16:00

Baby Christmas dance con ADS Gimnall 10-16-17-23-24 dicembre dalle ore 16:00
Gli elfi e le Storie del Natale, con Coccole Sonore - 10-16-17-23-24 dicembre dalle ore 16:00

La parata del Natale con le Bande Musicali del Comune di Pesaro - 10-16-17-23-24 dicembre dalle ore 17:30

LO SPETTACOLO DI WHISKEY IL RAGNETTO CON COCCOLE SONORE

Spettacolo in anteprima del programma televisivo Whiskey e i suoi amici

16 dicembre ore 18:30

17 dicembre ore 17:00 e 18:45

23 dicembre ore 17:00

24 dicembre ore 16:30

Attività di NATALE nella "PIAZZA DEL TEATRO"

Insieme alle attività commerciali di piazzale Lazzarini.

Dicembre – progetto di arredamento natalizio in collaborazione con gli istituti Mengaroni e Benelli di Pesaro, per proporre

un elenco che qualifichi la piazza con un richiamo alla tradizione.

16 – 17 – 23 dicembre, ore dalle 17:00 alle 19:00 - Musica Gospel e canti natalizi per la piazza e le vie limitrofe nelle giornate natalizie.

Attività di Natale a "PORTA SALE"

via Castelfidardo, via Mazza e via Mazzolari

Sabato 9 dicembre - Laboratori decorazioni natalizie in atelier "Ludedicarta", via Castelfidardo (su prenotazione).

Sabato 9 – 16 – 23 dicembre – Degustazioni "Vignaioli d'Autore" e "Goloso, formaggi e...": I migliori abbinamenti di vini e formaggi locali presso il Wine Shop in via Castelfidardo 20

Sabato 9 dicembre – Vin brulè e caldarroste lungo le vie di Porta Sale

Sabato 9 e 23 dicembre - Musiche Natalizie dal vivo lungo le vie di Porta Sale

Sabato 16 e 23 dicembre - La casa di Babbo Natale in via Castelfidardo 34, Babbo Natale accoglie tutti i bambini per ricevere le loro letterine

Sabato 16 dicembre - Pesaro Segreta proiezioni di immagini

MOSTRE

Matteo Fato - L'unica immagine possibile (d'après un florilegio)
a cura di Simone Ciglia

Palazzo Mosca - Musei Civici, Pesaro/
Project room

22 novembre 2023 - 21 gennaio 2024
inaugurazione martedì 21 novembre 2023 ore 18

orario martedì-giovedì 10-13, venerdì-domenica e festivi 10-13 / 15.30-18.30
chiusure: 25 dicembre, 1 gennaio
ingresso incluso nel biglietto Pesaro Musei, gratuito fino a 18 anni, possessori Carta Famiglia del Comune di Pesaro.

Leonardo Petrucci - Una questione di spazio

Palazzo Mosca - Musei Civici
22 novembre 2023 - 21 gennaio 2024

inaugurazione martedì 21 novembre ore 18
orario martedì-giovedì 10-13; venerdì-domenica e festivi 10-13, 15.30-18.30

chiusure: 25 dicembre, 1 gennaio
ingresso incluso nel biglietto Pesaro Musei, gratuito fino a 18 anni, possessori Carta Famiglia del Comune di Pesaro.

Surprize V - Dove sono? / Where am I? Opere dall'Accademia di Belle Arti di Urbino

Centro Arti Visive Pescheria, Pesaro
23 novembre 2023 - 7 gennaio 2024

inaugurazione giovedì 23 novembre ore 18.00

orari: martedì-venerdì 15.30-18.30, sabato-domenica e festivi 10-13 / 15.30-18.30

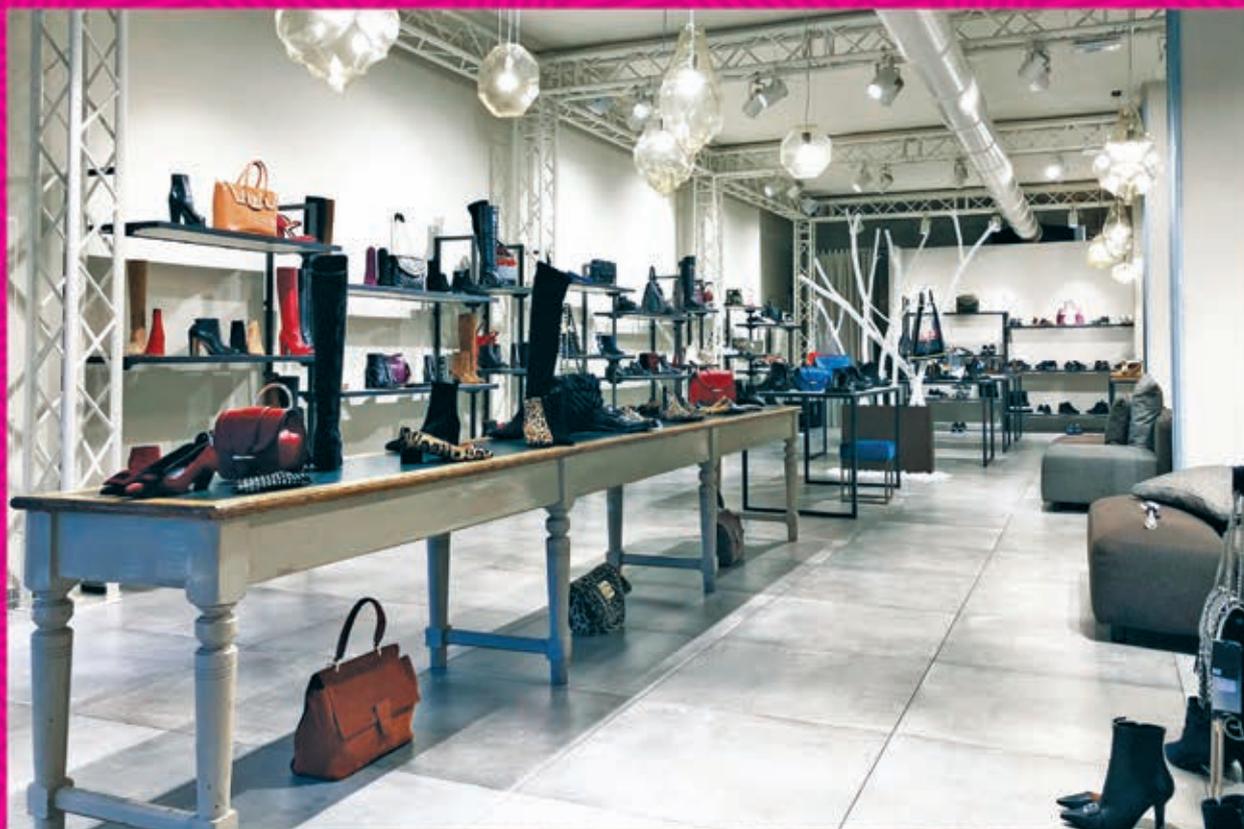


M

MAISON STORE

CALZATURE • ACCESSORI MODA

OGNI SETTIMANA
NUOVI ARRIVI



FOSSOMBRONE VIA FLAMINIA, 67 **PESARO VIA GIOLITTI, 80**



giovedì 28 dicembre 2023

ore 21:00

Teatro Rossini

PESARO

(fuori abbonamento)

balletto in due atti su musiche di P. I.

Čajkovskij liberamente ispirato al racconto di E. T. A Hoffmann coreografie

Federico Veratti

scenografia Marco Pesta

produzione Balletto di Milano direttore artistico Carlo Pesta

L'ambientazione anni '20 con i suoi colori vivaci negli arredi e gli elegantissimi costumi sempre in stile conducono immediatamente nel clima della fiaba natalizia per eccellenza. La rivisitazione del celebre balletto di repertorio nulla toglie alla magia della storia originale poiché in questo Schiaccianoci c'è tutto quanto il pubblico si aspetta: dall'albero di Natale alla nevicata, dall'allestimento e costumi importanti alle scarpette da punta con un pizzico di svecchiamento. Creato da due giovani è infatti un balletto brillante e ricco di



verve realizzato con gli occhi e il gusto di oggi. Il frizzante primo atto scorre tra le danze dei genitori, quelle di bambini vivacissimi e inaspettate gag tra il dispettoso Fritz e Drosselmeyer. Gli insoliti costumi dei topi e soldatini nella consueta battaglia, un paesaggio innervato dal sapore impressionista per la sempre attesa danza dei candidi fiocchi di neve infondono un'originalità parti-

colarmente apprezzata. Il secondo atto, dopo il divertissement con le sue belle danze e l'esplosione di gioia e colori del valzer dei fiori, culmina in uno spettacolare grand pas deux ricco di virtuosismi mozzafiato in cui si mettono in luce le eccezionali caratteristiche tecniche e artistiche dei protagonisti.

**MAGNETI
MARELLI**

PARTS & SERVICES

**ELETTRAUTO - MECCANICO
AUTOFFICINA**

**ROBERTI
ANDREA & C. snc**

cell. 333 8362896

**V.le XII Settembre, 28
61032 FANO (PU)**

officina 0721 800922



CAPRICORNO: Avrai l'assistenza di Mercurio e Venere nelle tue attività. La velocità del progresso tenderà ad essere più lenta. L'attività principale sarà ottenere il supporto dei tuoi contatti. Mercurio verrà in tuo aiuto in queste attività.

ACQUARIO: Gli influssi di Venere e Giove ti daranno la sensazione di essere a corto di progetti. Basta scegliere quelli corretti e non preoccuparsi di quelli difficili da gestire, meglio semplificarci la vita il più possibile.

PESCI: Una splendida Venere ti dà sostegno non solo in amore. Sebbene la tua determinazione non sia solida, sei guidato dal tuo istinto. Avrai anche il supporto dei tuoi contatti per semplificarti la vita grazie a un bel Mercurio.

ARIETE: Con l'aiuto dei pianeti Marte, Sole e Venere, sarete fiduciosi e raggiungerete i vostri obiettivi. Tuttavia, ci saranno delle resistenze al vostro progresso che dovrete superare. Questi disturbi vi impediranno di ristagnare.

TORO: Sarete positivi e pronti a negoziare. Ma le cose cambiano a causa dell'influenza di Venere e dovrete essere estremamente prudenti in amore. Potrebbero esserci problemi con i vostri sostenitori. Ma queste cose saranno temporanee.

GEMELLI: Ci saranno ostacoli dovuti alle influenze planetarie durante il mese. Potresti sentirti frustrato perché non vengono compiuti progressi nelle tue ambizioni. Potresti ricorrere a metodi discutibili per raggiungere i tuoi obiettivi.

CANCRO: L'oroscopo promette che dopo la prima settimana avrai una forte forza di volontà. Ci sarà il bisogno di perseguire i tuoi desideri. Sei disponibile a nuove pro-



poste e sei pronto a ricevere aiuto da contatti influenti.

LEONE: Con i buoni aspetti del Sole, Marte e Mercurio puoi aspettarti cose buone durante il mese. Avrai un aiuto vantaggioso dal tuo sistema di supporto. Tuttavia, troverai ostacoli al tuo progresso da Giove e Venere.

VERGINE: Dicembre promette buone prospettive di crescita. Ti sentirai a tuo agio lavorando sui tuoi progressi.

Le relazioni a diventare più forti e più affettuose. Coglierai tutte le opportunità che incontri.

BILANCIA: Avrai il sostegno del Sole e di Marte. Ti faranno appassionare a qua-

lunque cosa tu faccia. Puoi intraprendere le azioni giuste molto rapidamente. L'atmosfera sarà incoraggiante con buoni progetti e amici utili al tuo fianco.

SCORPIONE: Con l'aiuto dei pianeti Venere e Mercurio saranno piacevoli. Durante la terza settimana è il momento di risolvere i tuoi problemi. Mercurio ti costringerà ad avere una visione a lungo termine delle cose.

SAGITTARIO: Con l'influenza del Sole, Marte e Mercurio potrai fare un nuovo inizio. Riavrà anche la tua libertà. Ma Saturno agirà come una forza moderatrice e ti impedirà di essere avventuroso, senza però avviliti come da tempo fa.

Paola Bernardi
 ASTROLOGA - CARTOMANTE
 RICEVE TUTTI I GIORNI PER APPUNTAMENTO
 IN VIA MAMELI 44 SC. B 104
 A PESARO

Tel. 0721 26468 - Cell. 335 281417 - Paola.bernardi8@tin.it
 Facebook: <http://facebook.com/paolabernardi.astrologa>



ven 16 e sab 17 febbraio 2024, ore 21.00

dom 18 febbraio 2023, ore 17.00

Teatro della Fortuna FANO

di *Kataklò Athletic Dance Theatre*
 produzione *KUBO Srl Impresa Sociale SSD*
 ideazione e direzione artistica *Giulia Staccioli*
 assistente alle coreografie *Irene Saltarelli*
 con *Gian Mattia Baldan, Matteo Battista,*
Giulio Crocetta, Carolina Cruciani, Eleonora
Guerrieri, Sara Palumbo

costumi *Elia Docente, Aurora Mazzi*
 disegno luci *Sharon Remartini, Fabio Passerini*

musiche *AA.VV*

Se basta un profumo per tornare a respirare, a noi basta un respiro per tornare a ballare.

Back to Dance celebra il desiderio di danzare come inno alla vita e alla socialità. Giulia Staccioli, insieme all'attivo contributo artistico dei sei danzatori in scena, firma uno spettacolo che accosta frammenti inediti e di repertorio, portabandiera di un messaggio di speranza: balliamo! L'idea del ritorno diventa fil rouge per tutte le scelte artistiche e così i costumi, riadattati e rinnovati da vecchie produzioni, perseguono lo stesso ideale di recupero. Back to Dance si svolge in un tempo unico che affronta quattro tappe differenti: l'umanità, la mitologia, l'eroismo e la leggerezza. Racconta quella umana voglia condivisa di ricominciare, di continuare a vivere nonostante le esperienze oscure e soffocanti; anche quando crollano tutte le certezze, l'uomo sa ricostruirsi e rialzarsi. La conquista è una rinnovata leggerezza. La chiave di lettura offerta dallo spettacolo vuole essere positiva: giocando con l'ironia, l'energia e l'intensità proprie dello stile Kataklò, Back to Dance dà voce ai bisogni e ai desideri che l'uomo ha ormai capito essere irrinunciabili: libertà, socialità, felicità. Kataklò conferma l'energia e l'atleticità che hanno reso la compagnia ambasciatrice del Made in Italy nel mondo da oltre 25 anni.

Kataklò è riconosciuta per essere la prima compagnia teatrale ad aver introdotto l'athletic theatre nel panorama della danza italiana. Nata dal genio artistico di Giulia Staccioli, Kataklò propone un teatro-danza energico ed espressivo in cui il corpo, attraverso uno stile che intreccia sapientemente le discipline della danza contemporanea, acrobatica, aerea e del teatro fisico, viene esaltato come promotore di un linguaggio eclettico e trasversale in grado di superare barriere linguistiche, sociali e generazionali. L'essenza della compagnia è racchiusa nel nome stesso, Kataklò, che dal greco antico significa "Io danzo piegandomi e contorcendomi", un titolo che implica una continua ricerca e una versatilità, da sempre cifra stilistica della compagnia. Nata con un gruppo di interpreti



provenienti dai più alti livelli della ginnastica olimpionica, Kataklò ha saputo evolversi nel tempo richiedendo ai suoi performers una preparazione sempre più completa e competitiva sulla scena artistica attuale. La compagnia Kataklò Athletic Dance Theatre è internazionalmente riconosciuta per l'alto valore artistico grazie all'assidua collaborazione con gli Istituti Italiani di Cultura e il Ministro degli Esteri per eventi, festival e manifestazioni culturali fuori dai confini nazionali. La spettacolarità delle sue produzioni viene apprezzata anche al di fuori della scena teatrale e rende Kataklò adatta a qualunque tipo di situazione artistica e performativa. Oggi l'ensemble conta nove

produzioni originali di repertorio: *Indiscipline* (1996), *Kataklopolis* (1999), *Up* (2002), *Livingston* (2005), *Play* (2008), *Love Machines* (2010), *Puzzle* (2012), *Eureka* (2016), *Eureka 25* (2020), *Back to Dance* (2021). Il progetto Kataklò si è arricchito nel 2010 con un altro importante tassello: dalla collaborazione di Giulia Staccioli con Dancehaus di Susanna Beltrami è nata Accademia Kataklò Giulia Staccioli, il primo triennio di formazione professionale in Italia dedicato al physical theatre. Fucina di talenti e vivaio di giovani artisti che, in un ambiente all'insegna della multidisciplinarietà, costruiscono il proprio futuro immersi nella filosofia Kataklò.

Dir. Responsabile Antonella Marchionni - Dir. Editoriale Mauro Rossi

Redazione, Amministrazione e Pubblicità: "il pesaro" Via Mameli, 72 PESARO

(PU) 61121- tel. 0721 175396 cell. 338 1295076

e-mail: mauro.rossi@tin.it - ilpesaro@ilpesaro.it, sito internet: www.ilpesaro.it

Iscrizione Tribunale di Pesaro del 20 luglio 2000 n° 476 - Iscrizione al Registro degli

operatori di Comunicazione ROC n° 24092- Stampa: PIXARTPRINTING

Si ringrazia per la collaborazione: Susanna Galeotti.

Ogni mese, fra i numerosi scatti a disposizione della redazione de "il pesaro", si

selezionerà un'immagine per la copertina ufficiale.

Chi fosse interessata/o ad essere fotografata/o, in forma del tutto gratuita e previa

liberatoria fotografica, si può rivolgere ad Antonella Marchionni, email: info@fotopop.it

oppure tramite i canali social Instagram e Facebook fotopop.it oppure tramite

sito www.fotopop.it

www.ilpesaro.it

UFF. PUBBLICITA' - 338 1295076

il pesaro

Per CNA occorre avviare investimenti con le risorse del RepowerEU

Claudio Tarsi “Con il credito d’imposta molti potranno investire sull’autoproduzione di energia”

PESARO – Fornire un supporto alle imprese per gli investimenti e la crescita. Come? Attraverso la revisione del Pnrr e le risorse del RepowerEU che sono la condizione indispensabile per aiutare le aziende. È di particolare significato il giudizio favorevole della Commissione Europea sul nuovo piano che prevede un maggiore coinvolgimento delle imprese private come suggerito dalla CNA.

In particolare il potenziamento del programma Transizione 5.0 risponde all’esigenza di accelerare sulla digitalizzazione e sulle rinnovabili con una attenzione all’installazione degli impianti fotovoltaici per autoproduzione e autoconsumo da parte della platea delle piccole imprese.

Per Claudio Tarsi, direttore di CNA Pesaro e Urbino CNA “si tratta di un importante segnale nei confronti del sistema delle micro e piccole imprese che, grazie al credito



d’imposta, potranno contribuire ad aumentare la potenza installata e beneficiare di un taglio alle bollette. Tagli delle bollette sul quale CNA di Pesaro e Urbino e CNA Ancona stanno lavorando da mesi e che ha permesso a tante aziende di tagliare i costi dell’energia”.

Per CNA ora occorre procedere con la massima rapidità alla definizione dei decreti per rendere disponibili le risorse attraverso procedure semplici e mirate a coinvolgere pienamente il sistema della piccola impresa”.



giro di boia
 { ristorante pizzeria }

APERTO TUTTO L'ANNO

Viale Trieste 277 (angolo Via Marconi) Pesaro
Tel.: 0721.370281 - infolaboa@gmail.com
facebook.com/girodiboapesaro



Ente Concerti e Comune di Pesaro presentano la prima parte della 64a Stagione concertistica pesarese con l'atteso ed emozionante ritorno al Teatro Rossini. Cinque gli appuntamenti in calendario da ottobre a dicembre 2023 con programmi che spazieranno da Bach a Schönberg e grandi protagonisti della musica internazionale: celebri solisti, raffinati ensemble da camera e due orchestre sinfoniche. In aggiunta, fuori abbonamento, una lezione-concerto alla chiesa dell'Annunziata.

La 64a Stagione concertistica dell'Ente concerti è realizzata con il sostegno del Ministero della Cultura, Regione Marche, Assessorato alla Bellezza/Comune di Pesaro; con il contributo di Fondazione Cassa di Risparmio di Pesaro.

TEATRO ROSSINI

MARTEDÌ 19 DICEMBRE, ORE 21
"CONCERTO DI NATALE"

FORM Orchestra Filarmonica Marchigiana

Francesca Dego violino

Michele Spotti direttore

Musiche di F. Schubert, W. A. Mozart, L. van Beethoven

Due eccellenti interpreti di livello internazionale, la violinista Francesca Dego e il direttore Michele Spotti, si esibiscono con la FORM-Orchestra Filarmonica Marchigiana in un entusiasmante concerto dedicato a tre grandi autori classici. In apertura, la brillante Ouverture in

sol minore D. 668 di Schubert, recentemente orchestrata da Giulio Castronovo, seguita dallo splendido Concerto per violino K. 216 di Mozart, modello di perfetto equilibrio formale fra solista e orchestra. Nella seconda parte, la Settima Sinfonia di Beethoven, definita da Wagner "apoteosi della danza": espressione dionisiaca della vitalità, dell'entusiasmo e della gioia esaltante che derivano dalla sensazione fisica delle potenze della natura.

Programma

Franz Schubert (1797-1828)

Ouverture in sol min. D 668

Orchestrazione di Giulio Castronovo

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Concerto per violino e orchestra n. 3

"Straßburg" in sol magg. K. 216

Allegro

Adagio

Rondò. Allegro

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sinfonia n. 7 in la maggiore, op. 92

Poco sostenuto - Vivace

Allegretto

Presto

Allegro con brio



CUCINA CASALINGA - SPECIALITÀ PESCE



Trattoria Adriatica

chiuso la domenica

S. S. Adriatica, 20 - PESARO
 (Vicino alla stazione di servizio ENI)

tel. 0721 22210



A Pesaro e Urbino



Non avrete problemi!

Ci siamo noi...



Hotel Vittoria *****

a Pesaro
"il massimo"



Hotel Savoy ****

a Pesaro
il più centrale



Hotel Alexander !!!!!
Museum
Palace

a Pesaro
"d'arte sulla spiaggia"



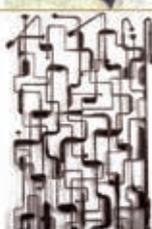
Hotel BONCONTE ****

a Urbino con giardino
dentro le mura



Albergo San Domenico ****

a Urbino di fronte
al Palazzo Ducale



Hotel & Residence ****s
dei Duchi

a Urbino
con garage

Vi aspettiamo!

Ospitalità, arte, eleganza, cortesia, comforts e ogni tipo di servizi
VIP HOTELS centro prenotazioni: 800.867.148 - info@viphotels.it - www.viphotels.it



MER 27 DICEMBRE 2023, ORE 21.15
TEATRO DELLA FORUNA - FANO

Direttore / Tastiere: Corey Edwards
Soprani: Jessica Lowe, Tamara Smith
Tenori: Jumah Day, Marc McDuffie
Alti: Jacinta Baptiste, Deana Butler

Il Coro Gospel Florida Fellowship Super Choir è un gruppo di Fede, Famiglia e Fratellanza. Fondato nel 2017, comprende oltre 100 cantanti, cantautori, direttori e musicisti di tutte le fedi e denominazioni provenienti da ogni regione dello Stato della Florida. Nel 2023, sotto la guida del loro fondatore e direttore esecutivo, Corey Edwards hanno celebrato 7 anni di attività. Sono stati i vincitori della categoria Grandi Cori del 2022 nel concorso "How Sweet the Sound", un concorso a livello internazionale condotto da Donald Lawrence, con celebri giudici gospel come Dr. Ricky Dillard, JJ Hairston, Jekalyn Carr e il pastore Bishop Hezekiah Walker.

Sono stati presenti su importanti palchi in tutti gli Stati Uniti come "Hezekiah Walker's Choir Fest", "Bobby Jones Presenta", "The Gospel Music Workshop of America" e la "National Convention of Gospel Choirs and Choruses", solo per citarne alcuni. Hanno anche avuto il privilegio di



condividere il palco con alcuni dei migliori e più brillanti cantanti nel campo della musica gospel come il pastore John P. Kee, Kierra "Keke" Sheard, l'evangelista Beverly Crawford, il reverendo Milton Biggum e molti altri. Il loro primo Cd "REJOICE:

Live in Tampa" è stato pubblicato nel 2019 e da allora sono stati chiamati a cantare come ospiti nel singolo del ministro Corey intitolato "Daily Prayer" e hanno anche pubblicato il loro secondo CD intitolato "I Will Bless the Lord" nel 2022.

CONCERTO DI CAPODANNO

lunedì 1 gennaio 2024
ore 21:00

Teatro Rossini PESARO

*Festeggiando la capitale – Ciclo
 Brahms*

Riccardo Bisatti, direttore

Leonora Armellini, pianoforte

Orchestra Sinfonica G. Rossini

Musiche di M. Ravel, J. Brahms, G.

*Rossini e nuova composizione di R.
 Molinelli*

Il palcoscenico del Teatro Rossini festeggerà il 2024 con due ospiti d'eccezione: la pianista Leonora Armellini, prima donna italiana premiata al Concorso Chopin, si esibirà nel Concerto in sol di Maurice Ravel, sotto la guida del giovane Riccardo Bisatti, la cui rapidissima carriera lo annovera tra i migliori diret-



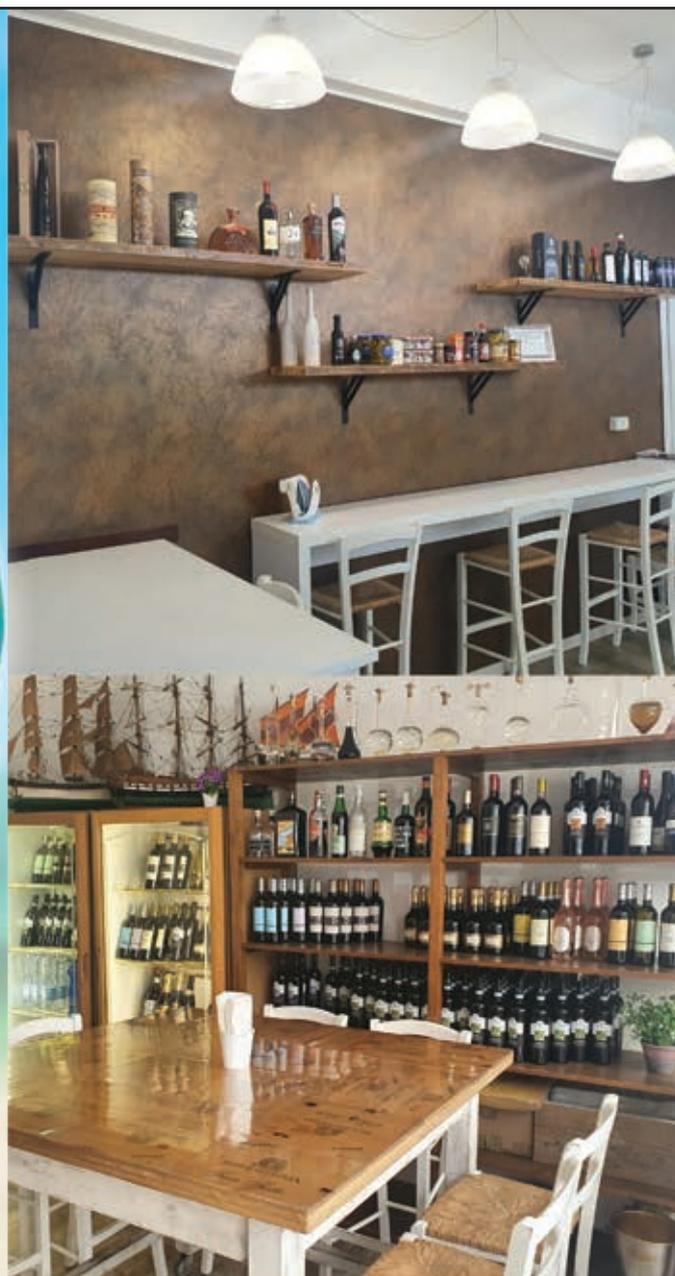
tori d'orchestra della generazione più giovane. Il programma prevede la presenza del grande organico orchestrale, nella sua veste più numerosa: quasi tutti i concerti in stagione vedranno la partecipazione dell'organico sinfonico OSR, con un notevole ampliamento dei colori sinfonici proposti. Previste anche pagine di Gioachino Rossini

e di Johannes Brahms: proprio a quest'ultimo e al genio di Bonn, Ludwig van Beethoven, sono dedicati altrettanti omonimi cicli che si snoderanno attraverso i concerti in cartellone. Sarà inoltre inserito in prima assoluta il nuovo brano che Roberto Molinelli dedicherà a Pesaro, alla Capitale e al Capodanno.

SALEGROSSO

◆ GASTRONOMIA ◆

VIA LANZA, 36
PESARO
0721 584682





STRETTA PARTNERSHIP CON LA CONCESSIONARIA DEL MARCHIO FORD

PESARO - Una nuova partnership ed una nuova opportunità di grande valore per il tessuto economico del territorio. CNA Pesaro Urbino e CNA Ancona hanno stretto una collaborazione con Eusebi Spa.

A Pesaro l'accordo è stato siglato dal direttore commerciale del gruppo Carlo Cestola dal consigliere delegato Nicola Eusebi e dal direttore di CNA di Pesaro e Urbino, Claudio Tarsi.

La storica impresa del settore automotive marchigiana, oggi punto di riferimento per il marchio FORD in tutto il territorio, ha infatti scelto CNA di Pesaro Urbino e CNA Ancona quali partner strategici per un dialogo con le imprese e le attività.

Oggi più che mai avere fiducia nei propri strumenti di lavoro è fondamentale per qualsiasi attività ed è su questo obiettivo condiviso che Eusebi e CNA hanno deciso di creare una collaborazione di valore che riserverà a tutti gli associati delle offerte esclusive su auto e veicoli commerciali Ford, oltreché un importante sconto sui servizi di garanzia e la gratuità del veicolo sostitutivo in caso di manutenzione dei mezzi.

attiva un'offerta molto importante: Eusebi è un concessionario ufficiale Ford, attivo a Fano, Ancona e Pesaro.



La scontistica

Vantaggi riservati agli associati del sistema CNA (imprese e cittadini)

Sconto esclusivo extra rispetto ai listini e alle promozioni in atto riservato agli associati CNA differenziato a seconda del veicolo scelto;

Veicolo sostitutivo gratuito in caso di manutenzione presso le officine Eusebi;

Sconto del 50% sul prolungamento di garanzia Ford KUGA Full Hybrid con €3.250

di sconto. Tutti i dettagli della convenzione, già attiva, sono consultabili sul sito <https://an.cna.it/convenzioni-cna/mobilita/ford-eusebi/> dove poter anche scoprire le principali offerte Ford attive. Informazioni dettagliate sull'opportunità anche nelle due concessionarie Ford Eusebi della provincia: a Fano (Viale Mattei) e Pesaro (in Strada Montefeltro). Entrambe dotate di servizio officina.

In foto: visita e accordo CNA alla concessionaria Eusebi in strada del Montefeltro a Pesaro



La nostra Pizza, anche al farro, kamut e farine integrali biologiche. Al taglio, al piatto e giganti. con 20€ di spesa (pizza) una bibita grande in omaggio

Secondi Piatti di carne

Oca in Porchetta nostrana
Faraona Ripiena - Pasticciata
Coniglio in Porchetta
Pollo Nostrano - Rollè di Vitello
Fesa di Vitello- Tacchino- Polpettone
Vitello tonnato

Specialità Siciliane

Arancini di Riso
Mozzarella in Carrozza
Cannoli Siciliani - Cassatine Siciliane



Il venerdì e sabato sono disponibili i nostri arancini siciliani originali. mercoledì e sabato fritto di pesce

Secondi Piatti di pesce

Filetto di Baccalà (al Venerdì)
Spiedini misti di pesce
Paella alla Valenciana (di solo pesce)
Insalata di Mare
Polipo con Patate
Fritto Misto

Contorni

Gratin Vari - Patate Arrosto
Verdure Grigliate
Funghi Trifolati



UN CAMPIONATO IN SALITA PER LA FIORINI PESARO RUGBY



CHIAMATA A CONFRONTARSI CON LE BIG DELLA PALLA OVALE ITALIANA

La squadra giallorossa, impegnata nel suo 4° campionato consecutivo di Serie A, è stata inserita quest'anno nel girone Nord/Est, che la vede opposta a 10 squadre venete e 1 lombarda. Gli avversari della formazione pesarese hanno nomi altisonanti, che hanno fatto la storia della palla ovale italiana.

L'inizio del campionato non è stato semplice per i kiwi, chiamati ad adattarsi ad un livello di gioco differente e che non lascia spazio a errori e distrazioni. La squadra pesarese ha infatti dovuto attendere la quinta giornata di campionato per festeggiare la prima vittoria di stagione.

«È stato un inizio stagione particolare, avevamo molta curiosità su questo girone – è il presidente Simone Mattioli a tracciare un bilancio di questo inizio campionato – che abbiamo vissuto quasi come un passaggio di categoria. Il girone Nord/Est è considerato il più impegnativo di questa Serie A e qualche segnale in questo senso lo abbiamo potuto verificare già in queste prime partite. Tutte le squadre giocano un buon rugby, non ci sono formazioni più facili da affrontare, le partite sono aperte, combattute tutti gli 80 minuti e il risultato lo fa chi sbaglia meno. È un campionato molto equilibrato e la classifica lo conferma. Noi attualmente siamo 11° con lo stesso numero di vittorie della 7°, ci differenziano i punti di bonus». Come sta la Fiorini Pesaro Rugby? «Credo che ora abbiamo capito cosa richiede questo girone, non abbiamo ancora trovato tutto quello che serve per essere competitivi e dobbiamo capire che certi atteggiamenti sono penalizzanti. Non ci si può mai rilassare, non si può abbassare il ritmo o si viene subito puniti. Lo dimostra anche l'ultima partita con Casale: eravamo in vantaggio di 14 punti e siamo stati superati in pochi minuti. Bisogna essere molto concentrati e non fare errori. C'è ancora del lavoro da fare sulla squadra per migliorare le performance del gruppo. Siamo una squadra ben allenata, sia dal punto di vista fisico atletico che in campo, ma ci portiamo dietro un approccio mentale che non va bene in questo girone».

Che risultati può raggiungere la squadra? «Se comprendiamo i nostri punti deboli e ci lavoriamo sopra, sono convinto che riusciremo a prenderci quelle soddisfazioni



che sono mancate in questo inizio campionato. Non siamo preoccupati, la classifica è corta, basta poco per portarsi in un'altra zona».

Quali sono i principali problemi di questa formazione? «Purtroppo, nonostante la pianificazione fatta durante l'estate, in seguito a degli imprevisti ci siamo trovati con una rosa piuttosto corta, con poca profondità in alcuni reparti e alcuni ruoli non pienamente coperti. Sarebbe utile avere

qualche giocatore in più in rosa e qualche soluzione maggiore per affrontare alla pari anche le squadre più competitive del girone. La nostra percentuale di mete a partita è piuttosto bassa, Siamo una squadra forte in difesa ma segniamo poche mete e questo non aiuta a fare quei punti di bonus che sarebbero molto utili per avanzare in classifica. È un aspetto su cui stiamo lavorando»

ph Credit fotopop.it





Mi capirai quando ti farà male l'anima come a me.

Frida Kahlo

Il film, quando non è un documentario, è un sogno.

Ingmar Bergman

L'esperienza è il tipo di insegnante più difficile. Prima ti fa l'esame, poi ti spiega la lezione.

Oscar Wilde

Se una cosa la vuoi, una strada la trovi. Se una cosa non la vuoi, una scusa la trovi.

Proverbio Africano

Quanto più ci innalziamo, tanto più piccoli sembriamo a quelli che non possono volare.

F. Nietzsche

La parola "coraggio" è molto interessante: viene dalla radice latina "cor," che significa "cuore"; quindi essere coraggiosi significa vivere con il cuore.

Osho

Il cane è la virtù che, non potendo farsi uomo, si è fatta bestia.

Victor Hugo

Essere una candela non è facile. Per offrire la luce, dobbiamo prima bruciare.

Rumi

L'opportunità è come l'alba. Se l'aspettate troppo, la perdetevi.

W. A. Ward

Alla fine le anime gemelle si incontrano



poiché hanno lo stesso nascondiglio.

Robert Brault

Il mondo è nelle mani di coloro che hanno il coraggio di sognare e di correre il rischio di vivere i propri sogni.

Paulo Coelho

Bisogna somigliarsi un po' per comprendere, ma bisogna essere un po' differenti per amarsi.

Paul Gerdly

Gli uomini non sono prigionieri del destino, ma prigionieri delle loro menti.

F. D. Roosevelt

La natura della pioggia è sempre la stessa, ma fa crescere le spine nelle paludi e i

fiori nei giardini.

Proverbio Arabo

Ho capito che amare significa ringraziare l'altro di esistere.

A. Jodorowsky

Gli uomini raccoglieranno sempre le mele cadute a terra, anziché faticare per prendersi le migliori sulla cima.

William Shakespeare

C'è bellezza ovunque, ma non tutti riescono a vederla.

Confucio

Grande è colui che non ha perso il suo cuore di bambino.

Meng-Tzu



PESCHERIA - GASTRONOMIA CATERING

Via Mastrogiorgio, 5 (Ang. C.so XI Settembre)

Tel. 0721 370826

Via Togliatti 17/1 (Centro Comm. Il Sole)

Tel. 0721 412396

PESARO



FORLANI  **PERFORMANCE HORSES**

SCUOLA DI EQUITAZIONE WESTERN
ASSISTENZA CARE NON PRO - RILASCIO PATENTI FISE
PREPARAZIONE CAVALLI DA REIMING - PENSIONE CAVALLI
ALLEVAMENTO E ADDESTRAMENTO QUARTER HORSE

Str. di Torcivia, 21 - 61122 Villa Ceccolini - PESARO - cell. 335 6227802



SALA DELL'UNIONE PIAN DEL BRUSCOLO
STRADA PIAN MAURO, 47
(TAVULLIA)

MOSTRA "CONSTRUTTORI DI PACE" PROMOSSA DALLE ASSOCIAZIONI "CARLO BO" E ARTE CINEMA TEATRO VOLONTARIATO
COMUNE DI VALLEFOGLIA

Giovedì 7 dicembre alle 10,30 presso la Sala del Consiglio dell'Unione Pian del Bruscolo, strada Pian Mauro 47, in presenza degli studenti dell'Istituto comprensivo statale "Pian del Bruscolo" e dell'Istituto "Giovanni Paolo II", è stata inaugurata la mostra "Costruttori di Pace". Visitabile fino al 12 gennaio, l'evento è a cura di Giorgio Tabanelli ed è promosso dall'Associazione Carlo Bo di Urbino e dall'Associazione Arte Cinema Teatro Volontariato in collaborazione con le Fondazioni Giorgio La Pira e Ernesto Balducci, con il patrocinio del Ministero della Cultura e con il sostegno della Regione Marche, del Comune di Vallefoglia e delle Arcidiocesi di Pesaro e Urbino. Ideata nell'occasione dei centenari della nascita di Ernesto Balducci (1922-2022), don Lorenzo Milani (1923-2023), Valerio Volpini (1923-2023), del bicentenario della nascita di Alessandro Serpiéri, a vent'anni della scomparsa di Carlo Bo, la mostra documenta il tema della Pace attraverso le figure storiche che ne hanno vissuto e interpretato le istanze civili e politiche: Mohandas Gandhi, Alessandro Serpiéri, Carlo Bo, Giorgio La Pira, Ernesto Balducci, don Lorenzo Milani, Valerio Volpini. Hanno preso parte all'inaugurazione il Sindaco di Vallefoglia, presidente dell'Unione Pian del Bruscolo, Sen. Palmiro Uccielli, l'Assessore all'istruzione Barbara Torcolacci, l'Assessore alla cultura Mirco Calzolari, i dirigenti scolastici Daniela Pasciuti, Antonio Altorio e il curatore Giorgio Tabanelli. Vengono proposti interessanti materiali acquisiti dai fondi di biblioteche, fondazioni e repertori d'archivio quali manoscritti e dattiloscritti, lettere, appunti, diari, recensioni, fotografie, riviste, giornali e volumi. Il racconto, per immagini e testimonianze, ricostruisce il tempo e i convegni internazionali sulla Pace organizzati dal 1952 a Firenze da La Pira, a cui si affiancherà Ernesto Balducci, le iniziative editoriali

CONSTRUTTORI DI PACE
a cura di Giorgio Tabanelli

MOHANDAS K. GANDHI

ALESSANDRO SERPIERI

CARLO BO

GIORGIO LA PIRA

ERNESTO BALDUCCI

DON LORENZO MILANI

VALERIO VOLPINI

02 DICEMBRE - 12 GENNAIO
Inaugurazione ore 17.30

SALA DEL CONSIGLIO COMUNALE
UNIONE PIAN DEL BRUSCOLO
Strada Pian Mauro, 47

Ministero della Cultura
Regione Marche
Comune di Vallefoglia

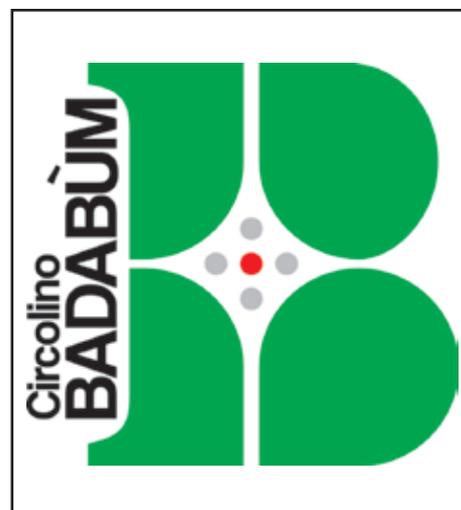
Sen. Palmiro Uccielli
Sindaco di Vallefoglia

Barbara Torcolacci
Vicesindaco

Giorgio Tabanelli
Curatore della mostra

Progetto grafico Barbara Bertini

e le pubblicazioni dedicate agli uomini di Pace (La Pira, Gandhi, Francesco d'Assisi), la presa di posizione a favore dell'obiezione di coscienza al servizio militare, le denunce per apologia di reato a Giorgio La Pira e il processo a Balducci e a don Milani, l'avvento del Concilio Vaticano II e la svolta sulla grande questione della "Pace internazionale", fino alle posizioni e al magistero culturale di Carlo Bo e Valerio Volpini, scrittori, giornalisti e politici, dei quali si ricordano la figura e l'opera. **Ingresso libero dal lunedì al venerdì: mattino, martedì e giovedì: pomeriggio 15 - 18 Scuole la mattina: Info e prenotazioni: 320 0264096**



SUPER **TOMBOLA**

Allo Sport Park

DAL **25** NOVEMBRE AL **14** GENNAIO

TUTTI I GIORNI DALLE ORE 21,00

I FESTIVI ANCHE IL POMERIGGIO DALLE ORE 16:00

CON
FANTASTICI
PREMI !!!



BAR
PIZZERIA

 Super Tombola della Fortuna

SPORT PARK via Dante Alighieri 150 Fano - Tel.0721.825569

Arauto

Al vostro servizio dal 1978

Concessionaria ufficiale per i marchi Mazda, MG e Subaru



Ampia gamma in pronta consegna

La concessionaria Arauto offre un'ampia scelta di autovetture nuove, aziendali e usate di tutti i marchi, servizi assicurativi e finanziari personalizzati, auto di cortesia e revisione auto.

Finanziamenti da

175 € al mese

Senza Anticipo

Vieni a trovarci!

Via Divisione Acqui, 44
61122 Pesaro (PU)

ARAUUTO srl | tel. 0721 281796 | info@arautosrl.com

WhatsApp: 338 7200926